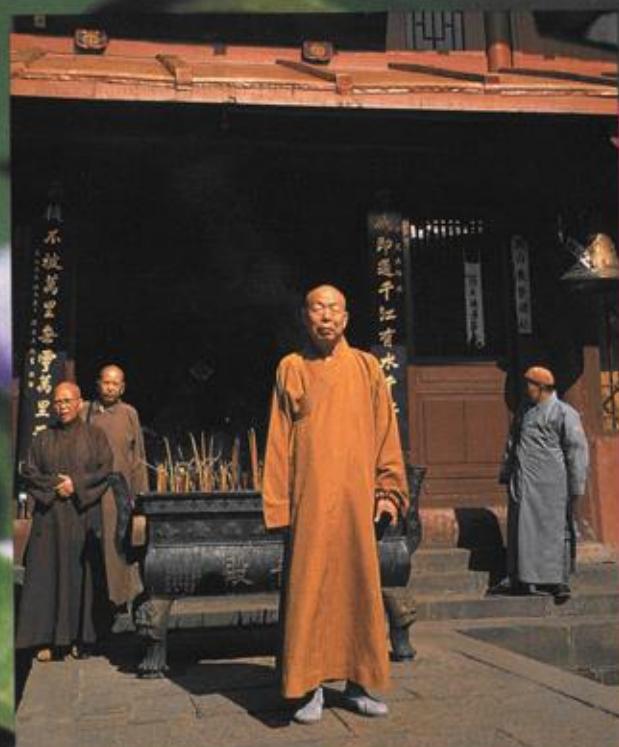




5 第5卷5月號 ● 贈閱 ●

高雄市鼓山區80417元亨街7號
NO.7 YUAN-HENG ST.
KUSHAN DISTRICT
KAOHSIUNG TAIWAN R.O.C.

法語



有身不久
形壞神去
寄住何貪

欲求和欲貪，看來似乎是同義語，其實，對於自己的需要和希望，積極地採取行動去追求，就名之為欲求。求之得與不得，或者得而又失，其心理狀，有悲喜、若樂之不同層次和不同的心像。人類生存在欲求的世界，誰都不能離欲求的桎梏。爲生存而追求和獲得，是理所當然，還不致貪婪的境地。如何追求和如何獲得，得了又要如何，則有社會法則和倫理規範的發生。否則，成爲弱肉強食，或強中自有強中手的爭奪，而至互相殘殺的結果。爲維護追求生活的規則化，才有各種不同主義，和不同的社會制度產生。以求公平或合理的均衡，稅制和罰則，就有防止貪婪的含義。在社會福利未發達的國家，財物乃唯一保障的條件，叫他們不要貪，那是何等的困難。所以只好依無常變化的法則，來提醒人們對自己的反省，以助益人類和好的共存。於此，引法句經一偈爲法語：

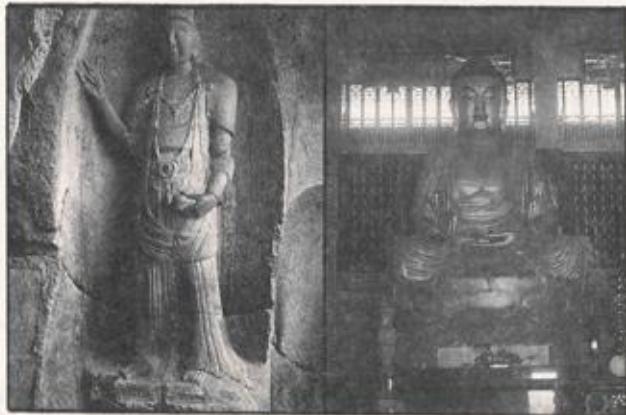
語

法

語

佛教研究

- 從柯瑞許看宗教入人之深
蘇永吉
- 第118—入出息經
南藏
- 斯里蘭卡佛教(1)
吳進生
- 印度佛教
吳老擇
- 尋庇護以求安
妙林
- 生命之解脫
蘇永吉
- 幼教專欄
法城
- 佛藝圖典
悟生
- 醫學專欄
法洲
- 一〇八法明門之精進根
雨花居士
- 佛窟之美
吳進生
- 莎瑪瓦娣的故事
妙林
- 元亨佛院招生簡章





■ 蘇永吉

從柯瑞許端看宗教入人之深

四月十九日大衛教派領導人——教狂柯瑞許聲言：「聯邦總署既要圍襲我們，我們就必須囤積武器以對抗他們，這是出於自衛！」從那日起連續數日的對峙，動彈不得，最後在數日前終以八十六人死亡之悲劇收場，令人不勝惋惜，而這也看出宗教獨裁的危險性及入人之深的原因。

大衛形貌姣好，言巧詞勝，具備了宗教領袖的引人魅力，所以所跟隨者眾，大衛本身對宗教是否具備真實的認知，還是這一切都只是他心緒上的不定所致，不得而知，不過在大火熊熊之時，從大衛教派之根據地裡有三、四個人想爬窗而出，柯瑞許等人卻開鎗將其射殺，不準他們逃生來看，似乎已經喪失了理智，從開始傳教到盛置妻妾（共十九位妻子，子女數人），到帶領教眾走向末日的審判，柯瑞許一直深信如果真有上帝那他就是上帝，他所遭遇的一切正就是上帝當初所受到的壓迫與苦難的重演，他所作的一切是在救世人，甚至帶八十六名教眾葬生火窟的行爲也是在救贖他們，這一切其實已經大大的偏離了宗教原意而走火入魔了，至於宗教為何能入人如此之深，根據學者指出：就大衛教派事件來說是社會之不平現象所造成的，為數眾多的、畸零人，在精神或實質上落後社會或遭受、假想社會之不認同而極欲解脫這樣的不平去尋找某一定程度的認同—social admittment—社區或社群的

認同，而這所謂 social group，指的也就是宗教團體。

至於台灣的宗教可不可能有如此失控的情形，基本上來說不管是本土之道教或外來的佛、回、耶，基本上不會也不可能會有這種事發生，因為目前在台灣的宗教都已中國化了，利己性較重而致，在信教的過程終究專力生命之解脫，不管是從個人來看或與分派別的教團，甚或整個台灣的大宗教環境來看，不是個人小我之利己，就是教團利大我之利己，馬車盡皆多頭少有家天下的觀念，而且台灣之宗教也不獨裁，一概都是勸善的信仰理論，而最主要的是不極端，雖有少數不肖之徒眾藉教斂財，將教團當成是小我之得利事業在經營，言惑眾生，但也僅止於此，畢竟民族有民族之特性，中國人是保守而理智的民族，柯瑞許若是來台灣發展，想要盛置十九位妻妾、要教徒與他一起殉難，那大概是夸父逐日，犀牛望月吧！

從教義方面來看：台灣之佛教、道教等教義都相當理性，佛教要求美善、明朗、清性，而道家則結合人文社會生活的心靈境界，自然是從善如流，所以這些宗教只要不介入人為的操縱，基本上都是屬於詳和理性的宗教，在早期台灣尚有一些旁門左道，可是隨著民智大開也漸漸消聲匿跡，不過依然時常聽聞神棍害人，騙財騙色之事，前些時候社會

上轟動一時的弑子血案，母親說因受神仙指示她，說其五子皆為鬼怪再世，將會害人無數，遂將其五子皆帶往海邊投入海中悉數將之溺斃，受警偵訊時，尚大言不慚的說是在救世人，她必須殺了她的孩子們……，另一頭，古怪的父親堅持孩子不要下葬，他作法便可救活孩子們，於是手持祭劍、銅鈴，搖頭晃腦的與神明打交道去了，這一幕是發生在現實社會上的事情，真是令人不勝唏噓，宗教是一種哲學，心靈與精神上的學養，不論信仰哪一種宗教都要取其精、通其意、去其秕，不論信仰那一種宗教都一定要把「理智」擺在中間；若是精秕不分則如歧路亡羊，易入邪，若是不理不智而只有「信」，就真如白布入醍醐、盲人臨深淵，非但至危也最易入魔；所以宗教信之，以正信為法，為心靈慰藉，為精神資糧，不管淺嘗即止抑或沈浸其中，皆知所正道，止於所不可不止之地，那就不失宗教勸善、開化人心的本性，若是失之以遠藉教詐財、騙色，甚或迷了心性而禍連眾生，那就不如不信了！



一一八：



尊爲比丘眾所圍繞，露地而坐。

其時，世尊週見一座默然之比丘眾，告諸比丘言：「諸比丘！我精勤於此正行。諸比丘！我心精勤於此正行。是故諸比丘！汝等更爲得未得，爲到未到，爲證未證而以精勤精進。我於四箇月後之迦刺底迦月之滿月，當歸來此舍衛城。」此地方之諸比丘等，聞世尊於四箇

月後之滿月，歸來此舍衛城。彼等，此地方之諸比丘，即仰待世尊來舍衛城。而彼等諸長老比丘，即更盛行教授、教誡新學比丘。有長老比丘等，教授、教誡十比丘。有長老比丘等，教授、教誡二十比丘。有長老比丘，教授、教誡三十比丘。有長老比丘等，教授、教誡四十比丘。而彼等新學比丘，受長老比丘等之教授、教誡，漸漸了知殊勝之深妙。時，又恰逢其日，爲十五日當布薩，於四箇月後之迦刺底迦月之正滿月夜，世尊受比丘眾所圍繞，露地而坐。

其時，世尊週見一座默然之比丘眾，告諸比丘言：「諸比丘！此眾不饒舌。諸比丘！此眾不饒舌。要安立於清淨之真諦。諸比丘！此比丘眾，諸比丘！此眾是應恭敬、尊重、供養合掌之，如是眾爲世間之福田也。諸比丘！此比丘眾，諸比丘！此眾，〔布施此者〕少施亦成果多，多施更多，是如是之眾也。諸比丘！此比丘眾，諸比丘！此眾，如世間之不容易見得如是眾也。諸比丘！此比丘眾，諸比丘！此眾，如爲見彼，有持飲料行

幾由旬之價值，是如是之眾也。諸比丘！此比丘眾，是恰逢其日是十五布薩日，當自恣，正滿月之夜中，世

如是之類也。諸比丘！此眾，是如是之類也。諸比丘！於此比丘眾中，有阿羅漢，而漏盡，得究竟，應作所作，捨棄重擔，獲得己利，偏盡有結，有正慧而解脫之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘，亦有在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，有偏盡五下分結，爲化生善般涅槃，由彼世界不還者之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘！亦有在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，有偏盡三結，以微薄貪、瞋、癡，爲一來，有唯一次還來此世間，以盡苦際之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘，亦在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，偏盡三結，有預流不墮惡趣者，決定者，可趣正覺之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘！亦有在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，有精進修習四念處，精進而住之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘，亦有在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，有精進修習四正勤，精進而住之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘！亦有在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，有精進修習四神足，精進而住之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘，亦有在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，有精進修習五根，精進而住之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘，亦有在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，有修習五力，於精進，精進而住之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘，亦有在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，有精進修習七覺支，精進而住之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘，亦有在此比丘眾中。諸比丘！

於此比丘眾中，有精進修習八支聖道，精進而住之比丘。諸比丘！如是類之比丘，亦有在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，有精進修習慈，精進而住之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘，亦有在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，有精進修習悲精進而住之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘，亦有在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，有精進修習喜，精進而住之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘，亦有在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，有精進修習捨精進而住之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘！亦有在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，有精進修習「觀」，精進而住之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘，亦有在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，有精進修習無常想，精進而住之比丘。諸比丘！如是類之比丘，亦有在此比丘眾中。諸比丘！於此比丘眾中，有精進修習出入息念，精進而住之比丘。諸比丘！如是類之諸比丘！亦有在此比丘眾中。諸比丘！修習、廣修入出息念者，有大果、有大功德。諸比丘！修習、廣修四念處者，令圓滿七覺支。修習、廣修七覺支者，令圓滿明與解脫。然！諸比丘！如何令修習入出息耶？如何令廣修耶？如何有大果、有大功德耶？諸比丘！於此有比丘，或住森林，或住樹下，或住空屋，結跏趺坐，身向正直，令現前樹立念。彼實有念而入息、有念而出息。或自長入息而知覺「我在長入息。」或長出息，而知覺

