

妙林

菩
妙
題

宗旨：弘揚佛法
提升品德
推行淨土
淨化人心

第24卷8月號



本刊贈閱 歡迎索取

西元二〇一二年八月三十一日發行（雙月刊）佛曆二五五六年

發行所：元亨寺 妙林雜誌社 E-mail: judychen6600@yahoo.com.tw

社址：804 高雄市鼓山區元亨街七號

元亨寺網址：<http://www.yhm.org.tw>

【影畫集錦】

- 01 南部供佛齋僧育僧護國祈福大法會、志工培訓——遺產贈與法律常識
- 02 兒童學佛夏令營
- 03 盂蘭盆勝會

【菩公遺訓】

- 04 離相無相..◎菩妙和尚

【漫畫集】

- 05 老實念佛——菩妙和尚..◎沈東廷

【佛學轉引】

- 08 《俱舍論》分別世間品(十)..◎釋會忍
- 13 《大方廣佛華嚴經》的閱讀與詮釋(十四)..◎郭朝順

【時事診療】

- 18 馬來西亞巡迴演講記行(中之一)..◎釋乙性

【演培長老徵文入選】

- 30 信學法門之探討(上)..◎釋演傳
- 37 有業報而無作者：佛教非我說的業報思想與行為責任之歸屬問題
——以《雜阿含經》為主要依據..◎涂均翰

【妙林園地】

- 46 佛學院院長開示——多聞薰習..◎釋淨明
- 48 普賢十大願——第八大願·常隨佛學(二十)..◎釋會寬
- 54 波羅蜜園地——失根菩提樹..◎釋生定
- 57 生活觀自在——相約在淨土..◎釋和融
- 65 花樹菩提——養成覺性的習性..◎淨瑩
- 68 追尋佛陀足跡——走過八大聖地之(三)無常..◎朱志堅
- 74 健康有約——乳房攝影與乳癌防治..◎范文傑
- 75 敦煌藝術欣賞——莫高窟知性之旅(七之一)..◎釋顯慧
- 72 教息會報

①~④南部供佛齋僧育僧護國祈福大法會，謹於民國101年9月2日假高雄光德寺舉行，主壇和尚淨心長老領眾誦《盂蘭盆經》暨佛前大供。為鼓勵僧伽教育大會特致贈南部八所佛學院暨淨覺僧伽大學等教育基金，元亨佛學院由教務長會忍法師代表接受。是日，天氣晴朗，僧眾海會雲集，各級長官亦蒞臨祝禱，值得讚賞的是日本佛教界率團遠道趕來，共同祈願世界和平、災難永息。大會精心設計的淨覺大合唱、國樂演奏、以及日本護法大德的梵音演唱「目連尊者御和讚」為大會更添光彩。（攝影·妙林編輯部）

⑤~⑥民國101年8月18日，元亨寺慈仁慈善會假夜間佛學班，舉辦志工培訓，邀請黃燦堂律師主講「遺產、贈與稅及夫妻相關稅制」。內容涉及個人相關稅制，包含夫妻間債務、遺產稅的計算、又如何合理合法的模式下節稅...等問題。兩小時的課程，讓學員不僅是對切身相關稅制有概括的瞭解，且對志工服務的範疇有更廣範的涉獵。值得一提的是慈善會這些年來對志工培訓的重視，使其於服務的同時自我增上，並透過佛法在自利利他的修持中，看見團隊成長的喜悅。（攝影·王清江）



⑦~⑫元亨寺慈仁文教基金會，每年按例舉行兒童學佛夏令營。第一梯次國小高年級組自7月10日至14日，中低年級組第二梯7月24日至28日。夏令營在營主任燦慧法師精心策劃下含括——「元亨一枝禪」、「用好念轉好運」、「親親芬多精」、「慧心巧手」、「法音清流」、「智慧哇哇哇」、「懺悔洗愆—報恩福慧行」、「智慧璀璨」等課程…，皆是以端正社會風氣，變化兒童身心氣質，引導正確生活儀軌，培育菩提幼苗、長養善根為其宗旨內涵，全程由糾察法師和小隊老師引導陪伴，為迎接小朋友的到來，糾察法師和小隊老師特別表演精彩的節目，在笑聲不斷的歡呼聲中，舞台中央赫然閃亮著斗大的「掃地掃地掃心地，心地不掃空掃地」等字樣…，呈現課程設計的多元活潑，動靜兩方面都配合佛學、才藝等深具教化意義的活動，讓兩梯次合計近千餘位學童，盡情享受一夏的清涼。（攝影·王清江）



⑬~⑱元亨寺於民國101年8月28至31日(農曆7月12至15日)一連四天舉行盂蘭盆勝會，本著佛教普度眾生的慈悲，以慎終追遠感恩孝親的情懷超度祖先，藉佛法的力量召請亡靈、孤魂趕赴道場，以佛法布施供養令其心開意解，仰仗佛事功德迴向往生淨土。法會流程——農曆7月12日下午3:00召請，7月13日至15日誦《地藏菩薩本願功德經》、《禮佛大懺悔文》，7月15日上午9:00幽冥鐘響徹雲霄，普願一切有情「聞鐘聲煩惱輕，智慧長菩提生，離地獄出火坑，願成佛度眾生。唵！伽囉帝耶莎訶……。」下午禮請會清法師主法施放餞口一堂，以此功德迴向世界和平，災難永息；生者增福增慧，亡者超生淨域。(攝影·王清江)



⑭



⑬



⑯



⑮



⑱



⑰

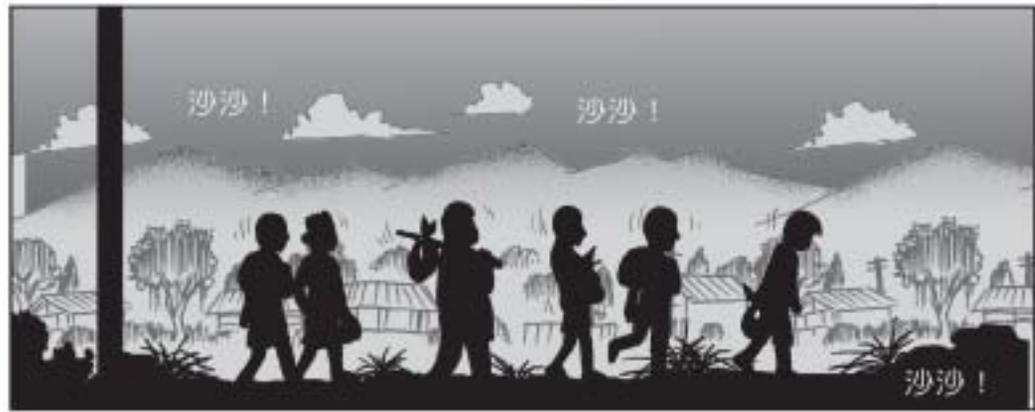
離相無相

《心經》：「是諸法空相，不生不滅，不垢不淨，不增不減。」心與心所和合所造的萬法，既然是不生不滅，不垢不淨，不增不減的空相，那也就是無相。既是無形相，那又如何參呢？

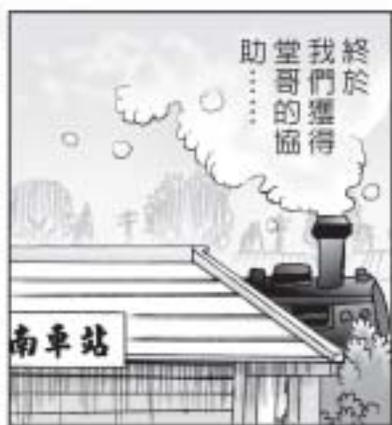
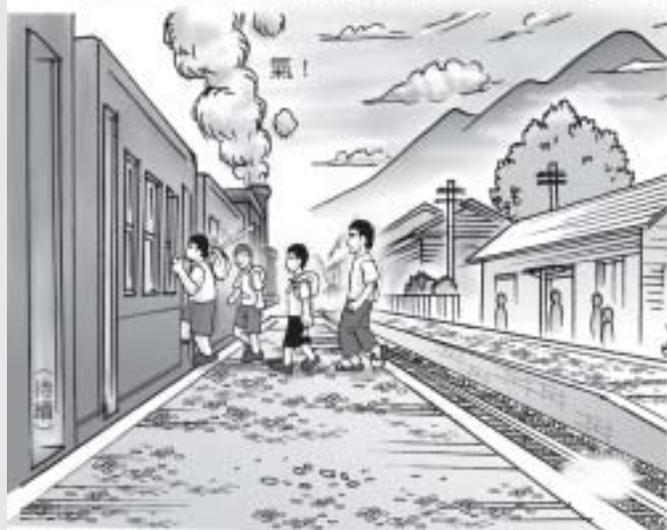
眞如法性，非相非不相。說有相，不對；說無相，也不對。說有人在念佛，不對；說無人在念佛，也不對。那麼到底誰在念佛，還要不要參？如果眞的有個人在念佛的話，那就必須找出是誰在念佛。可是有人在念嗎？是我在念嗎？我也不過是假名和合的沒有眞實體存在！那麼應該說沒有有人在念佛囉？但是沒有有人在念佛，那一聲聲的阿彌陀佛，

又是從哪裡發出來的呢？找到最後你會發現說有、說無都不對，心一旦停止第六意識的思考辯論，剎那間便進入無念無分別的境界，這即是禪宗教人參悟的目的。











《俱舍論》分別世間品(十)

第四節 經典的十二因緣，為何唯約有情說

《契經》何故唯說有情，**24**頌曰：

於前後中際，為遣他愚惑。

爲了遣除於三際中眾生的愚惑，所以佛說緣起的三際差別唯在有情。有情於前際會生起如何的愚惑？即於前際會生起如是的疑問，我於過去世曾有存在、非存在。**25**何等是爲我曾經有存在過？云何我曾有？

有情於後際生起愚惑是如何呢？即是說於後際會生起怎樣的疑問呢？我於未來世是當有或非有？什麼是我當有？云何我當有？

◎釋會忍

有情中際生起的愚惑是如何呢？即是說於中際會生起怎樣的疑問呢？什麼是我？此我的自性是什麼？我的差別又爲何？未來世當爲的果報爲何？爲了除去眾生以如此三際愚惑的緣故，經典中僅說有情的緣起。依其次第說過去的無明、行及未來世的生、老死，以及現在世從識的入胎開始到有支是爲什麼？

以《契經》**26**說：「比丘諦聽，若有比丘於諸緣起，緣已生法。」**27**如果能以如實正慧觀見，則比丘必定不會於前、中、後三際中生起愚惑，說我於過去世是或非有等問題。有餘師提出異說，主張愛、取、有三支是爲了除去後際的愚惑，因此這三支皆是後際因的

緣故。

第五節 十二因緣與三世兩重因果

(一) 爲十二因緣略攝的惑、業、事

又應當了知，此所說的緣起法門雖有十二支，然而卻是以三、二爲自性。三者，即惑、業、事；二者，即果與因。其意義爲何？頌曰：

三煩惱二業，七事亦名果，略果及略因，由中可比二。

無明、愛、取是以「煩惱惑」作爲自性，行和有二支是以「業」作爲自性，其餘的識、名色、六入、觸、受、生、老死等七支是以「事」作爲自性，這七支是煩惱（無明、愛、取）與業（行、有）所依事的緣故，此爲十二因緣的略攝。以上這七支事亦稱爲果，其餘的五支（識、名色、六入、觸、受）也稱爲因，因是以煩惱、業爲自性故。

爲何於中際能廣說其果與因的問題？因爲「中際」展開事果爲識、名色、六入、觸、受五支，煩惱惑的因

是愛、取二支。「後際」省略了說果，事果唯有生、老死二支故。「前際」省略了說因，煩惱惑則唯有無明一支的緣故。由中際的廣說，可以比照前後二際之略說。廣說的義理已成，故不別說，再說則無所用處。

(二) 惑、業、事是由無始以來相互相生之關係

如果緣起支唯有十二支的話，²⁸不說老死的果，則生死應該是有終；若不說無明的因，生死應該有開始。或者更應立其餘的緣起支，如此其餘的緣起支，又有其餘緣起支，則會成爲無窮的過失。故不應再建立其餘的緣起支，也不會有如前面所說的有始有終或無窮盡的過失。此道理世尊已在十二緣起支中，顯示無明有因，老死有果之義理。是如何已顯？頌曰：

從惑生惑業，從業生於事，從事事惑生，有支理唯此。²⁹

從惑生惑，即指由愛生取；從惑生業，即指由取生有，由無明生行；從業生事，即指由行生識，以及從有生；從事生事，即指從識生名色，乃至從觸支生受支，以及從生支生於老死。從事生惑，即指受生愛，因此世尊建立有支，其道理就在於此。³⁰已顯老死爲事惑

的因，無明爲事惑的果。³¹無明是以惑爲性，老死是以事爲性的緣故。哪裡尚需要再建立其他的緣起支呢？故經中說「如是純大苦蘊集」，³²引經意證明無明果，老死亦因，十二有支皆通苦集。諸支果義名爲苦蘊，諸支因義名爲集蘊，若不允許無明是果，老死是因，則此經所言有何用處？³³

有其他論師提出異說，³⁴首先引《契經》所說：「非理作意爲無明因，無明復生非理作意。」³⁵非理作意也是由取支所攝，³⁶所以如此的說法也是屬於十二緣起的《契經》。論主破斥：「這非理作意如何爲取支所攝？如果說這是與取支相應的話，則愛、無明也應爲取支所攝。如果允許被取支所攝，又如何能證明非理作意爲無明的因？如果僅因取支所攝即能證明因果關係的話，則愛與無明也應爲取支所攝，也應該如非理作意一樣，不用別立緣起支。」

經部論師的室利羅多又解釋其他《契經》所說：「非理作意爲無明的因，無明又生非理作意。」這非理作意是說在觸時，《契經》³⁷：「眼、色爲緣生癡，所

生染濁作意。」由於眼見色之後，產生染濁作意，於領納外境的受位上必引發無明。又其他《契經》：「由於無明觸，所生諸受爲緣而生愛。」故說觸支時是非理作意，與受支俱時而轉，作爲無明生起的爲因緣。由此而說無明沒有無因的過失，也不須再立其他的緣起支。如此緣起支也不會有無窮的過失，因爲非理作意是從癡所生。如《契經》說：「眼色爲緣，生癡所生染濁作意。」

（論主世親破）其他《契經》雖有如是解說，然《大緣起經》³⁸中應該更加詳說。

（室利羅多答）不需要更加解說。

（論主）如果不再解說，又要如何來證明呢？

（室利羅多答）由法理上即可證知。

（論主）是什麼道理呢？

（室利羅多答）：無法離無明而能生起諸受，諸受能作爲愛的所緣。³⁹以阿羅漢受不生愛故，也不會沒有顛倒⁴⁰的觸能作爲染受的緣，也沒有離開無明觸可以成爲顛倒，因爲阿羅漢的觸都是正知沒有顛倒的緣故，如此的法理可以爲證。

【論主】如果依你所說，這樣便有大過失，一切從正理可以證明得知。一切都不須再多說，室利羅多對問題的解釋是無法成立。然而如上所言，經中④2不別說老死有果，無明有因，生死便成有終始者。對此而問難是非理，因為經中別有其他的意涵，也並不是所說的道理不夠圓滿的問題。這又是為什麼？

因為此經的目的是為了教化對於三際愚癡的人，彼等所教化的人僅有生起「為何有情眾生現在、過去、未來三世不斷的輪迴？」即從前世之關係今世得以生起，從今世之因緣又能再生起後世。如來是為了教化有情眾生執著三際有我的愚癡，而講解十二緣起支，如前論中已解說，即為了遣除眾生在前際、後際、中際等三際中的愚惑。（未完待續）

【註釋】

④2 對於十二因緣，不僅如前說有剎那、連縛之意，經中常唯約有情而說，沒有特別約非情之說，此是為觀法形式的基礎。佛陀是以有情順逆觀察此十二因緣，依此有故彼有，此生故彼生。謂無明緣行，乃至生緣老死，老死緣愁悲苦憂惱，由此欲令破除三世的長夜無明，詳細參照《大毘婆沙論》卷一百一十一(127, 119b)。

④5 以下有三項的疑問。第一、關於我和有情的疑問。第二、關於我自性的疑問，若我有自性，則我即是蘊耶？是離蘊？色是我？受想是我？第三、對於我存在形態之疑問，我是男或是女的差別？

④6 《雜阿含》第二九六經：「多聞聖弟子於此因緣法、緣生法正知善見。不求前際，言我過去世若有？若無？我過去世何等類？我過去世何如？不求後際，我於當來世為有？為無？云何類？何如？內不猶豫，此是何等？云何有此為前？誰終當云何之？此眾生從何來？於此沒當何之？」(12, 84b)

④7 緣起(Pratitya samutpada)、緣已生(Pratityasamupanna)，分為二緣起法時，前者為能生法，可說是因法；後者所生法，可稱是果法。

④8 若緣起支僅有十二支，對於生、老死不說其上之果，又對無明不追求其因，因此生死即說是有始有終的「事」。為了避免如此的問難，更別立緣起支，即成無窮之過。

④9 此十二支是由惑生業，由業而生事，由事生惑的過程，成為圖樣化。最初的無明是惑、事的果，最後的老死是惑、事的因，所以彼此又有相關連之關係，此十二支恰如輪之迴轉。支雖唯有十二，但代表說明了由無始之初，到無終之終，有情的輾轉因果，故佛陀從此理只說十二支。

④0 有支：即說明存在的無窮輪迴之意。

④1 老死是以事、惑為因，將現在的果與未來的果相對比，生是識支，老死相當於名色、六處、觸、受為性。既然老死為受的性，此受是由惑

而緣於愛，故說由受而生愛。老死亦是相當於愛中以無明因，又老死中四事之一的名色是緣六入，六入緣觸，觸緣受。顯示老死只是以事爲因，依此無明是以事、惑成爲老死之果。

32 純大苦蘊集 (kevalasya mahato dukkha-skandhasya, kevalo dukkha-skandhah, kevalam samdukkham) 舊譯「如此大苦聚緣和合生」。《中阿含》卷二十四《大因經》(T1.579B)「老、死、愛、悲等具足純生大苦陰」；《長阿含》卷十《大緣方便經》(T1.60B)「老、死、憂、悲、苦惱大患所集，是爲此大苦陰緣」；《雜阿含》卷十二(T2.79B)「純大苦聚集」。

33 若經文說緣無明而有行，乃至緣生有老死。其次，則說「如是彼純大苦蘊集」，如前面的頌文所說是無此意，此經只說緣無明而有行，乃至緣生而有老死，如此就有純大苦蘊集之說。集與生是同義，所以此經文說「純大苦蘊集」之言，是指示此論頌文意義。

34 餘釋：《光記》說此古世親的解釋，稱友也說，是如意阿遮梨耶的親教師長老世親所言。

35 契經：參照《雜阿含》卷十三，曰：「無明有因、有緣、有縛。何等無明因、無明緣、無明縛？謂無明、不正思惟因、不正思惟緣、不正思惟縛。不正思惟有因、有緣、有縛。何等不正思惟因、不正思惟緣、不正思惟縛？謂緣眼色生不正思惟，生於癡……彼癡者是無明。」(T2.92B)

36 爲什麼此處不說非理作意(舊譯：不正思惟)耶？恐怕是疑此十二支以外所說，爲除此疑，於此說「非理作意」……取是爲得資具而生煩惱的現行位，而非理作意是思惟顛倒的幻影，此即含在取內，所以無明並非無因，不應在十二支之外再立支名，又非理作意是無明因，故有無窮之過失。

37 《雜阿含》第二七三經：「緣眼、色生眼識，三事和合觸，觸俱生受、想、思。」(T2.72C)

38 《大緣起經》(T1.579C)。

39 離無明：根本無明如果沒有受，則不生愛(無明)的力量，所以受以愛爲緣，在緣起觀中受的背後，是不能不預見有一個無明。即以無明爲因的非理作意，通過觸受無明爲緣，道理上是應如此。

40 無倒觸：指非理作意。

41 諸正理說：若只從理上可以證知的話，則十二因緣也皆可以此理來證明，不須再用其他的經證。因此逐漸犯了不重視一切經典的的過失，敵對的上座經部，拒絕舉《大緣起經》來作說明，被指責此論法是非理。

42 《雜阿含》卷十所說的諸緣起經及大緣方便經等，只是說明十二支。



《大方廣佛華嚴經》的閱讀與詮釋(十四)

◎郭朝順／華梵大學哲學系副教授

4 焰慧地：精進波羅蜜，能以十種智觀察一切法界，起方便慧，破身見。

已入第三發光地之菩薩，不只要展現慧光，更需由慧光中轉而成就能夠滌淨無明的慧焰。而欲修行第四焰慧地時，要先修行十種法門：

「菩薩摩訶薩第三地善清淨已，欲入第四焰慧地，當修行十法明門。何等為十？所謂觀察眾生界、觀察法界、觀察世界、觀察虛空界、觀察識界、觀察欲界、觀察色界、觀察無色界、觀察廣心信解界、觀察大心信解界。菩薩以此十法明門，得入第四焰

慧地。」²⁴

這十項法門的特色，明顯的共同點即是「觀察」。

當發光地菩薩將心識的高度逐步提高之際，菩薩心靈的視野自也隨之增廣，就如同登高望遠一般。但不同的則是菩薩心視之高舉遠瞻，不只是宏觀略覽而已，菩薩在本地的修習，是可以調整心境的視野，微觀各種不同領域之差別，是故菩薩修行此十法門，即是學習對於「眾生界、法界、世界、虛空界、識界、欲界、色界、無色界、廣心信解界、大心信解界」等遍及內外十界的觀察。

但在觀察諸界之後，菩薩理解到一切諸界之中，身見執著實有我、實有所，是為最首要的問題。

學佛轉引



「菩薩住此焰慧地，所有身見為首，我、人、眾生、壽命、蘊、界、處所起執著，出沒思惟；觀察治故，我所故，財物故，著處故，於如是等一切皆離。此菩薩若見業是如來所訶、煩惱所染，皆悉捨離；若見業是順菩薩道、如來所讚，皆悉修行。」²⁵

身見是一切有情眾生的本能，佛教不認為這個本能是一種正確之事，而認為正是因為這個本能，故眾生便會執著自我，會執著他人、眾生非我，會執著壽命的長短，會對五蘊、十二處、十八界這內外境界都執為真實，而遺忘了這些都是變化遷謝的幻境。菩薩觀察對治的方式，故離我所、財物與執著之處，對佛所否定訶責的、會為煩惱所染著的業行都會捨離，而對如來所肯定的，有助菩薩業行的，菩薩無不修行。

簡單來說，焰慧地指出的是一種基本原則，也就是煩惱皆應斷除，而菩薩業道悉皆修行，而煩惱的最主要理由則是來自遍在一切，難以察覺的身見。肯定了這項原則，菩薩便不是以有限的特定方法修菩薩行，而是對合於法的無不努力精進修行，這時菩薩會對一切合道或

助道之法，先起十種欣喜追求之心。

「此菩薩隨所起方便慧，修習於道及助道分，如是而得潤澤心、柔軟心、調順心、利益安樂心、無雜染心、求上上勝法心、求殊勝智慧心、救一切世間心、恭敬尊德無違教命心、隨所聞法皆善修行心。」²⁶

然後菩薩感激一切所能得到的教誨，內心認可、調伏、寂滅自在之後，便努力專注且精進不懈地修行諸菩薩業行。

「此菩薩知恩、知報恩，心極和善，同住安樂，質直柔軟，無稠林行，無有我慢，善受教誨，得說者意。此菩薩如是忍成就，如是調柔成就，如是寂滅成就，如是忍、調柔、寂滅成就；淨治後地業，作意修行時，得不休息精進、不雜染精進、不退轉精進、廣大精進、無邊精進、熾然精進、無等等精進、無能壞精進、成熟一切眾生精進、善分別道非道精進。是菩薩心界清淨，深心不失，悟解明利，善根增長，離世垢濁，斷諸疑惑，明斷具足，喜樂充

滿，佛親護念，無量志樂皆悉成就。」²⁷

「得不休息精進、不雜染精進、不退轉精進、廣大精進、無邊精進、熾然精進、無等等精進、無能壞精進、成熟一切眾生精進、善分別道非道精進」共十種精進，這又是用「十」來象徵本地圓滿精進的修行。基於此圓滿之精進，菩薩自身自然可以斷除塵垢煩惱，內心法喜充滿具足，無量志業悉能安樂成就。最後，經文則一樣歸結，焰慧地菩薩行的特色。

「此菩薩於四攝中，同事偏多；十波羅蜜中，精進偏多；餘非不修，但隨力隨分。」²⁸

5 難勝地：依禪波羅蜜，以種種方便行教化眾生，為利益眾生故，世間技藝靡不該習。

由第四焰慧地的精進，進行向上達到一種艱難殊勝的境地，這便稱之為難勝地。其艱難殊勝的地方，在於菩薩要從向上修習出世法，改而學習世間的學問。對一個志求佛道的菩薩而言，學習出世法本是心之所向，故

前二地之多聞精進，都是理所當然之事，但是要求追求出世之人轉向學習世間學問，固然是為了救度世間之眾生，但對菩薩而言，這是極為不易的轉向，因此此處的教導，即是教導菩薩行者，應以如何的心態與準備，來面對學習世間學問。

「菩薩摩訶薩第四地所行道善圓滿已，欲入第五難勝地，當以十種平等清淨心趣入。何等為十？所謂：於過去佛法平等清淨心、未來佛法平等清淨心、現在佛法平等清淨心、戒平等清淨心、心平等清淨心、除見疑悔平等清淨心、道非道智平等清淨心、修行智見平等清淨心、於一切菩提分法上上觀察平等清淨心、教化一切眾生平等清淨心。菩薩摩訶薩以此十種平等清淨心，得入菩薩第五地。」²⁹

修習難勝地道法的準備，一言以蔽之，即以「平等清淨心」面對一切世間與出世間法，一切諸法必有其差別，無論是出世法或世間法。然而本地所強調的，便是菩薩須以平等清淨之心，面對一切諸法之差別。用現代的語詞來說，即菩薩必須捨除成見，以一種平等的態

度，面對一切諸法，而無預設諸法之間的高低差別。因爲一旦認爲諸法之間，有高低價值差別，則易不自覺地產生偏見，偏重某法而輕賤某法。以貴賤的差別心態，想要對世間學問有恰當的學習，並不容易，因爲它們和出世法相較而言，都會輕易地被貶爲不重要的外學。可是菩薩學習這些外學是爲利益眾生，故菩薩實不應輕賤凡夫眾生依於世法所建立的這些學問知識，因爲它們便是凡夫眾生的生活世界中，生活運作規則的說明。

「此菩薩摩訶薩爲利益眾生故，世間技藝靡不該習。所謂：文字、算數、圖書、印璽；地、水、火、風，種種諸論，咸所通達；又善方藥，療治諸病——顛狂、乾消、鬼魅、蠱毒，悉能除斷；文筆、讚詠、歌舞、妓樂、戲笑、談說，悉善其事；國城、村邑、宮宅、園苑、泉流、陂池、草樹、花藥，凡所布列，咸得其宜；金銀、摩尼、真珠、琉璃、螺貝、璧玉、珊瑚等藏，悉知其處，出以示人；日月星宿、鳥鳴地震、夜夢吉凶，身相休咎，咸善觀察，一無錯謬。」³⁰

學習世間學問，不是爲了知識本身的價值，或者爲了鞏固世間法的地位，而是爲了若不理解世間學問，何能對世間眾生方便教化。所以佛教有五明之說，包括聲明、工巧明、醫方明、因明、內明，追求出世法者，自以內明爲主，但其他四項則是屬於世間學問的範疇，如聲明，是語文、聲韻之學，工巧明爲各種技術性、工具性的學問，醫方明是醫學，因明則是邏輯知識的學問；相對於前四種，內明當然是佛學的解脫性學問。難勝地所舉之世間學問，大致合乎前四明的學問，但說得更細，連占卜之學也列舉其中，但這不是叫菩薩爲人占卜，學習這種學問，是爲了與相信這種學問的凡夫可以有交談的空間，如此才有使之得到救度的機會。

不過所有的世間學問，都有它一套內在的邏輯，也隱藏一套世間觀於其中，學習任一種知識學問，要把持客觀中立的平等心才學得好，但通常難免逐漸受到吸引，墮入那套學問所隱藏的世界觀中，因而也開始運用那一套思维，由內而外地展開其特定的業行。如上所述的，學習占卜者很難完全不使用占卜，可是不行占卜是在離垢地中所強調應持的戒律，故菩薩在修學這些世間

學問之時，便須以嚴持淨戒及深刻的禪定力，維持其內心的清淨，如此才不會因為學習世法，而沾染世法的塵垢煩惱，故說：

「持戒入禪，神通無量，四無色等及餘一切世間之事，但於眾生不為損惱，為利益故，咸悉開示，漸令安住無上佛法。」³¹

所以方便隨順世間，以引導眾生固為必要，可是如何以出世的定心，作入世的救度，中間須經歷一番世間學問的學習過程，可是又不能因此而淪入世法的染污之中，其間的兩難，是非常艱難而不易克服，是故難勝地特別強調禪波羅蜜的重要性。

「此菩薩，十波羅蜜中，禪波羅蜜偏多；餘非不修，但隨力隨分。」³²

所以，若要在人間行佛法，不學世間學問不行；但學世間學問，作入世之行，仍須以出離人間為目標，其中的關鍵便在於持禪定的功夫是否落實。否則，若不是

佛法不在人間，或恐將佛法淪為世法，菩薩行者不可不
慎修難勝地的工夫。（未完待續）

【註釋】

- ²⁴ 《大方廣佛華嚴經》卷36，〈26 十地品〉，(CBETA, T10, no. 279, p. 189, c4-10)。
- ²⁵ 《大方廣佛華嚴經》卷36，〈26 十地品〉，(CBETA, T10, no. 279, p. 90, a21-26)。
- ²⁶ 《大方廣佛華嚴經》卷36，〈26 十地品〉，(CBETA, T10, no. 279, p. 190, a27-b2)。
- ²⁷ 《大方廣佛華嚴經》卷36，〈26 十地品〉，(CBETA, T10, no. 279, p. 190, b2-13)。
- ²⁸ 《大方廣佛華嚴經》卷36，〈26 十地品〉，(CBETA, T10, no. 279, p. 190, b28-29)。
- ²⁹ 《大方廣佛華嚴經》卷36，〈26 十地品〉，(CBETA, T10, no. 279, p. 191, b11-20)。
- ³⁰ 《大方廣佛華嚴經》卷36，〈26 十地品〉，(CBETA, T10, no. 279, p. 192, b8-18)。
- ³¹ 《大方廣佛華嚴經》卷36，〈26 十地品〉，(CBETA, T10, no. 279, p. 192, b18-20)。
- ³² 《大方廣佛華嚴經》卷36，〈26 十地品〉，(CBETA, T10, no. 279, p. 192, c9-10)。



馬來西亞巡迴演講記行(中之一)