「我在長出息。」或短入息，而知覺「我在短入息。」或知覺短出息，而知覺「我在短出息。」「我學覺受全身正在入息，」「我學覺受全身正在出息。」「我學寂身行正在入息，」「我學寂身行正在出息。」「我學覺受喜正在入息，」「我學覺受喜正在出息。」「我學覺受樂正在入息，」「我學覺受樂正在出息。」「我學覺受心行正在入息，」「我學覺受心行正在出息。」「我學寂心行正在入息，」「我學寂心行正在出息。」「我學覺受心正在入息，」「我學覺受心正在出息。」「我學令心勝喜正在入息，」「我學令心勝喜正在出息。」「我學令心定正在入息，」「我學令心定正在出息。」「我學令心解脫正在入息，」「我學令心解脫正在出息。」「我學隨觀無常正在入息，」「我學隨觀無常正在出息。」「我學隨觀離貪正在入息，」「我學隨觀離貪正在出息。」「我學隨觀滅正在入息，」「我學隨觀滅正在出息。」「我學隨觀出離正在入息，」「我學隨觀出離正在入息。」「我學隨觀出離正在出息，」「我學隨觀出離正在出息。」諸比丘！如是修出入息念，如是廣修者，有大果、大功德。」然！諸比丘！如何修習出入息？如何廣修而令圓滿四念處耶？諸比丘！有時比丘之或正在長入息、覺知我長入息。或正在長出息，覺知「我長出息。」或正在短入息，覺知「我短入息。」或正在短出息，覺知我短出息。」「我學覺受全身正在入息。」「我學覺受全身正在出息。」

令寂身行正在出息。」（如是）身正在隨觀於身。諸比丘！其時，比丘有精專、有正知、有念、於世間調伏貪、憂而住。諸比丘！我於此諸身中，稱爲身。即入出息也。是故諸比丘！其時，比丘於身隨觀身，有精專、有正知、於世間調伏貪、憂而住。諸比丘！有時比丘「我學覺受喜正在入息，」「我學覺受喜正在出息。」「我學覺受樂正在入息，」「我學覺受樂正在出息。」「我學覺受心行正在入息，」「我學覺受心行正在出息。」「我學寂心行正在入息，」「我學寂心行正在出息。」「我學覺受心正在入息，」「我學覺受心正在出息。」「我學令心勝喜正在入息，」「我學令心勝喜正在出息。」「我學令心定正在入息，」「我學令心定正在出息。」「我學令心解脫正在入息，」「我學令心解脫正在出息。（如是）於諸受正在隨觀受。諸比丘！此時，比丘有精專、有正知、有念、於世間調伏貪、憂而住。諸比丘！我於此諸受中，稱爲受。即對於諸入出息，爲善作意也。是故，諸比丘！於諸受正在隨觀受，其時，比丘有精專、有正知、有念、於世間調伏貪、憂而住。諸比丘！有時，諸比丘「我學覺受心正在入息，」「我學覺受心正在出息。」「我學令心勝喜正在入息，」「我學令心勝喜正在出息。」「我學令心定正在入息，」「我學令心定正在出息。」「我學令心解脫正在入息。」（如是）於心正在隨觀心。諸比丘！其時，比丘有精專、有正知、有念、於世間調伏貪、憂而住。諸比丘！我不言失念、不正知者之修習出入息念。是故，諸比丘！於心正在隨觀心，其時，比丘有精專、有正知、正念、於世間調伏貪、憂而住。諸比丘！有時比丘，「我學隨觀無常正在入息，」「我學隨觀

無常正在出息。」「我學隨觀離貪正在……」「我〔學〕隨觀滅正在……我〔學〕隨觀出離正在入息。」「我學隨觀出離正在出息。」「如是」於諸法隨觀諸法。諸比丘！其時，比丘有精專、有正知、有念、於世間調伏貪、憂而住。彼斷其貪、憂，以慧見此，有善觀察。是故，諸比丘！於諸法隨觀法，其時，比丘有精專、有正知、有念、於世間調伏貪、憂而住。諸比丘！如是修習入出息，如是廣修而令圓滿四念處。

然！諸比丘！如何修習四念處？如何廣修而令圓滿七覺支耶？諸比丘！有時，於比丘之身隨觀身，有精專、有正知、有念、於世間調伏貪、憂而住。其時，彼念，樹立令不失念。諸比丘！有時，比丘之念，令樹立不失念者，時，比丘精勤於念等覺支，其時，比丘修習念等覺支，其時，比丘修習圓滿念等覺支。彼正有如是念而住：以慧審察、審思、其法，偏入思惟。諸比丘！有時，比丘有如是念而住。以慧審察、審思其法，偏入思惟者。其時，比丘精進擇法等覺支；其時，比丘修習擇法等覺支；其時，比丘修習圓滿擇法等覺支，彼以慧審察、審思其法，爲偏入思惟，精進不繫著之精進。諸比丘！有時比丘以慧審察、審思其法，爲偏入思惟，不精進繫著之精進者，精進等覺支，其時，則比丘於精勤。其時，比丘修習精進等覺支。其時，比丘修習圓滿精進等覺支。以精勤之精進者，不味著而喜生。諸比丘！時，有比丘，以精勤之精進者，若不味著而喜生者，其時

，比丘精勤於喜等覺支。其時，比丘修習喜等覺支，其時，比丘修習圓滿喜等覺支，爲喜意者，身寂、心亦寂。諸比丘！有時比丘爲喜意者、身寂、心亦寂者，其時，比丘精勤於輕安等覺支，其時，比丘修習輕安等覺支，其時，比丘修習圓滿輕安覺支，則身輕安、愉快者心定。諸比丘！有時，於比丘身輕安、愉快而心定者，其時，比丘精勤定等覺支，其時，比丘修習定等覺支。其時，比丘修習圓滿定等覺支。彼如是善觀察定之心。諸比丘！有時比丘如是善觀察心之定。其時，比丘精勤於捨等覺支，其時，比丘修習捨等覺支，其時，比丘修習圓滿捨等覺支諸比丘！有時於諸受……乃至……於諸法，隨觀法，有精專、有正知、有念、於世間調伏貪、憂而住。其時，彼令念確立而無失念。諸比丘！有時比丘令念之確定而無有失念者，其時，比丘精勤於念等覺支，其時，比丘修習念等覺支，其時，於比丘修習圓滿念等覺支，彼正有如是念而住：以慧審察、審思其法，偏入思惟。諸比丘！有時比丘有如是念而住，以慧審察、審思其法，偏入思惟。其時，比丘精勤於擇法覺支，其時，比丘修習擇法等覺支，其時，比丘修習圓滿擇法等覺支，彼以慧審察、審思其法，爲偏入思惟，精進不繫著之精進。諸比丘！有時比丘以慧審察、審思其法，爲偏入思惟，以精勤不繫著之精進者，其時，比丘修習精進等覺支，其時，比丘修習圓滿精進等覺支，以精勤於精進者，不味著而

喜生。諸比丘！有時比丘精勤於精進、不味著而喜生者，其時，比丘精勤於喜等覺支，其時，比丘修習喜等覺

支，其時，比丘修習圓滿喜等覺支，有喜意者，則身寂、心亦寂。

諸比丘！有時比丘，有喜之意而身寂、心亦寂者，其時，比丘精勤於輕安等覺支，其時，比丘修習

輕安等覺支，其時，比丘修習圓滿輕安等覺支，則身輕安、愉快者心定。

諸比丘！有時比丘，於身輕安、愉快而心定者，其時，比丘精勤於定等覺支，其時，比丘修習定等覺支，其時，比丘修習圓滿定等覺支，彼如是善

觀察定心。諸比丘！有時比丘，如是善觀察心定，其時，比丘精勤於捨等覺支，其時，比丘修習捨等覺支，其

時，於比丘修習圓滿捨等覺支。諸比丘！如是修習四念處，如是廣修習者，令圓滿七覺支。

然者，諸比丘，如何修習七覺支，如何廣修習者，而令明與解脫圓滿。於此，諸比丘！有比丘由離、由離貪、由滅，向捨離，以修習念等覺支。修習擇法等覺支

乃至……修習精進等覺支……乃至……修習喜等覺支……乃至……修習輕安等覺支……乃至……修習定等覺支……乃至……由離、由離貪、由離滅、向於捨離，修習捨覺支。諸比丘！如是修習七覺支，如是廣修者，圓滿明與解脫。」

世尊如是說已，歡喜之彼諸比丘隨喜世尊之所說。

元亨寺金剛經弘法大會

恭請諸山長老、法師、善信大德蒞臨指導共襄盛舉

日期：民國82年農曆：6月23日～27日
5月4日～8日 日共5天

時間：下午八時至九時三十分

地點：元亨寺 梵音講堂

高雄市鼓山區元亨街七號

主辦：元亨寺

協辦：高雄市佛教分會、高雄縣佛教支會、南部佛教同修會、慈仁文教基金會、菩提護法會、菩提唸佛會、蓮華唸佛會、直心護法會、慈仁唸佛會、慈仁婦女會、覺元寺護法會。

連絡電話：(07) 521-3236、333-7498、749-4757

今後講經日期，每雙月第四週日，前五天開始，日期另行公布。

SRI LANKA

斯里蘭卡佛教（一）

■ 吳進生



斯里蘭卡 (Sri Lanka) 古名獅子國 (Sinhala)，唐玄奘在大唐西域記中，音譯為「僧伽羅」。義淨在求法高僧傳中，譯為「僧訶羅」。近世紀則稱錫蘭 (Cey Lon)。

第二次世界大戰後，脫離英國殖民統治，一九四八年，二月四日宣告獨立，國名斯里蘭卡社會主義共和國。

斯里蘭卡形如印度洋上的一顆翠綠小雨滴，浮現在印度半島南端的湛藍珍珠海灘上。距印度次大陸只有二十餘公里，蘭卡島就如有一條無形的臍帶，吸收並消化自印度傳播過來的文化乳汁，使蘭卡島成為大印度文化圈的一份子。其歷史、文化、宗教，似乎成為印度的濃縮。

蘭卡島位於北緯五度五十五分到九度五十一分，東經七十九度四十三分到八十一度五十三分之間。南北長四百三十四公里，東西寬二百二十五公里，與印度半島南端，相距只有約三十餘公里。也是著名的蘭卡珍珠海岸，價值非凡，直接促使古老印度人前來尋寶移民。

受海洋氣候的影響及中央高山的阻隔，西及西南部屬濕潤區，雨水充沛，北部屬乾燥區，人口較少。

目前島上最多的人口是僧訶羅人 (Sinhala)，他們是最早從北印度北方移民過來的，根據各項石刻碑文等資料佐證，大約是西元前六世紀開始渡海而來，使用雅利安語系的僧訶羅語。目前大都是佛教徒，其次是南印度渡海而來的土著塔米爾人，約大都信仰印度教。再其次是回教摩爾人。

探尋蘭卡的歷史，一定不能少掉這一部編年史——「大史」 (Mahavamsa)。它記載著公元前六世紀的文明始

附圖 1

蘭卡是一個海島，四週海岸，白沙、黑岩、椰林，氣候與植物分佈和台灣省很類似。



入本島，歷經各王朝變遷到一直延續二十二個世紀之久。是一部王朝史和宗教史。是六世紀一位長老摩訶那摩（Mahanama）用巴利文（Pali）所編寫的史詩。大史記述著佛陀到蘭卡訪問，到諸多王朝的英雄事跡，免不了增多了神話鄉野奇譚。

比較有歷史價值的是「島史」（Dipavansa）。也是一部巴利文詩，由四世紀不知名的人編撰。它和所根據的原始資料比較接近。此外一些銘文石刻也提供了佐證的完整資訊。大體而言，蘭卡是一個具備豐富歷史的國家，也保留了相當多的歷史古蹟。