◎文·圖·釋·乙·性



●林夢城鎮的馬來族，將高腳屋蓋在河邊，以防河水高漲。



(一) 東馬砂拉越州之行——美里、林夢、弄拉瑪

四月一日，因為昨天一早就去麻坡，晚上十點多才回到莎亞南，婉拒了賢達與女友邀約共進晚餐的好意。今早莎亞南佛學會舉辦男女老少的慢跑大賽，由吳賢達居士主持，所以無法送我到機場。九點左右賢達的姊姊夫妻倆陪我吃早餐，點餐時我請教賢達的姊夫，為什麼這裏的人點飲料，常常會點「咖啡—歐—」？為我來西馬這十多天以來的疑惑尋求答案，賢達的姊夫告知，「咖啡—歐—」就是無糖咖啡，歐就是「O」，羅馬字是「O」，所以才叫「咖啡—歐—」。阿彌陀佛！這還真是全世界唯一使用的名詞。也讓我想起去年來檳城，心迦法師請我們到餐館去吃早餐，老闆一直問我要不要喝水，因為我手中正好有一杯水，他問得我一頭霧水，於是我反問老闆：「請問你們這裡有什麼水？」結果老闆回答我的是一堆飲料名稱，我跟老闆說應該問我們要喝什麼飲料，不是問要不要水？當時心迦法師附耳向我說：「我們馬來西亞問要不要水的意思，就是問你要喝什麼飲料！」聞之倍感錯愕，只好尷尬的笑笑，因為……文化的不同。

餐後前往吉隆坡亞洲航空公司專屬的機場，該公司一向標榜為全球最便宜的航空，據說前任的老闆因此份用心卻負債累累，不得已將公司轉賣給印度商人，這位印度老闆真不愧是生意人的頭腦，接管公司之

後，依然維持便宜的票價，但是如果你是到櫃台check in的話，則必須要付十元馬幣（新台幣一百元），因為公司爲了節省人力成本所以縮編工作人員，同時不提供免費行李的托運服務，這是在全球航空業中唯一不提供免費行李托運服務的公司，如果你要托運行李的話，對不起那得請你另外依行李的重量自掏腰包預先付費，我因不知馬佛青總會替我付的是十五公斤重量，我的行李是十九公斤多一點而已，卻要再多付馬幣一百元（新台幣一千元）的五公斤超重費用。阿彌陀佛！一張機票也只不過一、二百元的馬幣而已，而五公斤的行李，卻收一百元的馬幣超重費。還有從吉隆坡飛往美里要兩個多鐘頭，出發時間是中午十二點十分起飛，在飛機上如果你餓了，或是口渴的話，對不起這個吝嗇的老闆可不提供這些服務，他們的空中小姐與少爺不是空服員，而是飛機上的販售員，一杯水、一塊餅乾都得再掏腰包購買才有的吃，這也難怪印度老闆能起死回生，轉虧爲盈的原因，而且還是客源最多的公司，可以說是他太懂得人性的弱點，以便宜機票爲號召，然後才從周邊產品一一賺回來，旅客往往認爲撿到便宜機票，殊不知票面上的便宜，卻必須付出許多額外的費用，算算也便宜不到哪裡去，得到的反而是比較差的服務。

砂勞越 (Sarawak) 於二〇〇四年起中文的譯名統一改爲砂拉



●作者與伊班族人合影。

越，是馬來西亞最大的州屬，總面積有十二萬四千四百五十平方公里，其中三分之二的土地屬熱帶雨林區，總人口一百七十萬，由二十三個族群組成，向來是以自然生態及豐富人文聞名世界，而我即將展開雲遊砂勞越之旅。

● 美里

從吉隆坡出發，飛機飛越南海的上空，航向熱帶雨林的北婆羅洲，約二個多鐘頭的行程，抵達砂拉越州的美里（Miri）機場，由美里佛教居士林的信眾來接機，從機場出發沿路盡是一片曠野，但並不荒涼，也就是說有過開發與建設，果不其然車子一進入市區即可見新興城市的街景，雖沒有一般的密集，但卻有整潔的街道，也看到宏碁電腦來此設廠，感覺很親切，沿路所見盡是熱帶大陸的特有建築。

美里是馬來西亞砂拉越州的第二大城市，座落在砂拉越北部，與汶萊隔鄰，也是馬來西亞最早的石油生產地，所以又稱為油城。早期的美里只是砂拉越北部的一個小漁村，因石油的開採帶動了城市的發展，亦是其主要經濟支柱。後期的美里經濟以土產、油棕種植、木業和造船業等並行發展。二〇〇五年五月二十日升格為旅遊城市，成為馬來西亞第十個城市。美里是砂拉越州內繼古晉之後第二大城市，人口約二十五萬左右，其中華族居多，約佔百分之五十五，伊班族、馬來族及馬蘭諾族次之，其他少數民族則包括加央、肯亞、加拉畢、印度、比達友族等。美里在水、陸、空的交通方面都非常發達。由於美里是個沿海城市，它的



●美里宗教區匯集東西方信仰於一處，形成特殊的景觀。



●美里佛教居士林的右鄰三清宮。

水路分別能通向海外兼內陸的上游地區。座落在瓜拉峇南河口的新港口能讓排水量六千噸的貨輪停靠，同時也是水路聯繫上游的一個據點。除此之外，美里機場也繼吉隆坡、古晉、檳城、亞庇等國際機場之後成爲國內第五大的機場，而這半個月的行程中我將是美里機場的常客。

在抵達美里佛教居士林之前，無意發現一整排的宗教街，原來馬來西亞政府除了阿拉回教外，將其餘的宗教全部規劃成爲一區，遂形成宗教區的特殊景觀。而美里佛教居士林夾在兩間道廟中間，寺廟與道觀、天主與基督的教堂集中匯聚在一起，是美里的宗教特色。據居士林信眾表示，雖然各自信仰不同，但彼此和睦包容，倒也相安無事。

來到了美里佛教居士林，才知道我的砂拉越之行原本安排在四月下旬，豈知突然改爲四月初，讓他們措手不及，恐怕晚上的聽眾不多，我笑笑地回應他們不用擔心，身爲弘法者，在乎的不是聽眾的多寡，而是在於有心學佛與否，所以一切隨緣即可。果然當晚人數確實不多，演講結束，幹部一直對沒處理周到而道歉自責，看他們如此有心，所以告訴他們等我結束砂拉越州的行程後，十四日會回到居士林暫住一宿，若不嫌棄的話，屆時我可以再多演講一場與大家結個緣。明天，我將搭機飛往林夢(Limbang)。

• 林夢



●清水祖師左右逢源——左遇耶穌基督，右逢聖母瑪利亞。



●天主教與清水廟隔鄰，彼此都在大興土木。

二日一早起來之後，到居士林外面走走，順道參訪不同宗教的鄰居與之敦睦鄰一番。預計九點前往機場，搭乘十一點五十分的航機前往林夢，加上不熟所以還是提前到機場先了解，當進入候機室時，發現候機室只有一個，但是有不少航班，所以必須很仔細的傾聽廣播才行，因為馬來西亞的華人雖佔第二位，但是均由馬來人執政，在各公家機關上班的公務員幾乎是清一色的馬來人，所以各機場的廣播除了馬來語和英文，是聽不到華語的，又馬來西亞人的英語發音有其特殊音調，最重要的是華文的地名跟馬來文的發音是不同的，所以更要謹慎注意。

大約半個鐘頭之後抵達林夢，由林夢佛教會的幹部接機帶我前往市區，途中必須經過一程人煙稀少的地段才能到林夢市區，聽說當地很少素食館，所以在唯一的素食小吃店用個簡餐，然後直接到林夢佛教會。據悉林夢佛教會的會所是一位老居士提供的，雖然老居士已經往生，兒子繼承屋產，同時承襲其父的護法心願，所以林夢佛教會還可以繼續使用。尤其難能可貴的是老居士的媳婦是天主教徒，全家人就住在一樓，同時兼營機車行，而讓出一、三樓提供給佛教會。

林夢是馬來西亞砂拉越州北部的市鎮，林夢的地理位置被汶萊的東、西兩部分領土夾在中間。若從林夢到砂勞越東西兩個方向的其他城市，都得經過汶萊，否則得經由崎嶇不平的木山道路。林夢臨近汶萊，而兩國因幣值差異的關係，汶萊人經常過境採購，也因此帶動林夢商業的發達。



●似水柔情——從美里到林夢的上空往下拍攝。



●似水柔情——看那河水蜿蜒而流的林夢河。

也許我是個獨行俠，不喜歡都會的車水馬龍，也不習慣世間的爾虞我詐，而偏愛自然生態，用心感受觀察各地的風情，因此到了林夢，我感受到一個全然獨特的市鎮。據了解林夢地區三分之一的華人都是從金門移民而來的，所以當地的華語發音比較單純，也更接近台語，生活方面其實也很現代化。但聽祕書林蘇芬居士姐妹與信眾們提及每次前往西馬時，只要自我介紹是來自砂拉越州林夢時，大家都會用訝異的眼光，詢問他們是不是都住在樹上，讓人啼笑皆非，我想或許被誤認為是婆羅洲土著民族的迷思吧！

此程有兩個地方的演講，除了次日的林夢佛教會外，第三天是在林夢佛教居士林。由於林夢佛教居士林位於半山腰上，諸多的不便，所以我仍留宿在佛教會，三日一早起來，本想外走走，卻被襲人的熱氣給打消念頭，因為只要一動，就會汗流浹背，一天要沖幾次涼，否則還真不好受哩！中餐時由王艾玲居士載我去用餐，而居士林的林月燕居士等前來打招呼，因為晚上我要過去演講，餐後居士林的居士，載著我去市鎮繞繞，讓我認識一下林夢這個城鎮，誠如居士所言二十分鐘就繞完了，確實是不大的城鎮。隨後轉往汶萊方向的東西道路領略一番，順道上郊外半山腰的佛教居士林看看，哇！山路還真陡峭，是我晚上演講的所在，風景倒是不錯，只可惜用水不便，所以無法住宿。

午休後，林蘇芬邀我到家裡喝茶，而她的妹妹林蘇珊曾在茶行工作，也喜歡喝



●林夢福德祠——在馬來西亞只要有華人的地區，就一定有福德祠。



●林夢福德祠——福德正神是華人的民間信仰。

茶，知道我有喝茶的習慣，約我過去，同時我也想上網看馬佛青幫我安排的行程與班機，這也是來到馬來西亞弘法至今，遇到第一位喝茶的人，因為馬來西亞人不常喝茶，而以咖啡為主。閒聊中談到我的下一站是弄拉瑪時，姐妹倆不約而同表示那是她們很嚮往的地方，聽說弄拉馬很原始也很美麗，倒讓我期待。之後林蘇芬小姐請一位來自金門的後裔開車載我沿著林夢河岸走，很妙的是，不管是當地馬來人或土著都喜歡沿河岸搭木屋而居，平日以木筏渡河到林夢市鎮購物或販售土產，形成特殊的景象，一下午的行程對林夢的生活及文化景觀約略有些概念，稍事休息，準備今晚到林夢佛教居士林演講，明日又將踏上另一個期待的旅程。

● 弄拉馬

一早起來將行李準備一下，早上的熱還可以忍受，不必躲在冷氣房，等待十二點四十五前往美里的班機。是日，林家姊妹前來接我，林妹妹蘇珊特地煮了來自台灣的蓬萊米飯請客，在台灣吃蓬萊米是稀鬆平常的事，但是在馬來西亞卻極其珍貴，因為馬來西亞不產蓬萊米，而在來米為主，又因為在來米的飯粒不黏稠，筷子使不上力，難怪馬來西亞人吃飯都用湯匙，過去我還以為是受到馬來文化的薰染，後來才發現，因為這十來天的馬來生活，我也就入境隨俗地以湯匙用餐，才免得大珠小珠落玉盤，粒粒落滿地的窘境。

餐後，姐妹倆送我去機場，並聯絡弄拉瑪（Long Lama）佛教居士林林長



● 弄拉瑪佛教居士林。



● 空中鳥瞰林夢。

——溫文群居士到美里機場接機，上機後我記取前來時忘了準備相機拍攝上空的教訓，所以將相機放在身邊，準備隨時在空中攝取砂拉越州北部的自然景觀，因此此在飛機上空從林夢一路拍到美里，拜現代數位相機之賜，可以隨心所欲的拍攝，又不受時空的影響，拍得過癮又可欣賞叢林的上空，真是美哉！

約莫半點鐘飛機已降落美里機場，出境之後，我正納悶爲什麼沒看到有人來接機，後來有位先生跑過來問我是不是從林夢過來的，我正詞窮時，他才提及他是弄拉瑪佛教居士林的林長要來接機，但不知我會從哪個出口出來，只好兩邊奔跑，所以才無法確定是否是我本人，確認之後轉往停車場，當我看到眼前的這輛車時，哇啊！阿彌陀佛！菩薩保佑！我不知是否被劫持了，因爲整個車身看起來真是風塵僕僕沾滿了污泥，我該不會……。繼之一想，反正我出家人一個，既非人才又無錢財，綁架我是他倒楣而已，何懼之有！心念一轉，遂即放膽上車。在車上溫文群居士馬上向我解釋，因路況的關係，所以車子才會如此不堪，他在美里採購食物與用品之後，遂啓程前往眾人樂道的原始美麗的夢幻之境——弄拉瑪。據了解弄拉瑪是座落在馬印邊界的普南村，人口約有五百，是砂拉越州人數最少的族群村落，以農業種植爲生。

一路上沿公路前進，漸漸進入人跡稀少的山路，其景致仿若美國西部影集中的曠野，所以我一路欣賞風情，對我而言，我之一生得緣來此弘法，也許只緣此一次，應當好好珍惜，把握當下，不宜錯過如此美景與所有這一切。儘管坐在四



●羅干布奴湖國家公園。



●弄拉瑪周邊山林的天然石洞，盛產白燕窩聞名。

輪傳動美式家用小貨車上顛顛簸簸，想到溫居士爲了接我，千里迢迢，大清早奔馳在崎嶇山路，又逢道路拓寬工程，也難怪他到機場時車輛有如從泥淖爬出般灰頭土臉，溫居士一路提醒我要坐好，以免被震出車外，路程約有一百多公里長，車程約三個多鐘頭才到峇南河（Baran）岸邊，然後再轉搭渡輪將人、車一併載往對岸，上岸不久越過墳場就看到了村莊，到了弄拉瑪佛教居士林，其建築以木板搭建，確實簡陋。據溫居士表示居士林的場所是租用的，目前正計畫買地自建，只是資金不足，所以再等等。位於赤道的馬來西亞只有熱帶夏季，所以六點多的天空，正值夕陽西下，晚間既不用演講，趁此空檔到村中繞繞，好一個迷你小村落，信步走到峇南河岸，欣賞落日餘輝，映照著一旁靜謐無喧的校舍，仿如與世隔絕的桃花源。

五日早上一起來，只想好好的欣賞這裡的景致，順著路走下去，感覺居士林附近好像有發電機運轉的聲音，初以爲是工廠的運作，後來從溫居士口中獲悉，原來馬來西亞政府無法送電過來，村民同心協力以自力救濟的方式，獲得日本政府的援助，就近在弄拉瑪區興建小型水力發電系統。又有關通訊方面，目前所運用的太陽能等，皆由日本政府支援。說時遲那時快，同行葉煥立居士馬上拿出行動網路卡讓我上網，原來他們也擁有獨立的通訊系統。除了周邊走走外，也實在受不了當地的熱空氣，和強烈的日照，只好折返，回到居士林，房東隨即端上一盤油炸香蕉，馬來西亞人特別喜愛油炸食物，連麵包都用炸的，這對飲食清淡體質又燥熱的我而言，還真是一大考驗，除了感謝與淺嚐之外別無選擇。想想古代



●巴拉旺族長屋走道。



●巴拉旺族長屋走廊。

高僧大德爲法忘軀，靠著行腳和有限的飲食，都能甘之如飴，而我幸得如此福德因緣，唯有感恩納受。

正逢農曆十五，信眾要我領眾午供，然後一起用餐，午餐之後溫居士載我前往德朗烏山區觀賞燕子洞，據說峇南縣內有將近三百個大小不一的天然洞穴。位於德朗烏山區的弄拉瑪周邊山林的天然石洞，乃群燕之鄉，天然資源豐饒，以盛產白燕窩聞名，其質地純淨無瑕，堪稱燕窩之極品。據瞭解弄拉瑪每季可生產百多公斤的燕窩，爲當地帶來可觀的收入，而峇南德朗烏山區也因盛產頂級燕窩而成爲地標。在前往德朗烏山區的路上，沿路看到許多石頭林，同時令人難過扼腕的是這些石頭林正遭遇到大浩劫，眼前碎石機將一座又一座石頭山的巨石打成碎片，由砂石車一車車的運離現場，一問之下才知道當地的執政者將這些石頭轉賣給私人公司，由公司開挖作爲填路之用，就是填補日前我來時正在整修拓寬的那條唯一通往弄拉瑪的公路。然而，就自然生態來說，這些作爲已經破壞了生態平衡，爲此倍感惋惜；再以經濟價值來論，同樣也是損失慘重，君不見弄拉瑪周邊山林的天然石洞雖有群燕之鄉的美譽，且生產極品的白燕窩，如今石洞被毀，群燕無家可歸，只得另覓它處。人類往往只爲眼前一己之私，而輕率地將天然資源、自然美景給摧殘毀滅，真是遺憾。因雨勢不小，天雨路滑，而且晚上還要演講，於是帶著感慨我們離開了群燕之鄉。

馬來西亞盛產榴槤，可惜我來的不是時候，所以居士只能提供冷凍的榴槤，



●伊班族長屋外觀。



●伊班族長屋走廊。



●石頭林與燕洞。

據他們說這裡生產的榴槤才是最道地的，我準備帶幾顆種子回台灣。午後溫林長與葉煥立居士一家人帶我前往附近有名的羅干布奴湖國家公園，那是一座沉睡在深山的湖泊，也是砂拉越最大的天然淡水湖。據悉深藏在美里省內陸的羅干布奴湖國家公園 (Loagan Bunut National Park) 的總面積是一萬零七百三十六公頃，直到一九九一年八月二十九日才對外開放。我們必須搭乘渡輪，然後沿著來時路往回走，再度讓我重溫這一路的顛簸況味，而葉太太好意要我換搭她家的車，因為比較平穩，而她則搭乘溫居士的美式家用貨車，盛情難卻只好隨順而為。我們依公路開往國家公園的方向，老實說，如果不是當地居民載我來，換成一般的自助旅行，想必會讓人欲哭無淚，道路泥濘崎嶇，塵土飛揚，沿路既沒有電線桿，也沒有任何的標示，真的很不好找。在即將到達羅干布奴湖之際，遠遠就可看到夕陽映照湖泊之景象，據說湖的面積大約只有六百五十公頃，它的水源來自順溪布奴河 (Sungai Bunut)、丁渣河 (Sungai Tinjar) 以及峇南河 (Sungai Baram) 等三條河流，由於是處在這些河流的上游處，所以湖水的儲存量，也依此三條河流的水流量而升降。

馬來西亞政府有心想要發展羅干布奴湖國家公園的觀光，所以湖邊蓋了木屋旅館，也有會議廳、觀湖亭，還有水位上漲時的木棧道，據說水位上漲時常會有鱷魚爬上來，只是目前水位下降，我們可以遠眺湖泊

的景觀，也許因為觀光客不多，旅館四處靜悄悄的，少了人聲的喧嘩，反多了一份神秘的意境，值得慶幸的莫過，如此美景仙境佇足其間，享受湖泊的寧靜幽美，真是感恩之至。

歸程時，順道前往參觀馬來西亞土著居住的長屋，沿著公路再轉往小道，如果沒人帶路的話，還真的不知道這裏會有人居住。來到長屋，感覺很好奇，只見一整排木造的高腳屋，當我們登上階梯，眼前空蕩蕩的走廊，靜悄悄沒有人，居士說平日聚會，這個走廊就成了他們的會議室。眼前所見的門戶就是一戶人家，我們順著房門試著造訪看看，隨手敲門沒有回應，順手一推門竟然沒關，只見一位老婆婆坐在角落邊折衣服，屋子整理的很乾淨，客廳擺了套木製沙發椅。葉居士以馬來語跟老太太對話，知道兒子在裡面，等她兒子出來與大家寒暄，原來他還是當地的村長，因為腳傷，所以窩在屋裡。我看牆壁掛著他兒女的博士照，看來生活不錯，據悉這一村是巴拉旺族，生活比較富裕；另有一村伊班族人，也住長屋，但是沒有電，生活較為窮困，說著說著我們已經來到這個村落，這邊的長屋確實簡陋，正好遇到一戶人家，看到我們有些靦腆，大家都很和善，彼此打個招呼，隨意走走已近黃昏，因為路況不好，晚上還有演講，就直接打道回府了。此行，裝著滿袋子的弄拉瑪文化，真是收穫匪淺，明天我將搭船沿峇南河到馬魯帝去展開另一個旅程。

（未完待續）



●遭受破壞的石頭林。



信學法門之探討(上)

壹、前言

(一)研究動機：鑑於五濁惡世^①的眾生迷戀於五欲(例如殺、盜、淫、妄、貪、瞋、癡、慢……等過患)，以及現階段不論是教內、教外災難頻傳，時而聞至駭人聽聞訊息，不禁感嘆三毒(貪、瞋、癡)如影隨行，不畏因果造作種種過患，即爲了一飽私慾。執政者變化多端的手段，影響政局動盪不安，人人爲求自保，將別人的頭踩在腳下，以鞏固自我的地位。面對現今弱肉強食殘酷的社會生態，嘗試以佛法角度來解釋此一亂象，透過佛法薰陶覓一解脫之道。

◎釋演傳／慈明佛學研究所

(二)研究目的：《觀音玄義》云：「眾生無邊誓願度，煩惱無量誓願斷，法門無量誓願學，佛道無上誓願成。」^②不忍聖教衰，不忍眾生苦——沉淪五欲成迷，無法自拔，透過佛陀的教法，自律利他。《大智度論》中云：「佛法大海，信爲能入，智爲能度。如是義者，即是信，若人心中有信清淨，是人能入佛法。」^③深信唯有佛法能消弭亂象於無形，對於佛、法、僧、賢聖戒律生起正信、正念、正知，而成就四不壞淨信(趨入聖者前方便資糧)。

(三)研究範圍：藉由《阿含經》的「增上信學」法門之了解，對於佛、法、僧、賢聖戒律生起正信、正念、

正知，而成就四不壞淨信（趨入聖者前方便資糧）。

（四）研究方法：藉由佛教眾生皆具佛性之理念，不忍聖教衰的教觀，引發眾生的佛性自覺、覺他，自利、利他的方式，導引眾生回歸本性。

（五）研究文獻：以《阿含經》的「增上信學」法門為主導文獻，於三藏十二分教為輔助典籍。

貳、信學的定義及種類

釋尊修證而得究竟解脫的，稱之為法dharma。佛是體悟正法達到圓滿的體證者，教法由佛而傳出，所以稱之為佛法。佛法出現於印度，與印度的（及一切）神教，有其根本的不同處，是一般人所不容易信受契入的。所以說佛法甚深，並非說教典與著述繁多，「法海汪洋」，不容易充分了達，也不是說佛法是神祕莫測的，或法義圓融無礙而博大精深，而是在於眾生根器信受程度。而佛法的修行其著重在實踐，一般而言依戒、

定、慧三學次第修行。《大智度論》中載：「佛法大海，信為能入，智為能度。如是義者即是信，若人心中有信清淨，是人能入佛法。」^④，其義為若人心中有清淨信，則能趨入佛法大海；反之若無信之人是不能趨入佛法的，由上可證明信的重要性。

根據《雜阿含經》云：「正信於如來，決定不傾動，受持真實戒，聖戒無厭者。於佛心清淨，成就於正見，當知非貧苦，不空而自活。故於佛法僧，當生清淨信，智慧力增明，思念佛正教。」^⑤佛法的修行過程中，依八正道首要正見，建立起正確知見，依般若慧深信，唯有依靠佛法可以超越輪迴生死大海。既然「信」佛法能導引眾生趨入清淨心，來成就正見，首要了解信學的意涵。

一、信學的定義

「信」，漢譯為「信、淨信、信解、信樂、有淨信、有信樂」，音譯為捨羅馱，能令心與心的作用，產生清靜之精神作用。《雜阿含經》云：「所謂信者，

信增上戒、施、聞、捨、慧，是則為信，非名字是信也。」^⑥

《別譯雜阿含經》云：「吾以信為種，諸善為良田，精進為調牛，智慧為轅轅，慚愧為犁具，念為御耕者。身口意調順，持戒為鞅子，耕去煩惱穢，甘雨隨時降，芸耨為善心，大獲善苗稼。」^⑦

由上二段經文中可端倪出，「信」為修學佛法的基本條件，所謂正信並不是盲目目的如同影印機或接收機般，複製貼上，而是由戒的行持產生抉擇慧。由《別譯雜阿含經》中可以明確了知薰修佛法，首要以信為基礎點外，尚需透過聽聞、思擇及實地於日常生活的行門上操作，由面對生活週遭的作持中，實際運用佈施、精進、智慧、慚、愧、念、戒等來調伏、練磨我們的心智。

《信佛功德經》中亦云：「復次，我佛世尊有最勝法，謂佛世尊善能了知補特伽羅法理，及為他說，無有沙門、婆羅門等知如是法，及為他說補特伽羅法者，而

身七種。所謂隨信行，隨法行、信解、見至、身證、慧解脫、俱解脫，如是七種補特伽羅最上之法，唯佛世尊，悉能了知，是即名為佛最勝法。」^⑧

由此清楚道出聞法者，能懇切忠實的由賢聖僧代佛宣揚的——入佛知見的善法，隨信起行、依法信解建立正確知見起修，依解脫道次第修行、斷除輪迴生死的無明煩惱惑證悟證真；由身行修正過程對於身、口、意三業造作，明瞭分辨由意業起動，是分善惡念覺知唯明唯了，稍一差遲剎那剎那的意識，如萬馬奔騰般難以掌控，因此佛開釋出七種補特伽羅的最上法要，法海汪洋首要唯有信法能導引趣入勝法；然而，於《長阿含經》中譬喻佛法「如日光曜」，又譬喻「猶如蓮華，水所不著，……如日初出，淨無塵翳，明若秋月，詣一究竟。」^⑨

「信」猶如日光或水，可以讓人沉浸於佛法深海中，如蓮花受光、水的滋潤而茂盛開花，卻不會障礙其茁壯成長，反之輔助其更茁壯成長；或令已聞法者能深

入寶山，不致空手而歸。換句話說，佛法如日光，蓮花受其滋潤茁壯，形成修學佛法必備的入門條件。

信根成就即是慧根成就，佛海汪洋，既然「信」為修學佛法的奠基根本，但空有信即使正見不足，沒有慧觀作為後盾，豈不成了盲修瞎練，至於信學與慧觀間之相依、相攝的關係可作一比較。

《雜阿含經》經云：「爾時，世尊告諸比丘：『有五根，何等為五？』謂信根、精進根、念根、定根、慧根。若聖弟子成就慧根者，能修信根，依離、依無欲、依滅、向於捨，是名信根成就；信根成就，即是慧根。如信根，如是精進根、念根、定根、慧根亦如是說。是故就此五根，慧根為其首，以攝持故。譬如堂閣，棟為其首，眾材所依，以攝持故。如是五根，慧為其首，以攝持故。」¹⁰

聖弟子要成就慧根，應如何修持？換言之，能夠慧根成就者，相對亦能成就信根，若不離欲捨我、我所愛，那修行過程中如何能依照經教起修，等同瞎子摸象

徒忙一場。所以，其「信」的德目道品中，不外乎「五根」、「五力」，內容即包含信、精進、念、定、慧等五個德目，由上引文中可證「五根」、「五力」亦為修行者所應具備的基本條件，其中以慧為首，依慧能起抉擇慧，依於根性差別性而給予醫藥，所以引文中將慧根的攝持，譬喻為屋子的中心支架，棟樑若正，能百年千年歷久不衰，若棟樑不正，縱有豪華華宅，試問有人敢居住嗎？此為不容爭辯的事實。主結構有了，接續依精進根、念根、定根為眾材依次攝持。

《雜阿含經》中解釋所謂的五根：「有五根，信根、精進根、念根、定根、慧根。何等為信根？謂聖弟子於如來所起信心，根本堅固，諸天、魔、梵、沙門、婆羅門及諸世間法所不能壞，是名信根。何等為精進根？謂四正斷。何等為念根？謂四念處。何等為定根？謂四禪。何等為慧根？謂四聖諦。此諸功德，皆以慧為首，譬如堂閣，棟為其首。」¹¹

從《雜阿含經》五根解釋中可歸納出一結論，佛法修行過程環環相扣的環節。如下圖：

五根	成就	
信根	根本堅固	諸天、魔、梵、沙門、婆羅門及諸世間法所不能壞
精進根	四正斷 (四正勤)	(1) 已生惡令永斷 (2) 未生惡令不生 (3) 未生善令生 (4) 已生善令增長 ⑫
念根	四念處 (四念住)	(1) 身念處 (2) 受念處 (3) 心念處 (4) 法念處 ⑬
定根	四禪	(1) 有覺有觀禪 (2) 喜俱禪 (3) 樂俱禪 (4) 捨俱禪 ⑭
慧根	四聖諦	(1) 苦諦 (2) 集諦 (3) 滅諦 (4) 道諦 ⑮

由上列歸納表格，以及引文中推出一結論：修行次第中首以信為根本，慧為根本智，對於賢聖戒律堅固不壞的信念為前導，透過正知正見的慧根破迷開悟，若面臨邪魔外道相似佛法入侵，運用慧根辨魔顯正，理智抉擇破除邪法，慧根成就等同於信根成就，因此推論其具相輔相成的關係。

二、信學的種類

由「信」根成就四不壞淨信中，了知「信為道元功德母，增長一切諸善法」⑯，針對所信所學的部分包含

哪些？續一一來探討。

(一) 正信具足

《阿含經》所說的「信」是具備正見的「正信」？或是盲修瞎鍊的信？除引文中所證在說到佛法中所說的「正信」，是需要正見所依恃的正信，並非是毫無抉擇盲目的信；其所信所學的對象，亦必須具備有實、有能、有德之士。佛具有自覺覺他成就斷德、修德、恩德及圓滿成就的大智慧者，值得我們依其聖教量來修習。但應如何修學？才能導引正信具足成就，依序針對此討論。

《雜阿含經》：「有四種入流分，何等為四？謂親近善男子，聽正法，內正思惟，法次法向。復問：『舍利弗！入流者成就幾法？』舍利弗白佛言：『有四分成入流者，何等為四？謂於佛不壞淨，於法不壞淨，於僧不壞淨，聖戒成就。』」⑰