佛教始入蘭卡

西元前六世紀，佛教興盛於印度恆河流域。但是使佛法傳播開來的功臣，應屬孔雀王朝的阿育王（Asoka）。

阿育王在西元前二六八年取得王位，因憎惡戰爭的血腥，改奉佛教，並以佛法為國法，派遣名僧四處弘法。

雖然蘭卡人相信，佛陀住世期間，曾三次親臨蘭卡島，但是歷史證實，真正使佛法入蘭卡，應以阿育王派遣瑪印達（Mahinda）為始。相傳阿育王在未得王位前，曾和一民女相戀，生一男一女，男子是瑪印達，女子為僧伽米塔（Sangha mitta），兩人皆出家修得阿羅漢果位。

瑪印達奉命率團入蘭卡後，與當時國王「提婆難毘亞帝沙」（Devanampiya Tissa）相遇於密沙迦山（Missaka hill）。當時國王在行獵，瑪印達向國王提出了幾個問題測驗，國王皆以智慧解答，長老乃向王及隨侍說法，並接受國王的歸依。

國王返回國都阿努拉達普拉 (Anuradhpura)，即以皇宮花園摩訶彌伽 (Mahamegha-pard) 為僧團，提供與瑪印達僧眾居所。後來即發展為有名的「大寺」——(Mahaviharu)。

瑪印達為堅定國王的信念，建議向印度求取佛陀成佛的菩提樹，移植來島上。國王乃派人求見阿育王，阿育王親往菩提伽耶，從聖樹上取下樹苗，並派僧加米塔 (瑪印達之妹)，親自以金罐盛裝，以隆重的典禮送到海口上船。國王親自下海迎接聖樹，並種植於王都。目前聖樹依然盎然，也在蘭卡分植傳播，成為今日蘭卡佛教中最神聖的標誌，每個路口，古蹟處，皆可看到壯大的樹影，接受千萬信徒虔心的膜拜。

僧加米塔女尼在入蘭卡後，也主持王兄之妻阿努羅及侍女們的授戒儀式，並建立了「優婆夷庵」。至此四眾俱足。國王在位四十年，也廣建了許多佛寺，真正是一位使佛教落實在蘭卡島上的偉大君王。瑪印達和僧加米塔在國王逝世的第八年和第九年圓寂。／

維闍耶 Vi-jaya 王朝後期

「提婆難毘耶帝沙」逝世後，曾經由多位兒子相繼繼位，也曾被塔米爾人所篡奪。塔米爾人信奉以河水洗滌靈魂的印度本土宗教，對佛教缺乏尊敬，甚至以敵對的態度來對待佛教寺院和比丘們。

一直到杜多加摩尼王 (Dutthagamani) 一統天下，掃除各方小王勢力。佛教勢力方再抬頭。
杜多加摩尼王在位二十四年 (西元前161~137)。他

有感於戰亂紛爭的血腥，乃積極的在阿努拉達普拉國都裡興建佛塔及發展佛教活動。摩利沙瓦帝塔 (Maricavati) 就是其興建。並興建「銅宮」，高九層，房間九百餘間，供比丘居住。另一項傑作是「魯般瓦利沙亞大塔」。此大塔遠超過全國各地諸塔，可惜工作三年，尚未完成即棄世，最後由繼位者娑陀帝沙 (Saddhatissa) 完成。

國王當時募工建塔，並未強使勞工，而是付了工資，他也相當注重社會的福利制度，因此深得民心。娑陀帝沙舉行了盛大莊嚴的荼毘典禮，也完成了他的心願將大塔完成。

常沙的原意是虔誠或大信士，他在位十八年，大約於公元前一一九年逝世，生前大量的布施與護持佛教僧團，其美譽確實得之不易。

常沙死後，宮廷大臣決定由次子登位，但卻在往後的數年間引發了王子間的爭奪王位，而造成了塔米爾人的奪權。最後由幼子伐多伽摩尼，阿巴亞 (Vattagamani Abhaya) 登上王位。

伐多伽摩尼·阿巴亞原來逃亡國外十四年，其間曾受到摩訶帝沙長老 (Mahatissa) 的大力擁護。當時國王逃亡時曾經過一間耆那教神廟，受到神教徒的嘲諷戲弄。國王發誓，有朝一日復興王位，必夷平神廟改建佛寺。果然如此，國王將夷平的原址改建為「無畏山寺」(Abhayagiri-vihara)，並任命摩訶帝沙長老為住持，並提供了大量的日常用品，寺中居住僧眾日多，與原來的大寺派 (舊寺) 形成伯仲勢力。在一次舊寺某長老因犯

附圖2

皮膚黝黑的南方人，喜慶著色彩豐富的

傳統服飾，以民俗舞蹈迎接貴賓。



教規，其弟子投靠新寺，而引發了蘭卡歷史上有名的第一
次佛教教團的分裂。

原始蘭卡的佛典，皆是以口相傳，伐巴伽摩尼·阿巴
亞乃命令教團將三藏經典記錄成書，以貝葉製成，據說此
事是在馬特列（Matale）地區的阿盧寺（Aluvihara）中
所完成。此寺目前尚存，成為蘭卡的佛教聖地。

以後歷經的許多君王也大多信奉佛教，並對於興建佛
塔佛寺貢獻了心力，直到耶沙羅迦·帝沙（Yasala-Laka
）為止。

耶沙那羅迦弑殺他的兄長而取得王位，傳說中該王喜
愛惡作劇。他時常以一位宮廷守門人蘇巴（沙巴）來假扮
自己，而自己則扮成守門人來戲弄大臣。有一次假皇帝利
用假守門人的失禮，而將他處死。沙巴自己登上王位，這
個玩笑使維闍那王朝結束，沙巴自己當了六年國王，終於
被蘭巴建納族（Lambakannas）人征服。阿努拉達·普拉
王都，終於改朝易人。時間是西元六五年。

第一蘭巴建納王朝

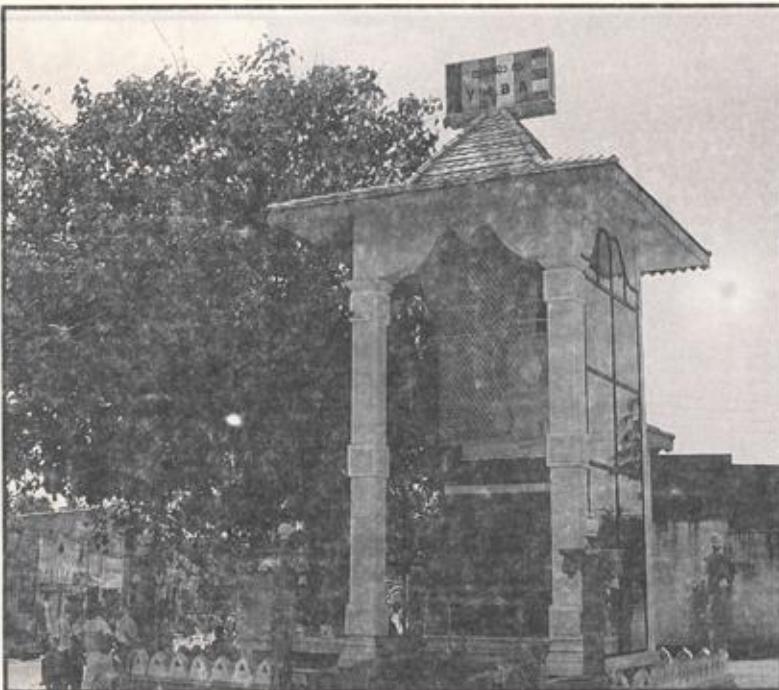
沙巴只統治了六年，就被蘭巴達納族人的伐沙巴（
Vasabha）征服。伐沙巴大約在西元六五年即位，成為統
治該島有三個半世紀的本王朝創始人。

從很多的碑文和大史中的記載，伐沙巴的政權普及全
島各地。在他即位後，國家昇平，使他能夠從事各種公共
設施和宗教活動。一些倒塌的舊廟殿堂被修復了，也建設
了一些新建築。阿努拉達·普拉的王都圍牆修得比以前更
高，王宮內植花蒔草，增建宮殿。

附圖 3

蘭卡島是一個虔誠的佛教國家，每個街

道路口，皆可以看到佛教的象徵——菩提樹，佛塔，佛像。



伐沙巴在位四十四年，逝世後歷傳各王，其中伽闍巴忽王（Gajabahu）據說曾經引入了印度南度的波帝尼女神的信仰。

西元二一四年，弗訶利迦·帝沙（Vharika-tissa）即位，他是一位公正的佛教徒，為落實佛陀的慈悲精神，而廢除了「體罰」的刑法。對於佛教建設，佈施了大量的財物，修建寺院供給食物給佛教長老們。

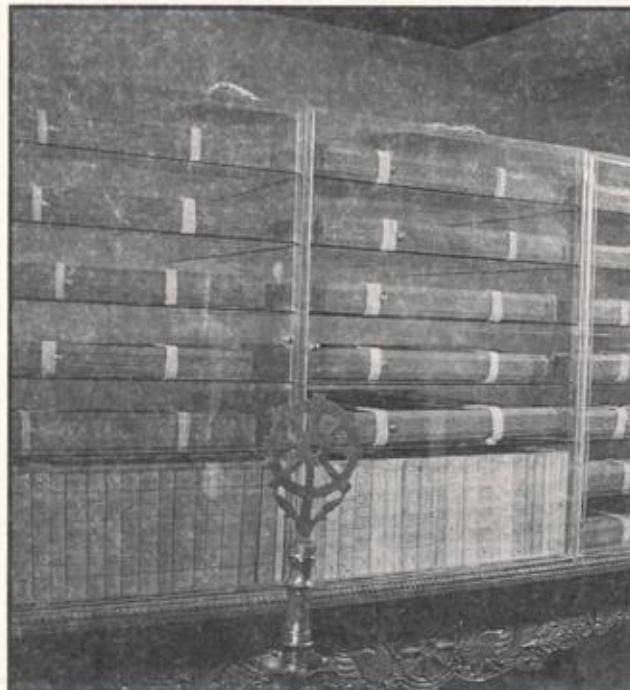
值得一提的是，在南印度所興起的大乘佛教方等派（Vaitulya-vadins）在這個時期進入。

瑪印達長老在阿育王時代引入的佛教是原始的上座部佛教（Theravada），這是對於佛陀教義的詮釋和持得方面趨於保守的部派。部派裡堅守戒律，有時對於佛陀的「小小戒」都不放棄，對於哲學思考並無多大興趣。一般比丘在習得基本教義以後，在石窟中努力於修行以求證得阿羅漢果位。

南印度的大眾部興起的般若思想，迅速的擴散為慈悲的菩薩行，新思想的理念認為，佛陀行教本是慈悲的菩薩行徑，若終其一生只求個人的解脫只是自了行為，是名小乘。他們主張方便喜巧的教義——菩薩道。一則能入世方便利益，一則能出世究竟真理。並將其教義以梵文書寫，名為方等經。此種教團稱為方等派（Vaitulya-vadins）。因其學理，以龍樹「空宗」為本，又稱「大空派」。他們以「緣起法」來解釋宇宙萬有，認為萬物萬有沒有存在的實體，一切皆在適時成熟的因緣下假合。他們與保守的老長展開辯論，因而又被稱為「戰論派」。此等菩薩慈悲