修學佛法過程中除應多親近善知識，聽聞正法外，還要依所聽聞的法如實的思惟，如理的依照聖言量的認可印證，而如法的起修依實奉行，才能真正的成就「正

信」。由此可推《阿含經》所說的「正信」是具足「正思惟」的清淨善信，而非盲目信從，其修學均必須兼具聞、思、修、證，由此可確信佛法所講求的「正信」，為聞、思、修的實踐。藉由「四預流支」的理念，學佛過程中首要親近善知識、聽聞正法，如理思惟所聽聞正法要，依其聖言量來檢視、確立學人於學習過程中，所應修學內容、行持法門中有否偏頗，是否如實依法奉行。於修學過程中不斷修正錯誤知見、方法，進而對所信的對象(佛、法、僧、賢聖戒律)從內心產生清淨心、恭敬心及堅定的信心(成就四不壞淨信)。

正信具足所延伸的殊勝功德透過如下經證來檢視：

(1) 命終生天人

《長阿含經》：「或有眾生身行善、口、意亦善，不謗賢聖，見正信行，身壞命終，生天、人中。」¹⁸

(2) 具十善業護法相隨

《長阿含經》：「若有人修行善法，見正信行，具十善業。……修行善法，具十善業。如是一人有百千神護，以是緣故，世人有為鬼神所觸燒者，有不為鬼神所

觸燒者。」¹⁹

(3) 自得通證

《起世經》：「得正信解，從家出家，無上梵行所盡之處，現見法中，自得通證。具足證已，願我當言，我今生死已盡。梵行已立，所應作者，皆已作訖，更不復於後世受生。」²⁰

(4) 證三十七道品心，智解脫

《起世因本經》：「復有一種刹利，正信出家修習，證於三十七助道，能盡諸漏，心解脫、智解脫，現見證法，得諸神通。」²¹

(5) 證須陀洹斯陀含果

《帝釋所問經》：「起正信心向佛出家，剃除鬚髮被於法服，而為苾芻，常持梵行無所缺犯，證須陀洹斯陀含果，乃至獲得盡苦邊際。」²²

由上列五段引文中，可端倪出「正信」具足，其身、口、意三業清淨，此一功德殊勝外，尚需剃除鬚髮

染衣出家成爲沙門，再經過長時間修行梵行，並在其修行過程中三業持守清淨，感得果德爲護法龍天護持修行梵行，臨命終時尙能得到投生人天的果報莊嚴，若能於其出家因緣修習梵行，於三十七助道品中能淨除諸漏，於現證法中得心、智解脫，能得諸神通的殊勝果報。

(未完待續)

【註釋】

- ① 《文殊師利問經》：「有五濁惡世，云何爲五？劫濁、眾生濁、命濁、煩惱濁、見濁。云何劫濁？三災起時更相殺害，眾生飢饉，種種疾病，此謂劫濁。云何眾生濁？惡眾生、善眾生、下中上眾生、勝劣眾生、……。此謂眾生濁。云何命濁？十歲眾生、二十、……，此謂命濁。云何煩惱濁？多貪、多瞋、多癡，此謂煩惱濁。云何見濁？邪見、戒取、見取、常見、斷見、有見、無見、我見、眾生見，此謂見濁。」卷2，T14/468(15)，p.503，b25-c6f。
- ② 《觀音玄義》：「眾生無邊誓願度，煩惱無量誓願斷。……法門無邊誓願知，無上佛道誓願成。」，卷1，T34/1726，p.879，a18-21f。
- ③ 《大智度論》卷1，T25/1509-1，p.63，a1-3f。
- ④ 《大智度論》卷1，T25/1509-1，p.63，a1-3f。
- ⑤ 《雜阿含經》卷46，T02/99(1223)，p.383，c27-p.384，a3f。
- ⑥ 《雜阿含經》卷31，T02/99(887)，p.224，a13-14f。
- ⑦ 《別譯雜阿含經》卷13，T02/100(264)，p.466，b28-c4f。
- ⑧ 《信佛功德經》，T01/18，p.255，c23-29f。
- ⑨ 《長阿含經》卷1，T01/1，p.10，b7f；T01/1，p.10，b27-c1f。
- ⑩ 《雜阿含經》卷26，T02/99(656)，p.183，c5-13。
- ⑪ 《雜阿含經》卷26，T02/99(658)，p.183，c28-p.184，a6f。
- ⑫ 《中阿含經》：「四正斷。……已生惡不善法爲斷故。……未生惡不善法爲不生故。……未生善法爲生故。……已生善法爲住故、不忘故、不退故、轉增多故、廣布故、滿具足故。」卷21，T01/26(86)，p.563，a11-17f。
- ⑬ 《長阿含經》：「謂四念處。身念處、受念處、意念處、法念處。」卷21，T01/1(12)，p.59，c10-11f。
- ⑭ 《增壹阿含經》：「有覺有觀、念持喜樂，遊於初禪。……若除有覺有觀、內有歡喜，兼有一心，無覺無觀、定念喜，遊於二禪。……我自觀知內無念欲，覺身快樂，諸賢聖所希望，護念歡樂，遊於三禪。……若復苦樂已除，無復憂喜。無苦無樂，護念清淨，遊於四禪。」卷10，T02/125(1)，p.666，b13-20f。
- ⑮ 《長阿含經》：「謂有四聖諦。苦諦、集諦、滅諦、道諦。」卷9，T01/1(10)，p.53，b19-20f。
- ⑯ 《大方廣佛華嚴經》卷6，T09/278-6，p433，a26f。
- ⑰ 《雜阿含經》卷41，T02/99(846)，p.215，b19-24f。
- ⑱ 《長阿含經》卷8，T01/1(10)，p.49，a6-8f。
- ⑲ 《長阿含經》卷20，T01/1(10)，p.135，b17-22f。
- ⑳ 《起世經》卷4，T01/24，p.330，c13-17f。
- ㉑ 《起世因本經》卷10，T01/25(15)，p.419，c15-17f。
- ㉒ 《帝釋所問經》卷1，T01/15，p.250，a14-17f。 

有業報而無作者：佛教非我說的業報思想與行為責任之歸屬問題

——以《雜阿含經》為主要依據

◎ 涂均翰 / 國立台灣大學哲學研究所博士班

前言

在一般世人的自我觀念中，往往認為當其在為自身未來的利益考量時，乃是先預設有一恆常不變之自我存在，使未來的自我與現今的自我保有同一性，如此才能確立現今自我的考量與未來自我的利益之間的必然相關性。①然而，相對於一般世人重視個人同一性與自我觀念，並以其說明個人自身利益的考量及其行為責任的歸屬，《雜阿含經》則提出「有業報而無作者」②的命題，說明佛教一方面以非我說批判世人的同一性與自我觀念；另一方面則是以業報相續的觀念，來說明個人如何為其自身的利益考量，以及如何對其行為負責，而佛

教如何以非我說結合其業報思想，來說明個人行為的責任歸屬與對自身利益的考量，即為本文所欲探討的重點。

一、佛教的非我說

在《雜阿含經》中記載了佛教非我說的主要內容：

爾時，世尊告諸比丘：「色無常，無常即苦，苦即非我，非我者亦非我所。如是觀者，名真實正觀。如是受、想、行、識無常，無常即苦，苦即非我，非我者亦非我所。如是觀者，名真實正觀。」③

此經闡述五蘊之無常、苦與非我說之間的義理發展



脈絡。佛教認為個人乃是五蘊之和合體，而世人的自我觀念，乃將五蘊任何之一認定為自我，且此自我是具有同一性與主宰性，且恆常不變的單一存在。因此，佛教便從檢視五蘊之形成及其變化入手，說明五蘊本身無常變化之特性，無法被認定為恆常不變且具有主宰性的自我，據此提出五蘊非我之主張。

依據本經，佛教的非我說由三個主要命題所構成：

「無常即苦」、「苦即非我」與「非我者亦非我所」，此三者環環相扣，彼此間具有緊密的論理聯結。「無常即苦」，意指五蘊之無常因而會造成困苦。五蘊本身是由其關聯條件所促成——如色蘊由四大構成，故五蘊都不是恆常不變的。由於五蘊不斷隨構成條件而變化，且五蘊無法自在掌控其變化之情形，因此會產生無法盡如己意的困苦情況。「苦即非我」，說明由於五蘊之無常所造成之困苦，因此五蘊都不能被認定為能夠自在掌控自身一切的主宰性自我。「非我者亦非我所」，則是說既然五蘊的任何之一都不能被認定為自我，因此也都不能被認定為「我所」——即自我所擁有的東西。

綜上所述，吾人可將佛教的非我說理解為：由於五蘊之無常及其所造成之困苦，故五蘊的任何之一，都不能被認定為具有同一性與主宰性的自我，而五蘊中的任何部分，也都不能被認定為自我所擁有的東西。佛教透過對五蘊無常變化的經驗觀察，說明世人的自我觀念，本身欠缺經驗事實之根據，連帶地關聯於自我之擁有性（我所）的觀念也無法成立。

二、佛教的業報思想

「業」，梵語 *karma*，其梵語字根為 *kr*，乃「造作」或「作用」之意。佛教所謂的「業」，意指伴隨意念的行動、行為或生命的活動，又分為「身」、「語」、「意」三種業。因此，「業」不單是指身體上的行動，也包括語言表達與思想意念等等的行為造作，而「業力」通常指行為所殘留的潛在效應，即生命的活動所形成對於後續行動及週遭環境的影響力與推動力。

佛教依循於緣起法則而提出的業力說，認為任何生命的行為或狀態都會留下影響力，即為業力，而由業力再促成生命其他的行為與狀態，此即為果報。由此可以

說，任何生命的活動與狀態，都是來自於先前條件累積的影響力所促成的結果。這是將對於生命行為或活動的解釋依據，放在生命所在的關聯系統中。生命的任何行為或行動，都會在生命的相續流程中點點滴滴地累積其影響力，支撐與推動其他行為的發生或是生命日後種種狀態的發展，因而使生命形成某種能力或品質。因此，「業報」也是一種相續性的觀念。「業」本來單指行為的造作，「報」則指行為產生的結果。若結合緣起的因果法則來看，業本身可成爲影響日後行為產生的「業因」，也是由先前行為所促成的「業果」，意即每一行為不但來自於先前行為條件所促成的結果，此行為本身也成爲影響日後行為爲造作產生的原因。生命每一時刻的行為造作，其彼此的因果關聯，也匯聚成一連串的行為與影響力，不斷交互作用與推動的業報相續流程，此即爲佛教「隨業受報」的思想。

三、有業報而無作者

或有人會認爲佛教的非我說與其業報觀念是互相矛盾的。因爲一般人往往認爲佛教的非我說取消了行為的主體概念，如此則難以釐清行為責任的歸屬問題，以及造業者與受報者之間的一性問題，《雜阿含經》中即記載曾有

比丘提出相關的疑問：

爾時，會中復有異比丘，鈍根無知，在無明殼起惡邪見，而作是念，若無我者，作無我業，於未來世，誰當受報？⁴

此比丘提出的問題是，若沒有所謂「自我」存在，則沒有作業者，如此則由誰來承受此業所造成的果報？此即「誰當受報」的問題。然而，在此疑問句當中的「誰」，已經預設了受報主體的存在，而且此受報主體必須與作業的主體是同一，即在作業受報的過程中，有一固定不變，保持同一性的自我之存在。佛陀對於此比丘的疑問，做出以下的回應：

（世尊回答）若（五蘊）無常苦是變異法，……於中寧見是我、異我、相在不？若所有色，……彼一切非我、非我所，如是見者，是爲正見，受、想、行、識，亦復如是。⁵

佛陀重申其五蘊非我說的主張，由五蘊之無常變化與造

成困苦的情況，說明五蘊都不能被認定為自我，也不能被認定是自我所擁有的東西，如此才是正確的知見。佛陀並不認為業報觀念中必須有一固定不變的自我，作為造業與受報的主體。因為依於緣起法則，個人由五蘊構成，此五蘊隨其構成條件不斷生滅變化，因此五蘊其任何一部分都不能被認定為自我。由此可知，佛陀認為非我說與其業報思想並非矛盾，而兩者都是依於緣起法則，彼此融貫一致的說法，《雜阿含經》上說：

云何為第一義空經？……眼生時無有來處，滅時無有去處，如是眼不實而生，生已盡滅。有業報而無作者，此陰滅已，異陰相續，除俗數法，耳、鼻、舌、身、意，亦如是說，除俗數法。俗數法者，謂此有故彼有，此起故彼起，如無明緣行，行緣識，廣說乃至純大苦聚集起。又復，此無故彼無，此滅故彼滅，無明滅故行滅，行滅故識滅，如是廣說，乃至純大苦聚滅。……是名第一義空法經。⑥

這是說眼根的產生，並非來自於某處，其消滅時也並非去到某個地方。因為眼根是由條件聚集而產生，也

因條件消散而消滅，因此眼根的生滅過程中，並沒有本身固定不變的從某處出現而產生，或去往某處而消失，這好比業報相續的變化流程中，並沒有一個固定不變的造作者存在。每一因緣積聚的合和體因條件解散而消滅後，又隨之因其他條件的積聚而產生不同的因緣和合體，如此不斷地相續變化，這便是世俗諦⑦的因果法則，即緣起法則。任何事物都是由關聯條件聚集而產生，也會因關聯條件解散而消滅，因而都欠缺固定不變的本質，此即為最甚深的空義。

由此可知在六根生滅變化的動態流程中，不但六根本身都欠缺固定不變的存在，而由六根運作和合所形成的五蘊和合體，也沒有一個保持不變的自我作為其基礎。五蘊及其構成條件時時刻刻不停息地生滅變化，在此過程中沒有一保持不變的自我存在，所以就無所謂來去可言。在業報相續變化的流程中，此一構成要項消滅，不同的構成要項相續而生，此中沒有保持不變的造業或受報的主體。六根、五蘊及其構成要項無時不在變化，而無保持不變的主體或自我，故謂「此陰滅已，異陰相續」。六根與五蘊都是依於世俗諦的緣起所生法

——即有爲法，乃是由條件所促成的，而沒有本身真實不變的存在，故而佛教由六根與五蘊本身欠缺固定不變的存在，不斷隨條件聚散而生滅變化，說明在業報相續的流程中，並沒有一固定不變的自我作爲作業者，即行爲造作的主體之存在。佛教依於緣起法則，說明「此陰滅已，異陰相續」的業報相續流程中，沒有固定不變的自我作爲行爲之主體，也就沒有所謂承受行爲結果的受報者之存在。《雜阿含經》上記載：

阿支羅迦葉白佛言：「云何，瞿曇！苦自作耶？」

佛告迦葉：「苦自作者，此是無記。」

迦葉復問：「云何，瞿曇！苦他作耶？」

佛告迦葉：「苦他作者，此亦無記。」

迦葉復問：「苦自他作耶？」

佛告迦葉：「苦自他作，此亦無記。」

迦葉復問：「云何，瞿曇！苦非自、非他、無因作耶？」

佛告迦葉：「苦非自、非他、無因作者，此亦無記。」

迦葉復問：「云何無因作者？瞿曇！所問苦自作耶？」

？答言無記。他作耶？自他作耶？非自非他無因作耶？答言無記。今無此苦耶？」

佛告迦葉：「非無此苦，然有此苦。」

迦葉白佛言：「善哉！瞿曇！說有此苦，為我說法，令我知苦見苦。」

佛告迦葉：「若受即自受者，我應說苦自作；若他受他即受者，是則他作；若受自受他受，復與苦者，如是者自他作，我亦不說；若不因自他，無因而生苦者，我亦不說。離此諸邊，說其中道。」⁸