附圖 4

古老的佛經，是以一種天然的貝葉（類似棕葉），在葉片上刻字，著墨再裝訂成冊。本圖是裝著貝葉經典的藏經櫃

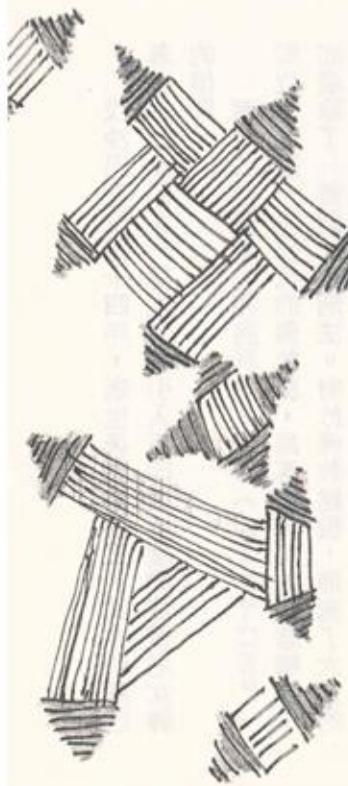


般若智的思想，稱為大乘（Mahayain）。

對於這些新興的教派思想，大寺的老長老們並不歡迎，他們慇懃國王排斥之，國王於是命令飽學大臣迦毘羅（Kapila）去研究其教義經論。結果是：他們的教義不符合佛陀的言教。於是國王下令將其經典付之一炬。保守的老派終於打勝了一場保衛戰而「發揚了佛陀的宗教」。

弗訥利迦·希沙雖然慈善公正，卻被他的兄弟阿巴耶那伽（Abhayanaga）奪取了王位及王后。

十一年後，阿努拉達·普拉王都被外地來的三王子奪去了王位。第一位王子僧伽常沙（Sanghatissa）原是國王御林軍總司令，登上王位四年後，被人下毒。第二位王子室利僧伽菩提（Sirisanghabodhi）被立為王，他決心遵守五戒，以實施佛教轉輪聖王不依武力，不殺生的崇高理想，並且釋放死刑犯。不幸的是，他的王弟戈達阿巴耶企圖叛逆，室利僧伽菩提自行退位，並到深山去過著隱士的修行生活。戈達阿巴耶（Gothabhaya）所得到的空有其名的虛位，不得王室內外的擁戴。室利僧伽菩提得知後，決定犧牲生命，以實行無上布施波羅密。他割下頭顱交給前來報信的人，以完成新國王的願望。（待續）



印度之佛教 世尊將入涅槃

■ 吳老擇



此時，世尊已達八十高齡之衰老的老人了，身如古舊的車子，依靠革紐，勉強而行。世尊不憶念一切（不想任何事），入受滅之無相三昧而住，以得身之痊癒健全。遊行經說：「我已老矣，年且八十，譬喻故事，方便修治，得有所至，我身亦然，以方便力，得少留壽命；自力精進，忍此苦痛，不念一切想，入無想定時，我身安穩，無有惱患……」（大正藏一、一五B）無相三昧，亦即遊行經所述的無想定。依念、定之力，以克服病痛，有定力的人，實有相當的效果。依諸行無常，有生必滅之真理，故世尊說，這是一時的「方便修治：得少留壽」而已，而非使之永久不滅。

世尊接受菴婆波梨女之供養後，則和阿難到毘舍離的竹林村，以準備入雨安居。根據長阿含遊行經中說時逢饑饉，世尊遣散諸弟子，分發各地結夏，以避饑饉之食難，故眾多弟子皆星散而在佛陀身邊。唯尊者阿難奉侍世尊。正要入雨安居時，世尊患病苦痛激烈，真將到了臨滅的境地，令尊者阿難心惶不已。遊行經言世尊至遮婆羅塔（廟）而患背痛（大正藏一、一五B）南傳之大般涅槃經，則無饑饉和背痛之字句。並說激痛痊癒後，同阿難具至遮婆羅廟，北、南傳之記述，多少有出入而順次亦不同，其內容大約一致。

此時世尊「正念而自覺，忍耐而無憂訴病痛之苦。（並）自作思惟：『未告我諸弟子，未教誡諸比丘而入滅者，即與我不相應，我今日依精進忍耐此病，以延留

我們遇到潮濕和季節的轉變，身體四肢，發麻酸痛，是很平常的事。到了中年以上的年老者，很多有親歷其境的體驗，不依靠營養補品之藥物，而完全以念、定、精進力，來維持其生命的延長，確實不容易的事。記得數十年前，鄰居之老人，長臥不起，只有微少的呼吸，欲死不死，為待見其愛子一面，而其家屬，常使吞飲高麗參湯，多耐活了數十天，一見其子之歸來，不久即撒手而去，這是由愛著而使心集中於此希望而然。可知人的念力和希望，實有使生命延長的作用。世尊的發病激痛，以無相定來克服病痛，有其超然的效能，是不容置疑的。持此極病的老人，由毘舍離，漸漸步行至力士族的拘尸那羅的娑羅雙樹下，已歷時三個多月，步行了將近千里的路程，在路途中遇到請法者還要講法開示，到了入滅的數分前，還說法教化須跋陀羅，這確實一般

壽命。」

人所不能做到的。

佛陀知道自己的身體，如破舊之車，由一時之修治，得有所至，再維持亦不會有很長的時間了。所以離開毘舍離，即向阿難預告二個月後入涅槃。此激痛雖痊癒後，阿難雖未得世尊宣佈入涅槃的預告，亦預知佛陀入涅槃的期日不會很遠。所以世尊病痛回復後，在涼蔭快爽的樹下，阿難謹語世尊說：「世尊！我見世尊忍耐（入受滅相三昧），見世尊之（回復）健康，然我見世尊之病痛，及身體之衰老，我於四方不見光明，我不明於法，然則，願世尊有關對比丘眾未說什麼，請世尊不要入滅，以聊安我心。」（長部二，大般涅槃經第三誦品。）這是阿難尊者很率直的願求。如果世尊對教團內的諸比丘，未說什麼就入涅槃，為佛陀侍者的阿難，在僧團裏，即甚難面對諸長老比丘，阿難的誠意和苦心，是不難想像的。

然後，世尊再三地對阿難說：「任何人，不斷的反復修習四神足，如修築家屋之基礎，確固建立，充分堆積修習者，若願意，可停住（世間）一劫或一劫以上。（同第三誦品四〇以下。）四神足亦名四如意足三昧，就是四種禪定，當然佛陀不只四神足，同時亦具足諸禪定，如願意有可能住世一劫或一劫以上。唯阿難之心，一時被惡魔波旬的蒙蔽，不能懇請世尊久住人間，澆益眾生，而致三個月後入涅槃。不然，連我們都有親眼拜見佛陀的機會。所以所有的佛教徒，只好責備惡魔的惡劣和阿難的不小心，讓阿難永遠背佛教史上的大黑鍋。以滿足對世尊的懷念。

我們肯定四神足有其超然而強大的能力，佛陀以後就沒有人成就此四神足，故佛教史上都未曾記述有住一劫或半劫之長壽的四神足者。後來的佛教，傳說大迦葉尊者，還入定在鷄足山，這種入定太久了，可能會變成化石，而不能說法利益諸有情，所以和四神足不同樣。對於忘去懇請佛陀久世間的問題，在第一結集後，阿難因此被大迦葉指責為十大罪過之一。

世尊自成正覺以後，四十九年間，踏遍恒河兩岸，不論沙門婆羅門或一般人，有意無意遇見世尊，和世尊以簡單平易的交談及問答者，皆無不心開意解，心暢神怡。只要能看到佛陀一面，便心神輕鬆，令人充實地感到幸福。故聞世尊入滅，不少在家、出家之諸弟子，一悲慟殞絕，自投於地，宛轉號啕，不能自勝……（同大正一、二七B），長部之大般涅槃經第六誦品亦有同樣的記述。世尊滅後，阿難一人到處遇到在家弟子的包围哭泣，尊者阿難！為什麼您一個人來！世尊在那裏啊！所以世尊入滅後，不論在家出家之善男子善女人，皆思念欲見世尊是可以想像的。但這只有個人內心的思想，是絕對永遠見不到世尊了。為滿足諸弟子們的思念和敬慕，漸漸對世尊之偉大轉向於神格化、宗教化，是不容易理解的。「阿難之心，被惡魔蒙蔽，不能懇請世尊久住人間，」是思慕世尊，而絕對不能再看到世尊的一個結案，同時亦從世尊神格化的第一先兆。

尋庇護以求安(一)



Going for refuge (1)

■ 妙林



佛陀之教法可以視如一棟建築物，此話從何說？從佛陀顯而清楚之教示、故事行傳等等觀之可如是說：這教法就好似一棟屋子，堅固的屋子，其有一門，要入此屋則先需經得此門方可得入，而入得其屋則便是入得庇護之所，亦就是通往所謂的Triple Gem (三寶)，此三寶大要則為「佛」、「佛之示法」、「聖戒之僧團」，此三者謂之三寶，自古至今，求法之人所求之心靈順安之所，無非就是那佛陀所求之道，在佛陀一生之行傳流跡之中可概窺見，擁涵佛陀之法的人誠以三要來堅定他們對法、對佛的信念，此三要為：

Buddham saranam gacchami

I go for refuge to the Buddha;

Dhammam saranam gacchami

I go for refuge to the Dhamma;

Sangham saranam gacchami

I go for refuge to the sangha.

亦就是以佛為歸，以法為歸，以僧為歸之意，這些想來是不足為道之事，尤其以之與高深之學理成就之法而言更是相形見绌，不過假如真如是想，那就失之遠矣，所謂泰山不納纖細之石無以成其高，江海不合漫細之流無以成其大，山能成其高，自基起，馬能至千里之遙，自邇始；前已述此乃入此屋之門，不經其門不得而入，故此為通道之門。

此入門之徑絕不容輕怠之，它扮演著十分吃重的角色，篤信之得啓本性之滬思，篤信之則得藉此開通心之眼，藉此順利的通往屋中，通往佛陀之道，故此吾人以八項論

點來探究以尋庇護之意：

一、尋庇護（法）之所由（The reasons of taking refuge）：當吾人深究以爲何求佛之法、佛之道就是求庇護之時，則此時立現一疑：「爲何我們需求此庇護？」所謂“refuge”於字意上乃爲避難之所，是爲守護驅害之意，可爲某人、某地、某事之避護，以免災害、危難之謂，故此，我人尋此法之庇護，亦就是以法來庇護我身免於災害、免於危難之意，此時又有另一疑起：「爲了什麼我們汲汲於以法來免於危害？什麼樣的危害？」，假如我們能時光倒流，重新一遍的概覽我們的人生歷程，或許自己會覺得大至上說來，工作蠻穩定的，身體也挺健康，家庭和諧，能力亦能得發揮，而這一切給我們相當完備的理由使自己確信自己的一生過得大致完善，無大不妥之處，在此情況之下尋蔭護就變成多餘之冗枝了。

實欲探究此問題則先要探究生命真正之定位爲何，生命之真意是去認清其表象及背後所含之真意，從佛教之觀點論之，常人之覺猶如冰山（iceberg）一般十有三是顯於可見之處，十之有七是隱於不可見之地，礙於人們肉眼上、自覺上的障礙，常人並不能洞悉這所有的罣礙到底是在如何之田地，可是我們並不、也無需切確的深究那人力所不能知和瞬間即逝的腦力、心識之活動，實則助益也不大，那麼何者以爲論，誠如佛陀所言：認知總是卑屈在欲望之下，在細微不明的心識活動裡，訓誠、認知甚至真理都在欲望的作用下被強壓入某類之意識型態，錯誤與不適在意識欲求與藉口的作用之下都變得可接受（touchable），先入之意念拒絕了真知的作用而使自己陷於迷亂之中，