佛陀告訴阿支羅迦葉，苦並非自作、他作、自他作或無因作。所謂「自作」就是由自己的造作而產生，「他作」則是由他人造作而產生，「自他作」則是由自己和其他人共同造作而產生。無論是自己或他人作爲苦的造作者，都是認爲對於苦的產生之解釋，必須預設有一作爲行爲主體的造作者之存在，而「無因作」則是認爲若沒有行爲主體的存在，則苦便是沒有任何原因或條件而產生的。佛陀不認同苦是由自己、他人或沒有原因而產生的，但是這不表示實際上沒有苦，苦仍是真實發生的。佛陀對此的解釋是：苦作爲感受的一種，若感受就

是自己所感受到的東西，我便說苦爲自己造作的感受；若他人的感受就只是他人所造成的，我便說苦是他人所造作的；而若是自己和他人都感受到痛苦，則苦應是自已和他人共同造作的，但是我並不這樣說。然而，佛陀也不認爲苦並非自己或他人所造作，因而是沒有任何原因產生的。佛陀乃是遠離這些極端的說法，而以中道說之。佛陀在此段解釋中關於苦乃自作或他作的說法，對照《相應部》英譯本的意思會更爲清楚。

(If one thinks) 'The one who acts is the same as the one who experiences (the result),' (then one asserts) with reference to one existing from the beginning: 'Suffering is created by oneself.' When one asserts thus, this amounts to eternalism. But, Kassapa, (if one thinks,) 'The one who acts is one, the one who experiences (the result) is another,' (then one asserts) with reference to one stricken by feeling: 'Suffering is created by another.' When one asserts thus, this amounts to annihilationism. Without veering towards either of

these extremes, the Tathagata teaches the Dhamma by the middle. 9

若有人認爲作業者與受報者是同一的個人，則其主張個人所受的苦是自己所造作出來的，這便落入一種常見。若有人認爲作業者與受報者是不同的個人，則其主張個人所受的苦是由他人所造作的，佛陀遠離斷見與常見這兩個極端，而處中說法。佛陀在此所說的斷見和常見，來自世人對於作業者與受報者之間同一與差異的關係所做的認定。世人將個人視爲個體性的存在，由此看待某個體A作業與受報的關係。世人對於在T1作業的A1，與在T2受報的A2，若認定A1與A2是同一的，則其認爲個體A在經歷T1到T2的過程中保持固定不變，這便是認定個體A爲一種永恆不變的行爲主體，保持作業者與受報者之間的同一性。而若認定A1與A2是截然不同的兩個個體，這是認定有所謂作業者與受報者乃各自獨立的存在，則其連帶的否定了個體A的持續存在。佛陀不涉入由同一與差異之相對觀念所構成的個人同一性問題，也不以個體與存在等僵化的觀念，認定有所謂作業或受報的主體存在。《雜阿含經》上說：

世間有二種依，若有、若無，為取所觸；取所觸故，或依有、或依無。若無此取者，心境繫著使不取、不住、不計我，苦生而生，苦滅而滅，於彼不疑、不惑，不由於他而自知，是名正見。¹⁰

這是說世人總是以存在／不存在之相對概念，來斷定世間的一切事物。這是一種對於其所接觸之事物的執取，若能排除心態上對於事物的執取，便不會執取或固著於事物本身的存在，也不會將其認定為自我。佛陀認為「從其緣起而生苦樂」¹¹，苦之感受的發生，是因其關聯條件聚集而產生；苦的消滅，也是因其條件解散而消滅，並沒有主體性的自我作為作業者或受報者。佛陀以緣起法則提出的業報相續觀念，遠離斷常、同異、有無等相對概念形成的極端說法，而以中道說明生命在隨業受報的過程中，一切法都是不斷不常，不一不異，非有非無的。

四、以隨業受報的觀念說明行為的責任

由本文前述可知，佛教的非我說與業力說都是依於緣起法則，相互融貫的說法。作業者或受報者的觀念，

如同個體性的個人或主體性的自我觀念，都是一種外殼化包裹式的語言指稱，並不切合於業報相續的動態變化歷程。依據佛教的非我說，沒有所謂固定不變的自我作為行為的主體與行為責任歸屬的承受者，而依據佛教的業報思想，並不需要設立主體性自我的觀念，即可說明以下兩個倫理學的相關問題：（一）如何確立責任的歸屬？（二）為何謀求自身未來的利益？

依據佛教隨業受報的觀念，身、語、意等業力的積聚是相續不斷的因果系列。每個人的所行、所言、所思都會留下影響力，做為推動其日後行為造作的條件。行為的當下即已承擔了過去行為之結果與影響力，也為未來的變化發展留下種子和伏筆。因此，吾人並不需要預設有所謂的作業者或受報者之個體性的存在，來解釋作業與受報的發生，由此也不會落入作業者與受報者之間同一性的問題，而造成責任歸屬的困難。依據佛教隨業受報的觀念，並不需要有個外在的賞善罰惡者或是外在的認定規則，來決定行為責任之歸屬。因為每個人在每一時刻之行動、言說或思考等行為的當下，便是如影隨形地在為其自身行為負責，並承擔其所造成的後果。因

此，每個人每一行為的當下，都必須謹慎考量其自身行為對於日後所造成的影響，以期使在此業報相續的流程中，未來的果報能往良善有益之方向發展。

此外，佛教的業力說既非宿命論或命定論，也不講求完全不由任何條件促成的自由意志。業力說不同於宿命說，因為命定說中掌握命運者是天神或其他超越經驗世界的主宰者，並認為生命的發展走向是早就被安排好的，並不會因為個人的所作所為而有所改變。宿命論與主張有所謂自由意志存在或是人定勝天的說法，只是兩種極端的主張，都是對於世間現象片面抓取所導致的結論。業力說貫徹整個生命的流程，對於生命這輩子來到世間的種種遭遇或表現，放在變化之流中，去追究背後所促成的條件因素，以及何以造成如此的結果。因此，個人生命境遇並非取決於超然於經驗世界之外的天神或上帝的主宰。

然而，佛教也不認為有所謂完全不受任何條件影響的自由意志存在。因為依於緣起法則，意志的產生也是由條件促成的。但是，這並不否定每個人有選擇的空

間，去選擇其面對當前遭遇所應採取的態度和行為。宿命論或命定論者，將命運視為「他作」，即將生命的發展走向歸諸於生命之外的他者——天神或其他主宰者所決定；自由意志或人定勝天論者則將命運視為「自作」，認為人們自己可以完全選擇和掌握自身的命運。

佛教不落入「自作」與「他作」這兩種極端的邊見，而是依於緣起法則，以中道說明構成業報相續變化的一切法，非自作、他作，亦非無因作，並以隨業受報的觀念，說明人們每一時刻的一言一行，甚至只是一個念頭的起滅，一方面都來自於其先前促成的條件，另一方面也會留下潛在的影響力，持續推動業報相續變化的動態流程。

結語

佛教的非我說及其業報思想，都是依循緣起法則，相互融貫的說法。佛教一方面以非我說遣除行為主體之觀念；另一方面則以隨業受報的觀念，說明在生命業報相續的流程中，任何行為的產生都有其促成的條件，其

本身也會留下影響力，促成其他行為的產生。

在業報相續的流程中，並不需要設立主體性的自我觀念作為業者或受報者，來說明行為責任之歸屬問題。因為生命每一造業之行為的當下，便同時承擔了其過去作業之果報，也為未來的生命發展留下伏筆。因此，吾人應透過修行，時時刻刻觀照與惕勵自己在身、語、意三方面的所造諸業，以期使生命相續的業報流程，能朝向智慧與解脫之良善方向進展。

【註釋】

① 世人的自我觀念中認為自我是行為的發動者 (agent)，若我們在將責任歸屬於某個人之時，便是將在過去¹¹時刻行為當下的行為者¹¹與現今¹²時刻承擔責任的¹²視為同一人，這便牽涉到¹¹在經歷¹¹到¹²的時間變化中，是否保持同一性的問題。

② 《雜阿含經·第335經》，劉宋·求那跋陀羅 (Gunabhadra) 於西元435-443年譯，大正藏第二冊。T. 99, vol. 1.2, p. 92c。

③ 《雜阿含經·第9經》，T. 99, vol. 1.2, pp. 2a. 見於相應部S. 22. 15. 英譯本：The Connected Discourses of the Buddha. A New Translation of the Samyutta Nikāya, translated from the Pali by

Bhikkhu Bodhi. Boston: Wisdom Publications, 2000, Vol. 1, p. 869。

④ 《雜阿含經·第33經》，T. 99, vol. 1.2, p. 15a. 見於相應部S. 82. 100. (Bodhi, 2000, Vol. 1: 926)。

⑤ 同上注。

⑥ 《雜阿含經·第335經》，T. 99, vol. 1.2, p. 92c。

⑦ 佛教的二諦之說，分別為世俗諦與勝義諦。所謂世俗諦，字面意義為世俗的真理，其內容乃有為法的因果法則，說明凡是由條件積聚而產生的事物，也會因條件解散而消滅，如此不斷相續變化，如十二因緣。相對於世俗諦，勝義諦的字面意義為高超的真理，屬於無為法於無為法的層次，無為法即是指並非由條件積聚所產生的，因此也就不會隨條件改變而產生變化，乃是一貫常住的，如涅槃。參見《雜阿含經·第293經》：「如此二法，謂有為、無為。有為者，若生、若住、若異、若滅；無為者，不生、不住、不異、不滅，是名比丘諸行苦寂滅涅槃。」，T. 99, vol. 1.2, p. 83c。

⑧ 《雜阿含經·第302經》，T. 99, vol. 1.2, p. 86a-b。

⑨ 相應部S. 12. 17. (Bodhi, 2000, Vol. 1: 545-47)。

⑩ 《雜阿含經·第301經》，T. 99, vol. 1.2, p. 85c. 見於相應部S. 12. 15. (Bodhi, 2000, Vol. 1: 544)。

⑪ 《雜阿含經·第343經》，T. 99, vol. 1.2, p. 94a. 



佛學院院長開示

多聞熏習

◎主講·釋淨明

時間·一〇一年七月二日

地點·元亨佛學院

諸位法師、諸位同學大家阿彌陀佛！時間飛逝，轉眼間又是一個學期的結束。今天我們佛三的圓滿日，相信這三天的精進念佛，一定讓你們感受到身體清涼，心中的安定。精進念佛是多麼地殊勝難得，可以洗滌無始劫以來的塵勞煩惱，回歸到自然的本性，帶來身心的輕鬆自在。這些的清淨莊嚴，都是您們自己成就自己的殊勝功德，不是無因無緣可以得到，也不是諸佛菩薩特別送給誰的，完全是依憑著您們對三寶的恭敬供養心，由淨信中油然而生的一份法喜，進而不斷的加功用行，成就正精進。

本學年度有三位畢業生，我們很誠摯的為他們恭喜與祝福。在學院要完成三年的學業是相當地不容易，或許您會認為只有讀書而已，那還不簡單！事實上，的確非常不易。此話何說？因為三年雖然不長，但要在這一千多個日子當中，可以健健康康，安心辦道，每日能將自己身心融入在諸佛菩薩的修道中，與祖師大德相應則非易事。所以同學能圓滿這三年，自己一定是相當努力，克服諸多的困難，方能獲得現階段的

畢業。出家學佛沒有所謂的畢業，每一個階段的結束，都是為下一階段的資糧而作準備。如果無法通過初級部的三年，將來要登上更高的階段就是一個困難。今日您們能有這樣的成績，當然要感謝學院的所有教師的教導。我們的色身是父母所生，而法身卻是師長們苦心調教培育而成。當然，三年的佛學基礎養成教育，從弘法利生的立場來說是不夠的，希望同學能再接再勵，為佛教為眾生而精進不懈。

在校的同學依舊要精進再精進，學長的模範就是我們學習的對象，學院有這麼好的設備，優良的師資，這是苦妙老和尚的悲心，期望能造育僧才。因此，希望同學能好好利用這麼好的修學環境，把握自己讀書的因緣，否則失卻機會，要好好用功讀書就不容易。出家人本來就要廣學多聞，以備不時之需，學的越多，自己的理路頭腦就更清楚，將來隨時要用就可以。每天不斷的熏習，宛如將一塊香皂放在衣櫃，日積月累，整個櫥櫃的衣服受到香皂的熏染自然而散發香味。我們修學佛法也是一樣，一天學習一點，經年累月，慢慢的自然成爲我們思惟的理路，此即是熏習的力量。同學千萬不可小看多聞熏習，如《遺教經》：「小水常流，則能穿石。」期盼諸位同學能藉由不斷熏修，改變洗除自己多生累劫的習氣，自己幫助自己成就法身慧命。方不致於入寶山，而垂手嘆空歸！



普賢十大願

第八大願·常隨佛學(二十)

◎主講·釋會寬
整理·釋晃慧

潤稿·陳峰瑛

地點·東勢明山講堂

· 親近善知識不是照單全收

「常隨佛學」與勤勞學習有何關連？佛已經入涅槃了，經書又不會說話，要到哪裡學習？不懂者又能到何處請益？這個我們必須要轉向善知識學習。善知識所學習的是佛法，既然是佛法，則是由佛所講出來的道理，那他也代表佛，等於是向佛學習，所以我們要懂得便宜行事，睜亮慧眼選擇善知識而向他學習。什麼是善知識？「善」就是好的意思，他的知識、常識都是好的，這種人都可稱為善知識。

佛教對「善知識」有進一層且更深入的說明，知識、常識固然值得學習，但如果此人的品行道德不好，那就不值得你學習嗎？不是的，此人依然值得學習，只不過這個學習不是教我們全盤跟著他做，例如殺人放火能學習嗎？所以「學習」有兩個層面，一方面是跟著學習，另一方面是以他為借鏡，警惕自己，看到他的下場，而醒悟不能做壞事。

佛教所說的善知識是與一般人認定的不同，一般人是以為好的方面才能跟他學習，而壞的就不行。佛教的善知識觀是好的人是善知識，不好的人也可以是善知識，任何人我們都可以當成是善知識。佛教是大悲圓融，不分冤親，都能在慈悲心之下平等對待，好的人向他學習好的，壞的人也不討厭排斥，只是不深交，如此則不會與他結怨。例如有人優點很多，唯獨脾氣壞一點，我們要警惕不能學這個缺點，交朋友就是要學習他人的優點。所以要這樣親近善知識，而不是教你照單全收，否則誤己又損人。

佛在世時，央掘摩羅就是這樣，他原本是一位很老實的青年，師母看他英俊就來誘惑他，央掘摩羅不順從，師母則惱羞成怒，於是用計在丈夫面前哭泣道：「你說你的弟子有多麼老實，竟然趁你不在時戲弄我，我不順從，他就撕破我的衣服。」他的師父聽完勃然大怒，心想他這麼壯碩，我老了，怎能打贏他？因此懷恨在心，故意跟央掘摩羅說：「師父有最高無上的大法，得到者可以馬上成佛成就任何的大功德，世上的一切，你想要什麼就可以得到什麼，但要得到這種無上大法必須付出很大的代價。」

老實人的好處就是很聽話又順從，央掘摩羅馬上跪下說：「師父，你叫我怎麼做，我就怎麼做，只要您肯把最好的無上大法傳給我，怎麼做及如何犧牲我都甘願。」他師父說：「那麼，從現在起，你若殺滿一百人，我就傳你這個無上大法。」

央掘摩羅爲了得此無上大法便大開殺戒，殺到附近的村落都說他是殺人魔王，任何人見到他就毛骨悚然，原本英俊的臉，因殺人而變成凶惡的面相。當央掘摩羅殺到第九十九人時，他的師父又說出毒話：「你現在已經殺了九十九人了，恭喜你！只剩一人，我就可以把無上大法傳給你，若你想得無上的最高境界，就要做更加特殊的工作。」央掘摩羅問：「什麼是更加特殊之事？」師答：「第一百人就選殺特殊之人，什麼是特殊的人？若不是殺世上最偉大的人，就得殺你親生母親，這些都是很特殊的人，如此才能得最大的法。」依他師父的想法是，央掘摩羅若殺了父母會被世人唾棄，若殺了佛或者其他宗教領袖等偉大人物，他自然會被其信徒打死，這樣他的仇恨也可報了。原來師父是要置央掘摩羅於死地，並不是真的要傳法給他。

孰知央掘摩羅殺人已殺到抓狂了，心想釋迦牟尼佛說法，祂是一位偉大的人，但身邊隨時都有一千多名弟子跟隨著，如何能接近去下手呢？還是殺自己的母親較容易，就真的拿刀回去準備殺其母親。釋迦牟尼佛眼看因緣已成熟便來度他，在半路上現身等他，因爲佛有心要度他，遂現三十二相八十種好的莊嚴法相，央掘摩羅拿著刀遠遠的看到佛來暗中竊喜：「我沒辦法殺您，只好回去殺母親，沒想到您自投羅網送上門來。」於是拿著刀迅速衝向前要殺佛，誰知跑到距離佛約七、八尺左右時，佛的莊嚴法相放光，慈祥的相貌讓他手中的刀自動放下來，所謂「放下屠刀，立地成佛」。佛尚未開口說話，他的刀已放下來了，立即跪下向佛懺悔。由此可知佛之修行有多偉大，祂的慈悲相可讓一位兇惡殘酷之人的殺心化爲烏有。佛度化了他，並講明道理讓他了解，才使他棄惡向善，走向真正的修行路。

原本央掘摩羅就是一位很善良的人，當他開始好好修行，面相又回復原來的英俊。後來有人向國王密報，國王派官兵來釋迦牟尼佛處抓人，說：「此地有一位殺人魔王，我們要來抓他回去治罪。」釋迦牟尼佛說：「這裡都是出家弟子，出家修行的名字沒有你們所講的——央掘摩羅。」他們回說：「沒有名字沒關係，我們會認人。」佛問：「你們認得嗎？」大家說會。因為他們認為殺人魔王有惡相，所以很肯定。佛便把所有的弟子都叫出來（當然央掘摩羅也在其中），請他們來指認，看哪一位有像殺人魔王。找的結果，大家看起來都很善良，所以找不出來。官兵又說：「請佛不要隱藏，叫他出來。」佛答道：「即使叫出來，你們認得嗎？或相信他是殺人魔王？」官兵回應：「若是殺人者，必有異於常人的處。」釋迦牟尼佛只好把央掘摩羅叫出來，並向官兵說：「此人就是央掘摩羅。」兵官道：「請佛陀不要開玩笑，此人面相這麼善良又斯文，怎會是殺人魔王，我們絕不相信。」佛說：「此人千真萬確是殺人魔王。」官兵答：「此人若是央掘摩羅，我們就不抓了，因為此人不可能會做壞事情。」結果整隊官兵便打道回府。

大家想一想，央掘摩羅本來很老實，就是因為親近不好的師父才犯下滔天大罪，所以親近明師一定要親近善的，不能說有得學習就好了，若能學到好的，那是很幸運也很有福報。但在末法時代，世間滿混亂的，正道式微，邪道抬頭，很多宗教或宗派自吹自擂，都標榜自己的如何好，使信徒無所適從，所以大家必須睜亮眼睛謹慎選擇。

· 善知識與親近善知識皆有條件

再回到正題，我們已經看不到佛陀了，無法親近祂學習，現在只能向善知識學習，因為善知識能代表佛，善知識要具足什麼樣的條件才夠資格稱為善知識呢？條件是有的。善知識本身要有善知識的條件，相對的親近善知識者也須具備條件，兩者不可偏一。

真正的善知識不是每個人都能做到的，我現在就以印順導師所講的〈善知識條件〉來舉例，什麼條件？「證教達實性，悲愍巧為說」，意思是對教理必須精通，還要有體悟的境界——證教。即是對佛經的道理都經過信解行證及聞思修的階段，實際去研究印證，不只是徹底研究，還要通達一切法真實之性。

一切法真實之性是什麼？就是諸法空相，不生不滅，不垢不淨，那是空的境界。若想了解「空」境界，沒經過實修是不可能得到的。通達空的境界代表他不只懂道理，本身也實際下過相當的修證功夫，誠如「說食不飽」，「如人飲水，冷暖自知」，那杯水的冷熱，不是聽人說說而已，而是真正飲用過的人，才了然明白熱到什麼程度，意思是已嚐到真理境界的味道了，由此可知單這兩個條件就很難具足。

第三個條件是須具有悲憫心，除了具足很大的能力以外——了解真理，還要有慈悲憫心。若不具此心，即使懂得很多道理也沒用，什麼原因？世間不乏此種人，滿腹墨水卻沒辦法為眾生開示；又有一種人亦很有學問，不過很慳貪，心想自己費多少

時間去學來的，怎能輕易就傳授給他人；又另一種人不是吝嗇而是不發心，他有學問、有德行又有能力就是發不出心，不能發心便不能釋放所學的東西，那所學的佛法只能自利，不能利人，這又有何用？若修成道業，也屬他個人而已，對佛法產生不了大作用，對眾生毫無助益，所以一定要有慈悲憐憫之心，同情眾生之心。須記得當初學法之狀況，他人有心教導我們，為何自己無心去教導他人呢？有了慈悲心，就不會想圖什麼目的，也不會要他人記得你的恩情，自然能為眾生「巧為說」——善巧地為眾生說法，這在日常之中很重要。

對佛法若沒有正知正見，雖已入佛門，卻做很多自己沒有留意的錯事。例如布施法門中，好人好事，很多人都會做，佛教教導我們要如法，但有時做了不如法自己也不知道，就像有些人在佛菩薩前拿起香來說：「請佛保佑家人能怎樣……」，若如願以償會打鑄金牌向佛菩薩們答謝還願等。又有一種人是報恩布施，此人以前幫忙過我，現在沒有幫他不好意思，如此是不得已才來報恩布施的。以上這些布施都是不如法，故必須針對佛法真理去研究。或從學啞吧老師（佛書），或從善知識學習都好，不去學絕對不懂。❶

波羅蜜園地

失根菩提樹

◎釋生定

在這有情的世間，人總是終日不斷隨著自己的慾求在找尋，期望能獲得精神與物質的最大滿足，但是當我們不停的往前追逐，汲汲營營之際，驀然回首原來一切最珍貴的寶藏是在你掬手可得之處。莫遠求，莫期待，只要你願意擁有，任誰也無法阻礙你的法身慧命，寶珠不就在你自己身上。

從前林主夜又曾經向佛陀請法，問：「在這世上，什麼是人最寶貴的財富？遵行何法能帶來幸福？天下什麼味道最甘美？人們所讚歎的最好生活是什麼？」

世尊答曰：「在這世上，信仰是人最寶貴的財富；依教奉行，即能帶給你幸福；真理最甜美；智慧是最好的生活。」

爲什麼說信仰是最寶貴的財富？因爲正確的「信仰」讓我們知見不偏有、無兩

妙林園地



邊，依循中道的正見而行，能對三寶的崇信敬仰，而信心堅固，道業增長，進而由智慧達到開悟之境。這裡所謂的財富絕不是世間一般的錢財，財富可分為世間與出世間兩種，世間財富是五家共有，暫時借我們使用；而出世間財富是屬於精神上，將引領我們趣向解脫之道，此豈是世間財富所可比擬。

「依教奉行」真的能帶給我幸福？一般人都認為幸福是吃的好、用的好、權利名望的提升，殊不知佛教的幸福是要帶我們到真正安穩之處，是永久之計。其方法是很簡單的，只要你願意跟隨著佛陀的腳步，依著教法而法隨法行，從最基本的慢慢地、紮實的，一步一腳印，任誰也無法抹滅你走過的業跡，自業自得，讓「緣起」的教理開起我們無上的智慧，通達究竟幸福。

世間美味的食物不勝枚舉，但是無論多麼昂貴、希罕、極品，只要一經三寸舌間，一切的味道都不存在，僅能憑著記憶懷念。反之，佛陀給予眾生是世間希有難得的「法」，彼等法水一旦流入你的心田，潔淨、清涼油然而生。這是有錢也買不到，但想要的人，卻可以不用花錢，即可立刻擁有，此即是世尊所教授的「真理」，追尋那千古佛蹤，是多麼的曠劫難逢，豈可輕言當面錯過！

最後，問到最好的生活為何？立場不同，答案則不一。但無論多麼冠冕堂皇的理由，皆無法勝過「智慧」二字。以智慧為前導，讓眾生減少造惡業，多做善業，依著佛陀的智慧光明來破除一切眾生無明煩惱。「智慧」是經過對事物之空、無我的了

元 亨 佛 學 院

101 學 年 度 招 生 簡 章

辦學宗旨：

- 1、陶鑄僧品、造就僧才。
- 2、紹傳佛燈、高懸慧日。
- 3、繼踵法輪、常軌達磨。
- 4、利濟有情、淨化世間。

教育方針：

- 1、導正見、立正志、履正行。
- 2、提升道念、長養道心、深植道根、儲備道糧。
- 3、建構理想的、和諧的——輾轉相諫、輾轉相教——僧團。

特 色：

- 1、日常生活修行化，修行生活日常化。
- 2、學佛、佛學並進；傳統、現代兼顧
- 3、循序漸進不失行；按部就班不躁進。
- 4、師資陣容：緇林玉樹、釋門俊彥及學界碩德高明等。

學 制：大學部 四年。（採學分制）
研究所 三年。（採學分制）

在學待遇：學雜費全免、供膳宿、教科書。（研究生暨成績優良者提供獎學金）

報考資格：18~40歲高中（職）以上，身心健康之出（在）家女眾。

考試日期：另行通知。

報名方式：一律以掛號郵件寄至「元亨佛學院教務處招生組」
高雄市鼓山區元亨街5號
No.5 Yuan-Heng Street, Kushan
District Kaohsiung, Taiwan, R.O.C.

考試地點：元亨佛學院 / 高雄市鼓山區元亨街5號

考試科目：

- 1、筆試：佛法概論、國文。
- 2、口試：口試不合格者，概不錄取。經審核通過者，個別通知。

聯絡電話：(07) 5330186 或

E-mail: shihui ren@gmail.com

*簡章、報名表請來電索取。或至元亨佛學院

網站 <http://www.yhm.org.tw> 下載。

達，而徹證緣起性空的真理，從滅去內心的貪瞋癡，而擴大到願眾生皆離苦的般若智慧。

眾生從無始劫以來不斷在生死浪濤中輪迴，佛陀告誡弟子：「憑著信仰越過生死水流；憑著勤勉精進渡過沉輪大海；憑著勇氣毅力克服困難痛苦；憑著智慧從此世到彼世。」讓我們好好善思念之，生命的籌碼不在乎多、不在乎好，只要你能善加把握，在有限的因緣條件下，亦可開創一番新氣象。又何苦從此山望彼山，找尋一棵失根的菩提樹。

生活觀自在

相約在淨土

◎梵梵

幼稚園總算成立了，緊接著是駱大哥的婚宴。但是二十多年了，倩如仍未完全走出生父自殺的陰影，疼愛她的父親爲什麼會一時想不開去尋短呢？印象中的爸爸應該是一個很樂觀的人啊！這麼長時間以來，駱家對甄家可說是照顧有加，資助無有乏少。倩如的爸爸是駱老闆的員工，在他自殺身亡後，駱老闆夫婦便擔負起她們母女倆的生計，還幫忙這幼稚園許許多多，他們算是她們的恩人啊！不過，倩如覺得奇怪，每回駱太太看到她，似乎欲言又止，是有什麼話想說嗎？疑惑一直存在倩如心裡。

一年後，駱大哥當了父親，但同時他也失去了父親。那位恩人駱老闆開車外出，碰巧遇到下雨，想不到車子被雷劈中，連車帶人摔落山谷，死狀淒慘，他身旁的女子亦同赴黃泉，那女的是他情婦。

「駱太太，您要節哀啊！唉！這麼好的一個人，怎麼會死得這麼慘？」甄母安慰道。

「好人？他是好人？我……妳知道……我……有多難受嗎？我……。」突然駱太太抬頭說。

「媽，不要再傷心了！」兒媳婦勸她，倩如本想開口，豈料駱太太先講話。

妙林園地……



「妳：妳們曉不曉得？我：我到今天，才知道原來他外頭有情婦，我：我怎麼這麼傻啊？怎麼這麼傻？」駱太太掩面哭泣，駱大哥也嘆了口氣，她又道。

「哼！他們：他們還真的是同年同月同日死，那：那我到底算什麼啊？嗚……」
一時間在場的女眾全都紅了雙眼。

駱老闖的骨灰與倩如父親的放在同一區，他們以前是感情很好的工作伙伴，想不到死後連塔位也恰巧在同處，真是有緣！駱大哥承續父親的事業，孝順的他與妻子打算定居在國內。之後，駱太太罹癌，上了年紀的她不多時已瘦了一大圈，整個人越顯憔悴。一日，駱太太特別叫媳婦聯絡甄母及倩如，說有要緊事，她們母女倆忙完幼稚園的事後，便火速趕去。

「我：我有要緊事，要：要告訴妳們，但：妳們最好要有心理準備……」虛弱的駱太太道。

「您：請說吧！慢慢講，不要急。」倩如說。

「我：我一定要講，不然：就再也沒機會了！妳們：妳們母女倆一直被矇在鼓裡，永遠：永遠也不知道，真：真相！」聽駱太太這麼一說，甄母和倩如更感到怪異。

「其實：其實當年妳父親根本不是自殺的，他：他是被推下樓，才：才死的……」駱太太鼓足了勇氣說了出來，倩如母女倆頓時傻眼。

「那：那是誰推他下樓的？爲什麼要這麼做啊？」倩如急了。

「誰？哼！就是你們口中的那個大好人、好好先生，那個駱大老闆。」駱太太道。

「可是，他們不是好伙伴嗎？怎麼會……」甄母不敢相信問道。

「唉！當時他們起了口角，扭打了起來，他一時失手把甄先生推下樓……」駱太太又說。

「怎：怎麼會是這樣？」滿臉淚水的倩如仍不解。

「那：那他對我們母女這麼好：難道：難道是……」哀傷的甄母說。

「是：是爲了補償，他：他心虛，又：又想偽裝成大好人，照顧員工家眷的好老闆，贊助喪葬費，還有妳們的生活費。」咬牙切齒的駱太太說道。

「您：您爲什麼現在才說？爲什麼？」倩如問她。

「因爲：他威脅我，當：當他知道我：我這個原配是唯一的目的擊證人時，他就威脅我，我：我也因爲害怕，害怕家庭破碎，害怕別人知道，怕被瞧不起，所以：所以：一直隱瞞這個祕密。」

「駱太太，你爲何要說出來呢？」甄母含著淚道。

「妳：妳們知道嗎？我：我一直很掙扎、很痛苦，我心想怎會嫁給這種人？這種虛有其表、人面獸心的偽君子，哼！算是我欠他的！他：他殺了人，還謊說是自殺，對妳們他用錢來補償，但有時背地裡還會笑妳們母女傻，說妳們把仇人當恩人！真是太可惡了！我也很恨、很氣他，可是他一直逼我，萬一我講出去，就：就同歸於盡，

連兒子也不放過，我：我怕，我怕啊！他：真的讓我不寒而慄，我：我真的不知道該怎麼辦？我：真的是很對不起妳們：。」駱太太哭紅了眼，她接著說。

「這麼多年以來，我：我常常做惡夢，但是這個枕邊人呢？我實在不知道他的心裡在想什麼？他做了虧心事，卻能吃得下、睡得著，我：我就不信他能一直這麼好過？他以爲能隻手遮天、隱瞞一切，卻仍逃不過：報：報應。」甄母與倩如不由得打了個冷顫。