也就是妄。

從這一觀點看來，所爲喜，所爲惡者在理性之分析下則非爲真喜者，非爲真惡者，亦非爲應喜者，非爲應惡者，但此妄相在外力的扭曲之下實在是難以克服，要攻破這道迷牆首先要淨化內在思維而不能讓欲望捷足先登，凡事一見、一觸，先在心中升起的都是喜好、厭惡，而非是非對錯，如此能不迷妄嗎？其二使自身之內覺（insession）更爲敏銳，用此鋒利之內覺來刺穿兒撫自己安於無知的妄相，逕直的看入內心的深處，不受旁騖的引惑而分心，只要一分心，心識認知就遲頓，爲人主宰之心識一遲頓則茫茫不知所以，猶如屢懸崖不知勒馬，游走在地獄深淵之邊界一般，簡言之，佛陀之意是讓我們知曉這般的迷妄分分秒秒的在生起，人也就分分秒秒的隨之而動，心不正、不智，則行焉有美善之理，此不智之危猶如越那幽暗之沼澤林，如那颶風之中的海上孤舟，如那在萬條饑餓的毒蛇中妄爲自恃之人般的危險，要能堅其心、澄其性、恒持理，不爲惑者之英選、則爲一堅毅心，一持恒心，而此二者何處求而得之？此理已顯於前，欲不爲妄，欲不爲惑者法中求，法是祥和之心、是明心之鏡，是有力、可證之箴言，在法的不斷沖流之下，漸漸的心就順安而自得起來，漸漸的就能拂去一身的垢亂，而登耳清目明之境，屆時看得清不爲妄，想得透不爲惑，自是癡愚不再纏身了……

（待續）

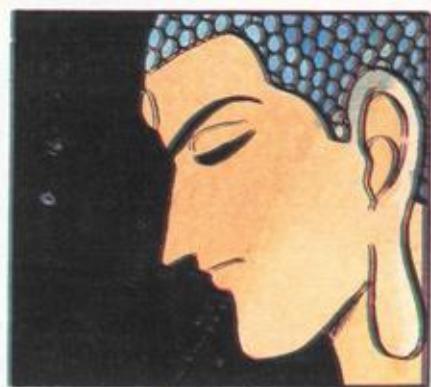
那就好像池塘裡的蓮花似的一比喻

也有努力探出水面，卻無法開花的薺……

有的花薺從污泥中探出頭來，有的則浸沒在水裡……

並且，也有從污泥中伸出水面，開出美麗花朵等各式各樣的情形。

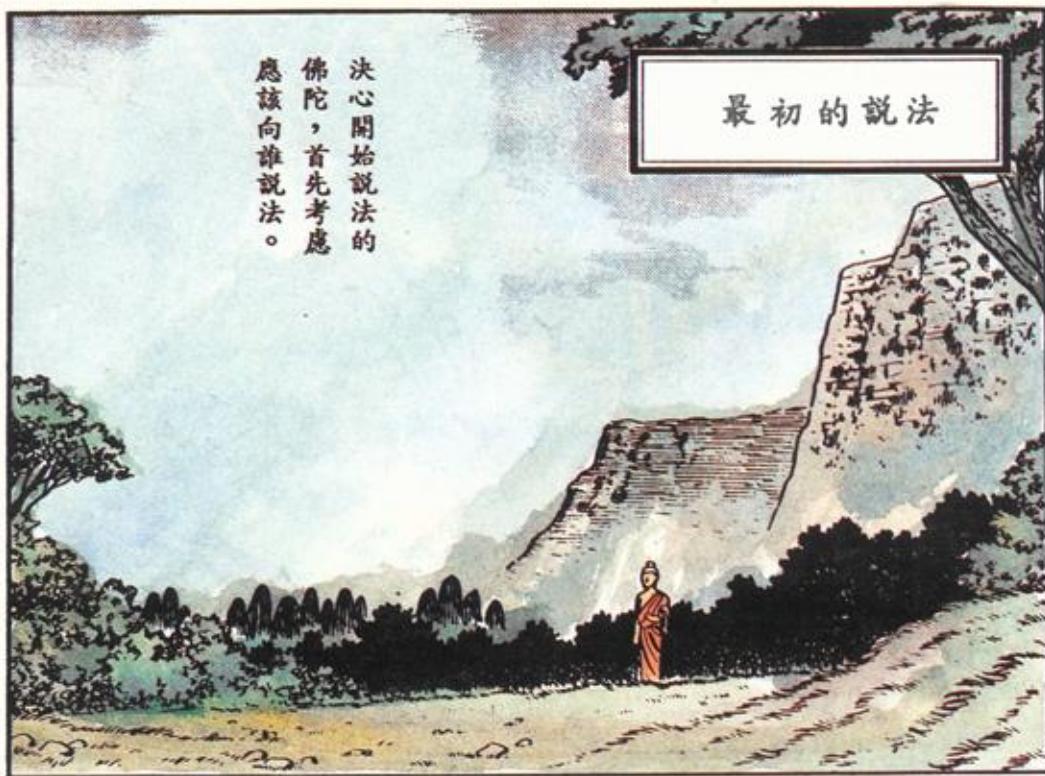






最初說法

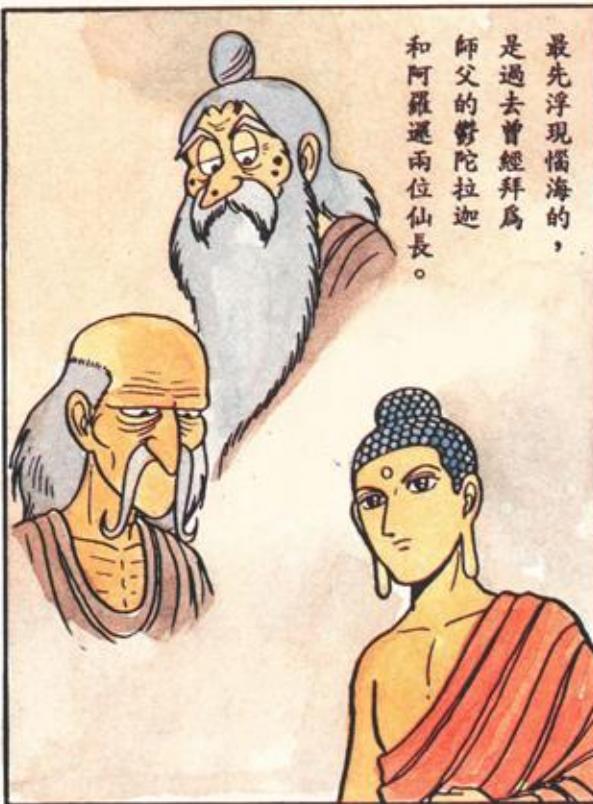
決心開始說法的
佛陀，首先考慮
應該向誰說法。



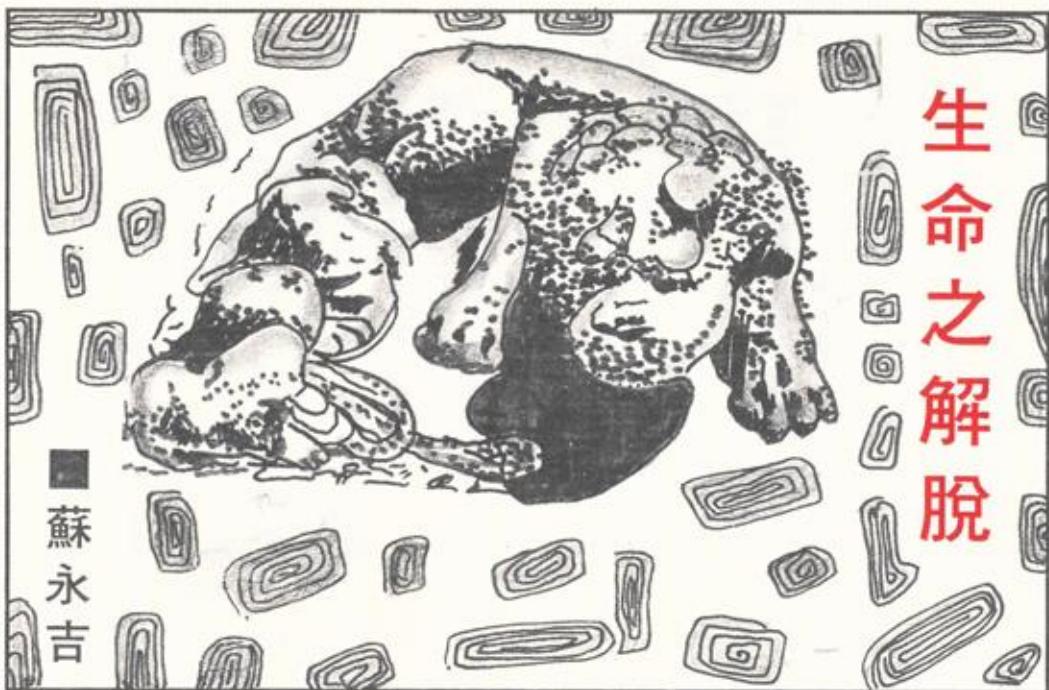
但是，佛陀知道
這兩位仙長早
已經去逝。



最先浮現惱海的，
是過去曾經拜為
師父的鬍陀拉迦
和阿羅運兩位仙長。



生命之解脫



■ 蘇永吉

爲人，家庭擔負、事業功就、心靈欲求與生命的纏桔一一的臨身，世之不如意事十之八九，一朝頹委或志意不堅，總覺得壓迫緊逼無以喘息，此時至易往死胡同裡頭去，「解脫」大抵有數轍簡述其要：其一：心之解脫，其二：身之解脫，其三：欲求與無明之解脫，若說最上乘的大抵是心與無明欲求之解脫，心是乃無垠浩瀚中一點靈明之體現，無明欲求則是苦痛之根源，那解脫則應屬某一形式之昇華而非一味逃避，逃避僅是另一種形式之纏縛！

誰人不欽羨那遨遊於高山的鶴子，只是那鶴子得有心才得享雲飄水搖浮光躍金之樂，終歸之還是心明與無欲才是慮心的思考點，苦與樂只是一線之隔，極樂終究苦，苦盡千還來，非知今日之苦將成他日樂，抑或非知今日之逸樂漸成他日苦痛之根源？生命之苦引發解脫之思，但是生命中至下愚、至錯誤之決定，每每是在低潮苦惱時所下的，此時心靈不明，錯愕、煩惱交織於心，乃屬於不智的時期，既然不智又何來明智之抉擇，既然是不智之抉擇，痛苦又何嘗不立臨身？一層又一層、反反又覆覆，則如入深淵，永無翻身之時，也就因爲如此，很多人走上身解脫的道路，希望形消軀減能帶來寧靜，其實此乃最下愚，俗云解鈴還須繫鈴人，解苦還須苦裡去，使其衷坦然不以物傷性，心坦坦然、言坦坦然、行宜坦坦然，坦而對之，縱不得其門而入，然或能使心中霍然，此要方爲解脫之思考點，亦是最平實的東西。

通常苦一來，只覺得苦難挨，這難挨二字只闡明了一種心態立場——「被動」，試問被動怎得好生受？要好受

妙林更正啓事

就得主動，若有如此般之心態立場，則苦變成是一種契機，改變的契機，運籌的時機，轉化的生機，而這些契機都是心靈明現上來的，另外一點是心靈上的認知，切勿將自己編織成稻草人，一推便倒，一拉便起，渾渾噩噩、不禁風雨；苦？何苦？夫妻不和、不慈父子，事敗業頽負債累，欲求不滿橫生愴痛，茫茫無期，生無所值、行無所為？對，是苦，都非常之苦，只是如果抱著被動的心態，心上致理之能至為微薄，通常就會停止解苦的嘗試，只要試，就會有機會，不試，那就什麼都不得解，既不得解自是苦海無邊，惱憂慮於心，結果只有更苦！

至於「解脫」二字是心識上之驛動，而非某種形式的毀滅，這才是真正解脫，人若把心識從身子挪走，那只是一具軀殼，不痛不癢的植物人，苦、樂皆來自心識，解苦亦要從心上著手，有云：「眼不見為淨」以此為不苦，實苦依然在，不該不去想，而是去清楚的想、理智的想，去想開它，看透它，以心慮的思維解掉疚疚之結，由心而苦須由心而解，躲是迷妄，悔恨是無明，要解至苦就必須清楚而完整的去好好想一想，去所當去之者，繁所當繁之者，心識的作用成熟就能坦然自處，悅樂俯拾皆是，不會再只以敵意來恣意攻擊人生、評諷它的種種不是與不幸來跟自己過意不去，畢竟不得此，尚可得彼，凡事稍退一步想、退一步受，就是心緒上的舒解，就便不會想入極端，走入絕境，便作自己的主人，而不是遇風便倒，遇雨便驟爛的稻草人，亦唯此才是踏踏實實的生命、心境上之解脫，如此之解脫利己兼利人，不傷此又不傷彼，誠可為也！

於四月號第二十三頁上端所載之“南藏今冬出版”一文為編輯部疏漏排誤，在此致歉，茲更正如下：律部五冊已全出完，現中部經正付梓中，近期可繼續推出，助印大名登載於妙林月刊，以示銘謝之意。請讀南藏；整付六萬元整，分期則頭期二萬元整，餘分二十五期，每期二〇〇〇元整。

謹識

妙林編輯部

德育的根本是倫理道德，是人與人之間之行為的道理，或者追求那樣秩序的德性，以為自己之德性，於此，從今以後，希望是理性或倫理指數向上的回復，換言之，就是育的德育方面，要而言之，就是有教養。如第四章之詳細的說明，教育寫成美（自身之美），這意思是：「調和於道理的動作。」這可以說是「依據理性之習慣和態度。」然，教養主要，在於德育，德育不唯委托於學校。以求道之形態，謂雙親於自己的家庭進行。於人類社會責任倫理的初步原則。

如前所述，所謂教育的重點，事實是未完成的人以教育養育未完成的人。因此，最重要的是在實踐教育之未完成的自己，有意志想反省改善，於自己之人格形成，不能沒有求道的精神。

所謂求道的精神，是制御既成之自我，自己所行之道應有應為之真實，為追求實踐的意思。那要打破硬直的價值觀，具有柔軟的思考和廣大的視野。

然，現在的教育現狀，簡明要約的說，是由知育偏重，以知能之指數的向上；德育喪失，倫理指數之降下的結果可以想是人類的精神史上之知性（分析的思考能力）的向上，理性（總合直觀能力）的降低。此不均衡的現實，如果短期的，還可以，若長期者，想不單是個人，結果尚且會招來人類社會的不幸亦說不定。

一、教養的黃金律



幼教專欄之一 教養的黃金律

■法城

而實踐實現，其根柢曾言過，即他人之悲哀亦同於自己之心。非是推抑於仁愛，是以愛的基本節度。

人與人為生存於共同的社會中，為必要之完好的連關行為之習慣和態度，以具求道的，令子女能去習得就是德育，這是我的想法。

這亦很強烈地對教育者的要求。而家風亦是很重要的事。因此，即須要有正念和正精進。即感懷和勤勉，依此，最重要的是家庭、學校、社會之氣氛吧！教養之基本，為德目上之德育之例，只以東洋的來表示，即有佛教之戒、定、慧，儒教的五常（父子有親，君臣有義，夫婦有別、長幼有序，朋友有信。）像門之三則（給仕、修行、學解，）本化之學則（清掃、應對、進退、學問）等。這已如依前之所述。於此依我個人，向來於臨場之多少經驗，對配於佛教之布施、持戒、忍辱、精進、禪定、智慧之穴波羅蜜，為教育之行的指標，在我看來是舊而新的教養黃金律。

布施

- 一、對佛、祖先、他人、大自然或食物，要教以感謝。於佛龕、神位，每早、晚要教之合掌禮拜。每食飯時，教其食前食後之食法，只雙手合起來之合掌亦可。不要養成在外食的習慣。
- 二、有節度的親切，教育為人生最高智慧的處方。教其安慰別人，亦是重要的事。
- 三、送給小孩子東西，最好不要給現金。因會使

品性下劣。

四、所受的禮物或東西，先供於佛前而後食。

五、小孩由年齡而分其序，要一起清掃門前玄關，及分擔當直掃淨浴室洗手間，為家裏的小勞動力。

六、讚揚小孩，要含有鼓勵之意，佛教言此為授記。又讚揚而增加功德。父親和母親要連關

作用，要九讚一責，想這樣的褒獎還不夠。

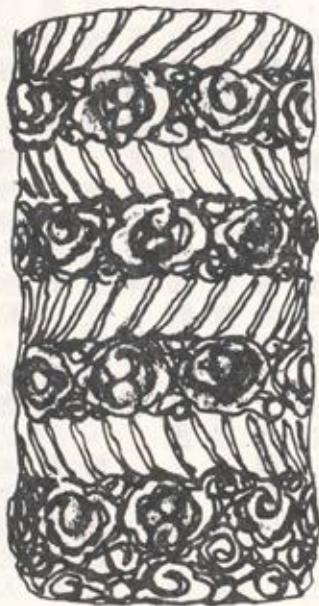
七、由父親應當教的，要懇切明瞭，不要小言而拖泥帶水。

八、有時要讓小孩流汗、耐餓餓。

九、要教其觀察人的心緒。

十、在家裏實行早安、謝謝、失禮、對不起之禮貌運動。

（待續）



東方琉璃光世界藥師佛



人生在世，諸行無常，生老病死隨侍左右：「生」不能自主，「死」無法避免，「老病」卻是齧食鯨吞這個無奈的色與心。多少英雄好漢，多少美女俊男，在「老、病」的煎熬下生不如死。

學佛可以莊嚴身心，開悟著可以了脫生死，但都是無法免於病魔的吞噬。於是，在呼天不應，叫地不靈之下，若佛菩薩大發慈悲，能免我於難，多圓滿……

終於，「佛告文殊師利，去此東方，過十競伽沙（恆河沙）佛土，有世界名淨琉璃，佛號藥師琉璃光如來，原行菩薩道，發十二大願，令諸有情、皆得所求。」（見藥師如來本願功經）

依經中記載，十二大願如下：

- 一：自他身光明熾盛之願。
 - 二：威德巍巍開曉眾生之願。
 - 三：使眾生飽滿所欲而無乏力之願。
 - 四：使一切眾生安立大乘之願。
 - 五：使一切眾生行梵行、具足三聚戒之願。
 - 六：使一切不具者諸根完具之願。
 - 七：除一切眾生眾病，令身心安樂，證得無上菩提之願。
 - 八：轉女成男之願。
 - 九：使諸有情解脫惡王劫賊等橫難之願。
 - 十一：使飢渴眾生得上食之願。
 - 十二：使貪乏無衣服者，得妙衣之願。
- 這是藥師佛以方便救濟法門，引導眾生入般若智海，眾生隨喜增上，佛門燦爛。

西方夕陽無限好，正是倦鳥歸巢時，人生在世數十寒暑，日出而作、日落而息、飯來張口、茶來伸手，各個人遭遇不同的經歷，但必有相同的結果——死亡。阿彌陀佛在西方伸出大慈、大悲、大願的雙手，恭迎佛子往生極樂。

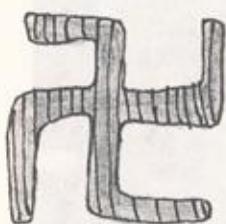
東方一線黎明，旭日破除昏闇，大地以朝氣迎接生命的開始，朝陽五彩絢爛，正慧的一天，於焉開始。藥師佛展現了琉璃光的慈暉，賜與眾生衣食住行無匱，美好生命無病痛，是故本尊又稱之「消災延壽藥師佛」。祂不僅醫人百病，更是醫人心病，故又號稱「大醫王」。

藥師佛的世界是「光」的世界，是「時間」的世界，有異於西方極樂的「蓮花」世界，或是人間「五濁世界」。

依經典記載，藥師佛以日光遍照菩薩，月光遍照菩薩為脇侍，以十二神將（十二藥叉）為眷屬。日月光代表了白天與夜晚，十二神將代表十二時辰，（以後在菩薩編及天部中另行介紹。）

一般大雄寶殿中，中間供奉本師釋迦牟尼佛，左右分別藥師佛及阿彌陀佛，藥師佛右手施無畏印，左手執「藥壺」，但是中國人不喜愛藥罐，大多改以「琉璃光塔」為執物。

（附照片一張）



醫學專欄

心臟病之重症度與生活之標準



■法洲

- (二) 有有限制輕度的身體活動而招來的心疾患患者。安靜時很快適，但日常之普通的身體活動，就發生氣愉快，但稍有輕度的活動，就容易發現疲勞、疲勞、動悸、呼吸困難、狹心痛。
- (三) 有明顯的制限身體活動的心疾患患者。安靜時氣不全或狹心症症候群之症狀的心疾患患者，一點點活動亦會增加不快感。

治療之心疾患分類

A 一點都不要制限身體活動。

B 日常生活程度之運動，不必制限，激烈或競賽運動要制限。

C 制限日常之中等程度的活動，要用力運動，必須禁止。

D 制限日常之高度的身體活動。

E 臥或坐之絕對安靜之生活。

食物的基本方針

雖患心臟病，輕症時，可和一般健康人同樣的食物，但由疾病的種類，十分注意增加心臟的負擔和心臟機能之降低，有此情形，現在雖是輕症，亦應該注意制限某程度的食物。

在疾病進行時，當然在治療範圍，必要食物療法，這如後詳述之必要注意的，就是一般關於食事的注意。

機能的心疾患分類

- (一) 一點都沒有制限身體活動的心疾患患者，由日常生活，不動不會發生病的疲勞、動悸、呼吸。
- 心臟病之重症度和生活的標準
- 心臟病之重症度的分類，有紐約心臟協會，從心臟的活動狀態所看的機能分類，和治療觀點的分類。日本很多專門的心臟病醫師，都採用此分類。(表一)
- 治療的分類，是以運動之容量為中心而分的，以決定其生活規則，於治療時較便利。著者依此分類，對每個患者的日常生活，決定其食事標準而進行指導。

心臟病之種類

規則的食事時間

最重要是全部生活之規則性，食事時間，必須決定一定的時間。不可以到很遲，要睡覺以前才吃晚餐。這樣的食法，則表現生活上之過分的無理，會加重心臟的負擔，和引起併發症。

食至八分飽

一日有二食主義的人，心臟病患是不可贊成的。一次多量的食物，進入胃內，會把心臟壓高，以增加心臟的負擔。胃腸之消化吸收必須大活動，心臟的工作就不能增加活躍。這樣必定給心臟惡面影衛。

注意攝取過量的熱能

心臟病患者大忌肥胖。肥胖，為驅動此過重的身體，必須有餘裕的精力。這即須增加心臟的活動，以給心臟的負擔，當然會給心臟惡面影衛。因此，就是輕症的心臟病患者，亦以減少攝取熱能防止肥胖。一般心臟病患者，注意身體活動，不可過份沒有活動，以不注意攝取少量熱能，隨吸收過量的營養而增加肥胖。已經肥胖的人，必要減食以減少體重。

要知體重多少，最好是備有家庭用的體秤，每星期測量一次，不要超越標準體重。

熱能原主是米飯、麵包等糖質，其他甘類品亦是糖質，吸收過多，成為脂肪積蓄於體內。為肥胖的原因。如乳油類亦不可過多的攝取。

良質的蛋白質

蛋白質的攝取，必須較豐富的，並且要良質的，於

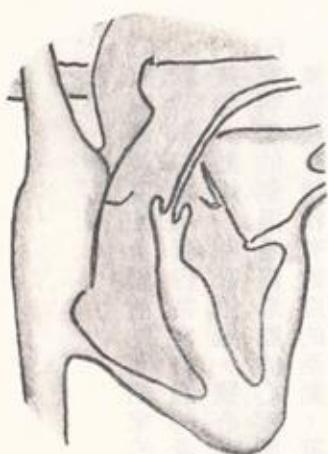
身體必須含多量的氨基酸。但由於疾病，對脂肪限制，則要注意肉類的攝取，豆類蛋白質，價錢便宜又好。

由蔬菜果實物以補給維他命

蔬菜、果實物，含有豐富的維他命，因為是鹼性，並可中和肉類的酸性。是很重要的食品。並且其中之纖維性成分，對預防便秘有很大的幫助。有人想果實物怎樣食亦沒有關係，但果物類亦有豐富的熱能、并有很多水分，食用太多了，還是要考慮的。

對嗜好物的注意，咖啡、紅茶——咖啡因是心臟的負擔，茶、咖啡、紅茶含有咖啡因，會增加心臟的活動作用，以增加心臟的負擔，最好是不要喝，食後可以飲

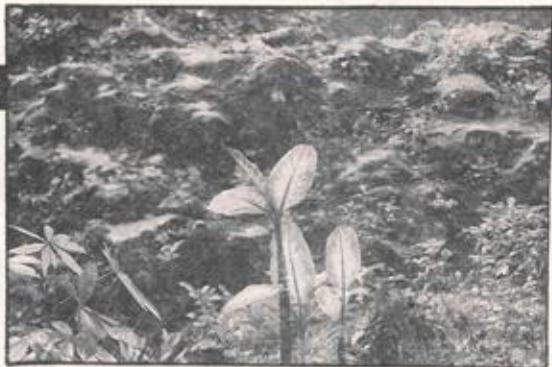
些麥、米茶。要避開可樂和汽水。汽水、可樂之炭酸飲料，會使胃中發生炭酸瓦斯，心臟的下面會增加壓迫，必須避免。酒精類要和醫師商量。酒精類有大量熱能，並會增加心臟的活動，使心臟兩方的負擔。香煙一支可縮少壽命五分。冠動脈硬化症——香煙會使冠動脈硬化，並且會使冠循環惡化、和冠動脈收縮，以增加冠循環惡化、狹心症發作，必須嚴禁，所以說紙卷香煙一支，可短縮壽命五分。



● 心臟疾病之影響很大的關係。
心臟顧養與關係。

精進根法明門

■雨花居士



有了「正信」之根，向佛之心開始萌芽，就要不斷的澆水、施肥，使之茁壯，成長再成長，增上又增上。

精進的意思就是「勤」，無論小乘或大乘佛法修行法門中，皆是重要的修善斷惡法。唯識論云：「勤謂精進，於善惡品修斷事中，勇悍爲性，對治懈怠。」

懈怠是人性的弱點，初發善念，或是初入佛門，很多人可能只有五分鐘的熱度，過後又是習性難改，不能堅守擇善的原則，這是惰性。或者是已朝預期的理想前進，碰到挫折、就產生了厭倦感，理想無法突破瓶頸，就有了懈怠心。要打破這個懈怠心的束縛，必靠精進勇猛之力。

經曰：「於法無染曰精，念念越求曰進。」佛子們發菩提心行菩薩道、應勤修布施、持戒等六度，有如文殊師利手執智慧寶劍，口發獅子吼，誓退三毒，發願向前，雖身處五濁，乃不退轉，不憂不惑，不退縮不迴避，如此精進增上，有漏有取，自有福慧果報，這就是所謂世間精進。

更甚之，菩薩依平等心性，以無所得般若智，斷滅諸煩惱苦業，無漏無取，無所依止、如是精進增上，才是出世間精進。

所以在彌勒問經所說的，所有無所愛惜，乃至珍寶、國土、妻妾、子息、血肉、手足、頭目、髓腦、自命等皆無所愛惜的財布施、法布施、無相布施的大勇猛，才有擔當如來家業的精進。

凡夫的我人，僅僅一個佛學院三年的功課，就被壓迫的喘不過氣，打起退堂鼓。我不標榜無益的苦修，只要腳踏實地，依法漸進，把修行規劃出一個合理的程式、階段，抱著

不達目的決不罷休的決心，志業終究有成。

那麼，精進不懈勇猛不退又有何益學佛的道路呢？

一：在正信正念的堅持下，則不為一切外道邪念所折伏

。

二：能得諸佛菩薩所護念，心無旁貸，無憂無懼。

三：能深入法藏，明心見性，深得法喜之樂。

四：一法精通，萬法皆釋，增廣見聞，隨問隨答，辯才無礙。

五：累積智慧、心清性明沒有雜染，自然聞法不忘。

六：身心寂靜，來去自在，定性現前，不攀緣、不迷外境，得三昧法性。

七：勤修者，行住坐臥自然規律，五蘊順暢常得輕安，當能少病少惱。

八：念念不忘，勇猛精進，百尺竿頭更上一步，能超凡入聖，佛果可成！

六祖慧能以利根聞經開悟，尚且柴房中身體力行，最後才在五祖弘忍的金剛印心中成就。我人七情六欲束縛，萬緣糾纏，既無六祖的大智慧，又不當下發奮，空負數十年難得人身，豈不哀哉！

可以單請律部

不分比丘、比丘尼，凡為人天師範者，律藏乃為必讀之課程，為各位長老、法師之便利，以便受持閱讀，可以單請律部。

五冊原八〇〇元整，以八折優待之。

地址：高市元亨街七號妙林月刊
雜誌社

劃撥帳號：四〇三七六九六七

妙林編輯部

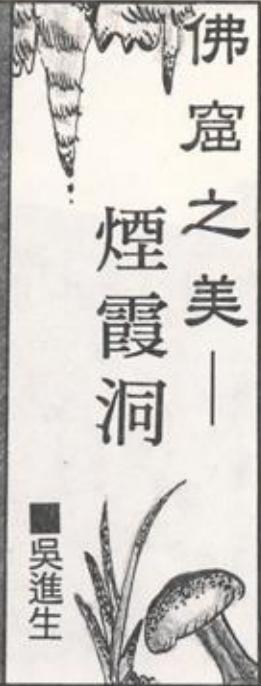
佛窟之美 — 煙霞洞

■吳進生

供奉。

者托鉢降龍，近人在鉢內放置燈油點燈

圖1：降龍尊者是比較晚期的作品，尊



拍攝完飛來峰的石窟造像，抽空包了一部計程車到一處石筍洞窟，體會了大地億萬年的結晶藝術，石筍洞我曾參觀了許多地方，如日本秋芳洞韓國古巖石窟，中國桂林等等，杭州的石筍洞規模還算不小，規模宏偉的據點，都被一些攝影商人割地謀利，誠如中國大陸的所有風景區一樣。／

回程司機師傅很熱心的介紹，還有許多的小岩洞，其中有一處內有古佛，聽到「古佛」，我的眼睛不覺一亮，趕緊催促師傅同志，別的地方可以不去，古佛窟不能不看。／

車子在翠綠的山色中，環山而上，首先到了「龍井」，是中國名茶「龍井茶」的源流處。井以黑奇石砌積環繞而成，水質清澈透明，若以竹子攪拌，些許時間，以肉眼可見到一絲「龍鬚」在水面上浮動，古人認為水中有龍，故稱龍井，此區茶葉以此命名之。其實該井之水，係兩道不同質地的地下水在此混合，攪合之後，兩水沈澱分離，龍鬚的異常現象，就是兩水的「界線」所產生的陰影。

離開龍井，不久來到煙霞洞，師傅同志要我們趕緊上去，恐怕下午下班後，管理人員燈息離去，可就入寶山空手而回了。

拾級而上，兩側翠竹搖曳在奇石間，四月的江南，春意已濃，滿山綠意，晚風拂面，石階上已沒



圖2：龍井是因為不同水質混合而有所謂龍鬚現象。古人認為井中通龍王府，故名之。

有遊客住來，不像是西湖柳岸，人來人往，空有歷史盛名，已無騷客詩意。

大約五分鐘的步程，抬頭就看到了黝黑的洞窟，洞口上頂著一座古雅的樓枋。洞內天黑昏暗，於是到右側的管理處，捐了一點小錢，煩請老鄉方便。管理人是一個樸素的老鄉，很熱心的親自帶領我們入洞參觀，在昏黃的燈泡下，逐一解說。／

老伯說：「這是一個龍洞，洞口是龍口，洞內延伸越來越小，形成尖尖的龍尾，彎彎曲曲的龍身頂上，可以看到一根根凸起的龍脊，整個造型唯妙惟肖，洞內的佛像在五代（公元九四四年）就有了，經過了許多的朝代陸續彌刻，才有今日的完整石窟。」

佛像的排列，在洞口有兩尊立姿的羅漢像，一老一少，少者阿難尊者，老者迦葉尊者，中國石窟造像，無論是那一尊佛，釋迦牟尼佛，或是毘盧遮那佛（龍門奉先寺大佛），阿彌陀佛、彌勒佛，一律以兩大弟子協侍，在歷史的考證上當然不可能，但是以大乘佛教的方便譬喻及信仰的層面而言，十方諸佛無非都是教主的各種變化神力，以此度化眾生。

除了兩大弟子外，就是兩尊比常人稍大的立姿菩薩。菩薩側面，著天衣，臉龐圓滿，高髮髻，是

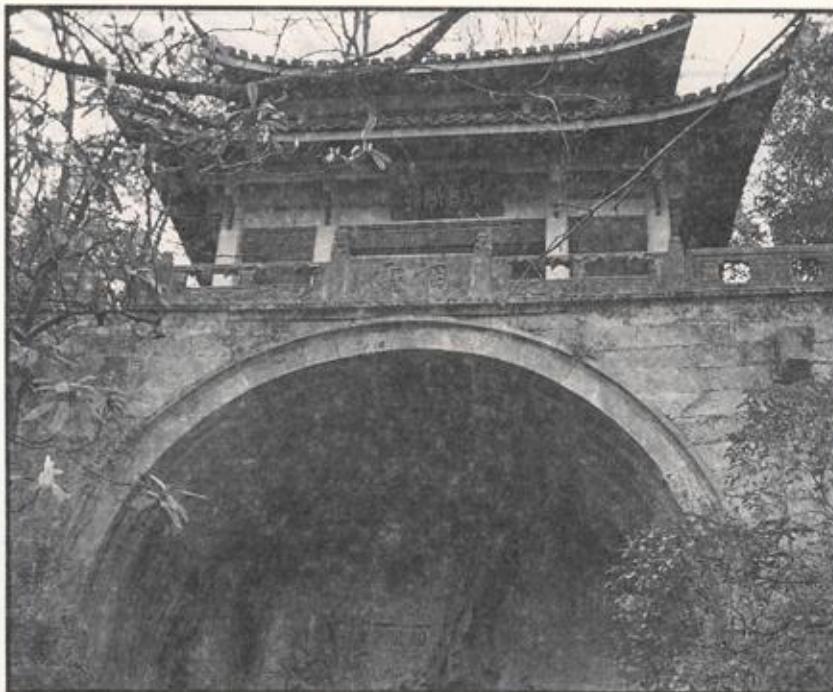


圖3：煙霞古洞早在西元十世紀就被人們發現，修道的人在此立廟建寺，從事雕刻，洞內最古的雕刻距今已有千年之久。

宋初時代的作品。菩薩雖然是淺浮雕，但是雕工精美，是煙霞內的精華代表作。

洞裡兩側，分別雕刻著兩排比鄰而坐，姿勢、神情互異的羅漢像。應該是飛來峰石窟早期窟洞玉乳洞、青林洞的羅漢像的延伸，屬南方士大夫山林修行，自在解脫、清談避世的反射心理，（請參閱上期妙林月刊飛來峰石窟拙作）。老伯說明，凡是手腳心向上的羅漢像，屬早期作品，反之就是後來填加雕刻。

飛來峰的早期佛窟雕像，皆屬洞內雕刻，南宋末期及元代作品，則是洞外摩崖雕刻。煙霞洞的年代推測，也是在五代。

出了煙霞洞，老伯帶領我們參觀一塊象形奇石，奇石高約五公尺，很像是台灣花蓮特產的黑奇石，符合欣賞奇石「敲、透、秀」的三條件。奇石邊有雋刻題文——「象象」。從正、側面欣賞，再看題文，讓人不覺莞爾一笑，因為整個奇石像一頭大象，有頭有鼻；大象腹下又有一頭小象，所以可說象中有象；大地的天然造型奇妙，先人的妙題，天人合一，完美幽默。



Queen SAMAVATI.

莎瑪瓦娣的故事（續）

■ 妙林

此位僕人具有驚人的記憶力，她把佛陀說的教法一字不漏的帶回到莎瑪瓦娣的耳中，莎瑪瓦娣小心的記錄下來並且熟讀之，而莎瑪瓦娣也就在這樣的根基之下將其潤飾成書——*Itivuttaka ('It-was-said-thus')*，裡面有百多單元，全都是佛陀開示的法所延伸而來的。

某日，國王應允給皇后一個承諾說將滿足她的一個要求，此時皇后恭敬的求國王說要佛陀每天都來這皇宮中進食，並且聆聽他的教法，國王疼愛皇后，馬上就派人稍口信予佛陀，可是佛陀卻婉拒了，並且派了表親安那達前來，皇后就在這安那達每日的教法之中漸受法益，對於法有了粗略的了解。

漸漸的耳目沾染，這宮中的女眾亦都受了皇后的影響對於法漸生淨信，甚且那皇后的養父哥斯卡——國家的財政大臣，也受到正法之沾溉並在坎薩比籌建了一間大寺院以供僧侶們有處安堵，而每每佛陀跋涉經此，總會落腳在此寺院之中，其餘聖僧亦歇息於此。

莎瑪瓦娣受此影響之餘，除了謹記心中，亦逐步施行，她漸漸的運用她的權力去幫助須要援助的一切人事，廣施博愛，佛陀也以此呼他為女信眾——Metta（善愛之意），而就在這時，這份Metta（善愛）受到了考驗，事之始末如是：

有一大權要臣之女，名喚瑪干迪亞，瑪干厭惡任何牽扯上，佛教，這二字的一切事物，某日，她的父親得悉佛陀講示的廣施博愛之教法，深深的至受感動，瑪干之父認

爲他那美貌如花的女兒只有這個人方能配得上。於是他就不顧所謂僧團的規定而逕自要將女兒瑪干許配給他，結果佛陀非但婉拒了瑪干的父親，並且詳和的頌了四句話：

「嘗觀生起觀生滅

無明垢穢當捨戒 專持一心不亂邪」

瑪干認爲這簡直是空前的奇恥大辱，也使得她更恨佛陀，只要任何與佛陀有關的東西她都有敵意，不幸的是瑪干後來也成爲國王的妻子，而徧徧沙瑪瓦娣又是佛陀忠實的信徒，每日聆聽冥想佛陀的訓示、教法，瑪干迪亞見了這種情景，心中之怒氣無法消散，結果就全出在沙瑪瓦娣的身上，瑪干不斷的製造事端，再加上她非常聰穎，結果只是加深了憎惡的裂痕。

瑪干先是言惑國王說莎瑪要謀害他的性命，可是國王知曉皇后的爲人秉性純良，哪有可能有此念頭，國王甚覺荒謬之餘乃斥退了瑪干，瑪干此次無法得逞後又再度陰謀誣陷，瑪干密令其僕傭四處播散謠言，大抵是佛陀與其僧侶及莎瑪之牽扯云云。城中果然謠言四起，是是非非令得滿城雲雨，此時安那達提議佛陀遠離此是非之地以避那滿城雲雨，但是佛陀僅只慈藹一笑，並語之安那達語謂子虛烏有之事由它起滅，何必記掛心中，數日之內必將煙消雲散，數日之後果不其然謠言止於智者，一切誣度盡皆消散……，瑪干失敗之後，這心裡更是不順，思來想去，終於又想到了一些巧計：瑪干命人人尋來八隻精選且不同的雞送到國王尤希那的面前，並且建議在一旁的皇后莎瑪選一

肉質鮮美的雞親手宰殺烹調讓國王食用，可是莎瑪婉拒了，因爲她是佛陀忠實的信徒，信的是佛何能殺生，但國王卻有些不諒解，以爲連爲他做這芝麻小事也不願，真是驕縱了些，可是國王疼愛她的善良，對於此事亦無甚放在心上；又過了些時日，瑪干又使壞，某日依序是莎瑪服侍國王的日子，不料瑪干事先將一毒蛇放置牀被之中要誣陷皇后，尤帝那與莎瑪一進入房中之後，皇后爲國王寬衣要國王先在牀榻上休息，結果尤帝那差點讓那毒物給咬了，千鈞之險只差一毫，仔細一看，竟是一毒性至強的蟲子，尤帝那盛怒之下想起瑪干說過皇后莎瑪想謀害於他，果真有其事，怒沖沖的從牆上取來弓箭就朝莎瑪射了去，莎瑪驚駭之餘卻見那箭突的向旁折去，一點也沒有傷了莎瑪分毫，不想，皇后卻跑來憂心的詢問國王是否被那毒物傷了身子並解釋著她毫不知情，國王大受感動之餘，一直望著那箭，回想著剛才之情景……難道是佛陀的法給了她這種力量？不然皇后一名弱女子，怎的……國王心中一面滿是狐疑，一面對於佛陀所開示之法漸生興趣……

(待續)



台灣元亨佛學院 斯里蘭卡佛教巴利大學台灣分校 招生簡章

一宗旨：培養巴利藏系佛學人才，發揚原始佛教經義，以成就梵巴兩系之漢譯佛學雙璧。
二緣起：元亨佛學院與斯里蘭卡佛教大學締約成立台灣分校，合作培育佛學人才。
三教育辦法：

(一) 佛教巴利大學：

大學部——招收高中畢業生，施以密集之四年專攻佛學教育，畢業後可直升佛教巴利大學研究所攻讀碩士。

課程——除須修滿佛教巴利大學規定之必修主科學分外，並須兼修中國佛教之相關課程。（男女兼收、男眾通學上課、女眾住宿本院。）

(二) 佛學院：

不具高中畢業資格或職校畢業生，均得報考佛學院本部，施以三年之佛學教育，期滿畢業後

學位——修學期滿，經考試及格後，由佛教巴利大學頒發畢業學位證書，憑之得以報考國際間任何大學之相關科系研究所。

(三) 四資

（一）佛學院：不具高中畢業資格或職校畢業生，均得報考佛學院本部，施以三年之佛學教育，期滿畢業後

（二）大學部：升考大學部或志願從事佛教文化教育工作者悉依己願。（限女眾）

（三）五師資：本校教授任教有關課程，其中國佛教學部分，禮聘國內知名學者任教；其原始佛學部分，則

（四）六教學設施：由斯里蘭卡元亨國際佛教學舍遴派資優教授來台教學。

（五）七費用：大學部及佛學院之在校學生，修學期間一切學雜費用全免，並由本院供給膳宿及制服；如係

（六）八報名日期：自即日起接受報名逕向元亨佛學院教務處報名（報名表函索即寄）。

（七）九報名資料：（1）填寫報名單。（函索即寄）
（2）二吋半身相片兩張。
（3）自傳一篇。

（八）十考試日期：訂於民國八十二年七月十一日上午九時入學測驗，下午二時面試。

（九）十一報名地點：高雄市鼓山區元亨街七號（元亨佛學院）。TEL. 5330-86

附記：在本院修業中學生不可再另行拜師，畢業後必送回原常住。

本期贊助功德芳名錄

謹此讀誦受持迴向——
普施有情眾生

願消三毒諸煩惱
願諸眾生皆念佛

○存款後由郵局掣給正式收據為憑，本單不作收據用。帳戶本人存款此聯不必填寫，但請勿撕開。

郵政劃撥儲金存款通知單						
帳 號 號碼未滿八位數者，號碼前空號請填0。						
4 0 3 7 6 9 6 7						
戶名 妙林月刊雜誌社						
新台幣：						
(請用壹、貳、叁、肆、伍、陆、柒、捌、玖、零等大寫並於數末加一整字)						
姓名 _____						
住址 _____						
電話 _____						
 郵政局						

二、根据双方协议，先以电话通知客户，再以电报通知中心局。特此通知。

普施中藥
黃麗文

郵政劃撥儲金存款通知單																		
主 管 人 經 辦 人 名 稱		帳 號		戶 名														
4 0 3 7 6 9 6 7		妙林月刊雜誌社			支 局 名 稱													
新台幣：																		
(請用壹、貳、參、肆、伍、陸、柒、捌、玖、零等大寫並於橫末加一整字)																		
<table border="1"> <tr> <td>郵 局 名 稱</td> <td>寄 款 人 名 稱</td> </tr> <tr> <td colspan="2">(郵遞區號)</td> </tr> <tr> <td>住 址</td> <td>電 話</td> </tr> <tr> <td>登 帳 編 號</td> <td>日 期</td> </tr> <tr> <td>經 辦 局 號</td> <td>帳 號</td> </tr> <tr> <td>工作 站 號</td> <td>存 款 金 額</td> </tr> </table>							郵 局 名 稱	寄 款 人 名 稱	(郵遞區號)		住 址	電 話	登 帳 編 號	日 期	經 辦 局 號	帳 號	工作 站 號	存 款 金 額
郵 局 名 稱	寄 款 人 名 稱																	
(郵遞區號)																		
住 址	電 話																	
登 帳 編 號	日 期																	
經 辦 局 號	帳 號																	
工作 站 號	存 款 金 額																	

氏賢氏盡厥村證秀慧盡野葉枝弱恩修芳德法香雲長香
名士名秀大上大水美秀長玉玉烏妙妙孟罕進秀玉萬梅
無趙無黃施王釋林林黃莊葉葉蔡釋釋蔡陳鄭蘇張葉胡

\$ 500
200
500
1000
200
1000
300
500
500
5000
1000
500
1000
100
500
1000

\$ 5000
1000
2200
100
1000
1000
7800
1000
1000
100
1000
2000
2000
1000
3000
1000
500
3000
1000
5000
1000
3000
2000

元亨佛學院	高雄市鼓三區中華街7號
電話 .. (07)533-0186	社 址 / 高雄市鼓三區元亨街7號(元亨寺)
傳真 .. (07)551-2138	郵 撥 / 4037696-7
文印工房	帳 戶 / 妙林印平雜誌社
高縣鳳山市青年路11段六四〇號	印刷所 / 興華印刷廠
電話 .. (07)741-3995	電 話 .. (07)231-7039
傳真 .. (07)741-4004	傳 真 .. (07)272-9789
台北連絡處(妙林學院)	中政志新聞登記證第60號第7157號
台中市實業街28之1號	中華郵政局新竹第413號報紙登記為雜誌
電話 .. (02)769-9508 . 719-9157	
傳真 .. (02)761-6134	

創刊日 / 中華民國七十八年四月一日
發行日 / 中華民國八十二年三月一日
社長 / 蔡善妙
發行人 / 吳老擇
顧問 / 編委會
總編輯 / 吳進生
美工設計 / 蘇永吉
編輯 / 蘇永吉

編輯部／元亨佛學院

長滿增圓更慧生福助土淨贊喜靈心追求歡迎

意注人款存請

- 一、如須限時存款請於存款單上貼足「限時專送」貴
郵票。

二、每筆存款至少須在新臺幣一元以上。

三、倘金額誤寫請另換存款單填寫。

四、本存款單不得附寄其他文件。

五、本存款單帳戶亦得依式自印，但各欄文字及規格必須與本單完全相同，如有增刪或改印其他文字者，應請存款人另換本局印製之存款單填寫。

請於所需項目上打勾

□ 漢譯南傳大藏經預約款 —— 月份

□ 助印南傳大藏經

□ 助印林月刊雜誌

□ 助印佛經

□ 請寄 □ 請勿寄 憑證及感謝狀

□ 其他 :

此欄關係寄款人與帳戶通訊之用，惟所作附言應以關於該次劃撥事項為限。否則應將單另填。

元亨寺觀音瀑布

伊，流水清冷，略近瀑布則水霧迎
面清爽宜人，另有一番山景趣味。

● 泉水冷冷



● 拾階而上，

清神爽朗。



● 山中有山，景中有景。

● 水聲瀝瀝，沖流煩憂。



漢譯南傳大藏經

茫茫人生，何處是依怙

譯南傳大藏經者是。

漢

依據本源。真正是佛陀本懷的所在，弟子心靈上最安全最可靠的皈依處。四眾