「妳知道嗎？人死了、心碎了，再多的錢也換不回了！」甄母哭訴。

「我：我到今天才知道：原來，爸爸不是自殺的！」倩如哽咽道。

「對不起！對不起啊！是我的錯，都是我太懦弱了：。」駱太太低著頭。

「您：做錯事的並不是您，您不用自責，您：不用替兇手承擔什麼。」倩如對她說。

「這麼多年來，都是你們在照顧我們、幫助我們，突然：突然知道這：我實在不知道該說什麼？我：真的：很無奈、很：很難過：。」甄母已是淚眼婆娑。

「我：我想求妳們倆，千萬：千萬不要讓我兒子、媳婦知道，他們是無辜的！拜託妳們，請妳們原諒我的要求，原諒我這做母親的自私，我真的不希望破壞孩子對他父親的印象，求：求妳們了！」駱太太說完，三個女人相擁而泣。兩個月後，駱太太溘然長逝了，她在死之前才將真相說出口。

倩如親近一位老比丘尼，她想將內心的痛苦告訴這位住持，老比丘尼靜靜地聽她訴說。

「多麼希望，不要有那些不幸之事，可以真正擁有更多的幸福，而不是補償與難堪。」

「唉！做錯事的人，不可能心裡沒感覺，他心虛也苦，但旁邊的人往往更苦。」
比丘尼道。

「有時候，心裡實在很恨，有報仇的衝動，但是，卻又無從做起？我：真的不忍心：好矛盾！」倩如又說。

「要放下仇恨，真的是很難。可是，萬一傷及無辜，自己難道不會良心不安嗎？畢竟各人造業各人擔啊！」比丘尼注視道。

「師父，爲什麼有的好人反而短命，壞人卻活得比較久？」倩如不解地問。

「一切不離因果，好人短命，壞人長壽，當然與果報有關，不過換個角度，你想，一個好人已經做了許多好事，離開人間，或許不用再受罪了！壞人呢？活得較長，也許是上天慈悲想給予一個將功折罪的機會，希望他們能夠懺悔、消業障、改過自新而不是一錯再錯，免得往後墮地獄受苦報！」老比丘尼接著又說。

「每個人背後都有故事，只是有的人不會說出口罷了。坦白講，當徒弟受苦、被業障纏攪，作師父的看了也難受，徒弟對師父又何嘗不是如此呢？而家親眷屬的苦難，周邊的人不也感同身受嗎？但是因緣果報，誰可代勞呢？」

「師父，我：我想試著淡忘掉這一切不愉快，但不曉得做不做到？」倩如對著老比丘尼說道。

「讓時間來證明吧！你還有未來的日子要過不是嗎？難道將來妳還要背負著仇恨度日嗎？如果是別人做錯事，妳又何必折磨自己呢？倘若真是自己不對，又何須怨天尤人？」聽到法師這麼說，倩如沉默了半晌，她又道。

「唉！做人真難。」比丘尼對倩如說。

「不管是修行也好，做人也好，都得要老老實實的，重要的是，找回原先那份單純的心。」

「法師，修行是不是一定要剃度出家？」

「未必，端看妳的因緣，修行怎有身份之區別呢？在於心！而一旦入了空門，又會是一個新的開始。過去當在家眾時的果報得承受，出家後則重新生活。剃了頭不代表馬上就出離六道了，哪那麼簡單？所思所為依然不離因果，但切莫把過往的痛苦、哀傷、怨懟帶到佛門，找機會宣洩、遷怒，唉！舊業未消，莫造新殃啊！」

「甄師姐，一個人的一生會有風雨，一個道場的建立，也難免會遇到風吹雨打，別因為少數人的不完美、不如法、做錯事，就對人生失去信心，對道場、信仰失去真誠，修行不在批評，而是為了成就自己！」老比丘尼說完望著倩如。

「法師，我明白了！」倩如說道。

幼稚園的小朋友們都回家了，甄母和倩如還沒忙完園務，一小時後，母女倆總算坐下來休息了。

「小如，妳：現在：：：心裡應該不會再那麼氣了吧！」甄母說完，倩如點了點頭。

「想想，也過了這麼久了：：小如，前天我才去看那駱大嫂的女兒呢！」

「真的？：：她哥哥會不會吃這妹妹的醋？」倩如問甄母，她回答。

「哈哈！小妹妹會走路了，非常可愛，改天我們再一起去看他們。」

「媽，小孩子真的是可愛，無邪又天真。」

「妳小時候也是，要不是：：我們也：：。」甄母突然語塞。

「我們幼稚園裡的小朋友，個個都很活潑呢！有的還會出點子呢！」倩如岔開話題，甄母笑了，倩如又說。

「我們就好好當個園丁，用心的教導照料他們，跟著他們一起成長，我們也一起重新活過吧！」

「倩如：：妳：走出來了，總算：：。」甄母感動地道。

是日，老比丘尼的道場舉辦了皈依典禮，甄母與倩如以及幼稚園裡的一些小朋友也來參加。莊嚴明亮的大雄寶殿內，在儀式進行的過程中，每個人都感染到滿滿的法

喜與誠敬，男女老少齊心跟著住持唸著：

「皈依佛、皈依法、皈依僧」

「無始劫來，流浪生死」

「願佛慈悲加被」

「引領出離輪迴」

「阿彌陀佛」——

兩年後某個細雨綿綿的早上，客廳內電話響起，倩如的丈夫跑過去接，是甄母打過來的。當知道老比丘尼在佛七圓滿日的隔天就圓寂了，已懷孕數月的倩如，害喜了起來。待狀況好些時，眼眶濕潤的她安靜地坐著，耳邊彷彿又響起了老比丘尼的音聲：

「如果問我，這一生是否有什麼遺憾？那就是我這一生所遇到的恩人、貴人幫助我許多，但我還來不及報答他們，有的不是不在了，就是離開了，如果可以的話，願以我此生出家的功德全部迴向給他們，希望能彌補此憾！」

法師，我不知道您去了哪裡？但是請記得大家的約定，我們：相約在淨土！

花樹菩提

養成覺性的習性

◎淨瑩

樹蘭的馨香，並沒有因大雨而隱匿，反而添增了雨天的情緻。這是樹蘭的習性，人也應若是。

總因種種因由，減卻了一份初心。或許理由真的如此，然而決定事情的成就，或成爲怎樣的人，絕對起於對信念的堅持、願力夠不夠大。堅持信念，這是一種習性。

我因八、九年來的生病，每天全身皮膚癢得不得了，不能睡眠；以致常弄得三更半夜二、三點不知如何是好。近半年來因調養得宜，那癢症消失了，得以好眠，解決了多年來來的痛苦。於是凡有朋友問起我的處方，便不禁大大誇讚起那調理食品，以此推薦，總想也是好事一件。然而卻發現即使親見過我病症的人，大多寧可吃現有的，也不肯思考一番、換一下、嘗試看看。當然每一件產品都是好的，只是一般人沒有深入去思維，事情是否會因個人的狀況，造成機轉的不同？有沒有其他更科學的說法？大多數的人往往是懷著戒心且又沒有執行力。因此讓我始終相信一切自有緣法。

妙林園地



人性的模式，同樣在我學習書法的課堂上，也發現如此。老師介紹摹寫台的方法，透過光照，清楚的看見字跡，只要放心的依照字跡摹寫即可。於是我買了透明的壓克力板，在四角處墊了四個小罐子，放入一支燈管，如此便成了一座摹寫台。因其字稿清楚，寫起來較得心應手，果然大有進展。爲了分享這種經驗，特地帶到課堂上去實作。然而同樣的發現：一個人要改變實在不容易。雖說大家目睹了我的進步，也知道了方法，但即使只是一件簡單的事，仍不肯執行，是動力、願力不夠強嗎？還是一般人的習性皆如此？

姊姊常有一句話：「可以就好了。」我常常思索這一句話。是要站在「知足常樂」的立點上，還是要站在「精益求精」的立點上？事情會因一切都「因陋就簡」而阻礙了進步嗎？還是自我節制，可以就好。每個人的觀點不同，真的一切隨緣。只是一切的選擇真的經過思維了嗎？或也只是習性而已。

多半的人養錢不養身，養身又不養心。幾天前聽到一個有覺醒的女子「棄業而尋找台灣值得感動的人與土地」的故事，例如以完全生態方法植種野蓮的阿明、台東「有人在家」的民宿，故事中有年輕日人，在台灣環島旅行，民宿主人製作了一面請大家沿路幫助旅人的旗子。後來年輕人感受到台灣人的熱忱，也揸上一面替民宿廣告的旗子。這些故事帶給人的精神、心靈層次，都已超過了事件的本身價值。我們需要有所思索和改變的力量和習性。

養心的意義在於自省、發現、開發、行動，不流俗世間的一般價值，真正活著的「真人」，不再只是道家修行者的稱呼，人人都可以是真人。真人的意思是真正的自己，了解自己的自性、有反思能力、不虛偽、夠勇敢的真心，努力實踐體悟的人。

佛家裡有「無位真人」之說。臨濟禪師上堂云：「赤肉團上有一無位真人，常從汝等諸人面門出入，未證據者，看！看！」時有僧出問：「如何是無位真人？」師下禪床把住云：「道！道！」其僧擬議，師托開云：「無位真人是什麼乾屎橛？」便歸方丈。「赤肉團」是道元禪師說的父母所生的肉體，「無位」即從有所束縛解放出來，自由自在、無礙的境界，連自己、主體、心都解脫出來的身心脫落；由有限的肉體而超越無限、亦即自覺真實的自己。真正的自己則必須不斷的由己身向內探尋，才能創造自己、成就自己，也許正是「十牛圖」的過程。

花要綻放，天要下雨，不必等你同意，都是一種自然現象、自性的顯現。當我們不積極與內心探險、玩遊戲，自家的寶藏自然不易找到。明白且養成好的習性，才能有真正的自己。必須像樹蘭小小的黃花，透露自性的芬芳。☉

走過八大聖地之(三)無常

◎文·圖／朱志堅



●與第十七世大寶法王噶瑪巴合照。



當初安排行程時，就已經探聽到第十七世大寶法王蒞臨菩提伽耶弘法的時間，雖然透過各種管道竭力安排晉見，卻總是無法成局。即使入住的泰姬大八飯店隔壁就是藏傳佛學院，再過去不遠就是法會現場，不論怎麼努力，依然一籌莫展。直到那天早上初次朝拜大覺塔時，明慧法師在塔後遇見一位越南法師老友，經輾轉介紹他認識的一位喇嘛同意幫我們引薦，最後才終於在離開菩提伽耶的前一天傍晚覲見法王，並接受法王加持。年輕的十七世大寶法王未滿卅歲，身材魁梧健碩，兩眼炯炯有神，談吐幽默風趣。等著晉見的信徒排隊排成一條人龍，滿頭大汗的法王一面擦汗一面踱步出來透氣，大喊：「累死了！」於是吩咐侍者，當晚的接見行程就到我們為止。加持的過程只有短短五分鐘而我們有二十五位團員，儀式可想而知，簡單而制式；不過，法王似乎與我們特別有緣，還特地為一位從事演藝工作的年輕朋友取了個「月池」的藝名，終於圓了他多年來求見法王賜名的心願。與法王合照留念出來後，為我們引薦的那位喇嘛才滿懷感激的告訴我們說，托我們的福他才能一償覲見法王的終身宏願。原來，整個約訪過程自始就鬧烏龍，喇嘛以為我們是要去聽經才一口答應安排，沒想到卻歪打正著，連他也是這輩子第一次這麼親近法王。藏傳佛教密宗信徒相信，這輩子只要能讓法王加持一次，就可以七世不墜入三惡道，難怪法王每天都要花費許多無謂的時間，在送往迎來的無聊行程中。

隔天下午驅車前往那爛陀寺途中，大伙兒無不欣喜充滿，津津樂道著接受法王加持的種種因緣，驚喜與滿足之情溢於言表。看樣子這趟朝聖之旅不但平安順利，而且勢必收穫滿滿。一路上仍是走走停停，人車爭道壅塞不堪。

印度的遊覽車司機不是婆羅門就是刹帝利種姓，開起車來好勇鬥狠，一有間隙絕對拚命硬闖，好幾次驚險鏡頭似乎就快擦撞了，卻屢屢化險為夷。就在導遊宣佈再過五分鐘就到達那爛陀寺時，原本緩緩前進的車龍又嘎然而止，後面的小型車立刻越過我們往前擠，甚至開到逆向車道上去。逆向車道的來車也依樣畫葫蘆往我們這邊靠，不一會兒就通通擠成一團了。這在印度是習以為常的事，除了耐心等待還能怎麼樣？莫約過了一刻鐘，現場人潮逐漸聚集，氣氛透出詭異，後面的車子嗅出端倪，一輛接著一輛迴轉，另覓替代道路。當我們的司機也小心翼翼地倒擋，準備向後迴車時，忽然聽到一陣急促敲擊車皮的聲響，伴隨著整輛遊覽車強烈的晃動。打開車窗簾一看，哎呀，不得了！好幾個孔武有力的大漢正赤手空拳敲打著車子，將車子推得左右搖晃不已。導遊小凱嚇壞了，趕緊下車一探究竟。原來，前面一輛遊覽車不小心撞死一個首陀羅種姓的小男孩，司機肇事逃逸引起公憤，當地居民決定挾持我們遊覽車作為與當局談判的籌碼。小凱透露，那爛陀寺附近居民大部分是伊斯蘭教徒，民風強悍，肇事司機如果不儘速逃逸，一旦落入他們手中，肯定被活活打死。

這下可好了，方才接受法王加持的這群天之驕子，一下子就被打入十八層



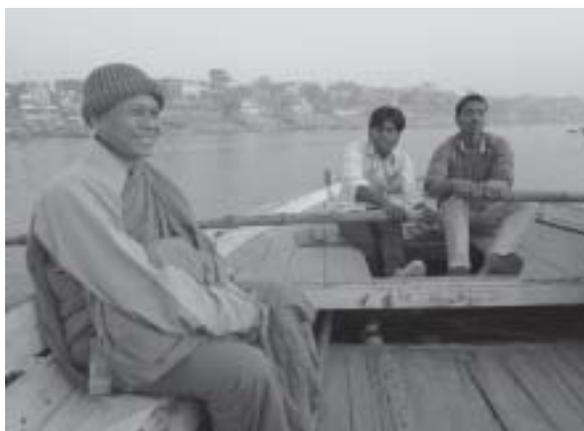
●登上法船，整裝待發，目標彼岸。



●瓦拉那西即佛陀時代的波羅奈斯古城。

地獄，個個面色凝重，一股怖畏的氣氛悄悄地在車上瀰漫開來。領隊打電話回台灣求救，有的人試圖聯絡法王繼續加持，有的人則打電話回家報平安。車窗外聚眾滋事的、圍觀的群眾越來越多，其中一個年輕穆斯林正在指揮前面的車子疏散，看起來像似這群人的首領。最後只剩下我們這輛遊覽車，孤伶伶的停在馬路中央，像隻待宰的羔羊。車外這些人的情緒與動作極具張力，忍不住拿出紙筆為他們畫了張素描。車內空氣一片肅殺，大家都不敢輕舉妄動，連內急也只好化整為零，悄悄溜進附近學校廁所方便。這個時候，我的內心毫無雜染，出奇平靜，腦海自然浮現一卦「遇蠱之晉」，剎那間一切瞭然於胸。

周易第十八卦「山風蠱」，其中九二、九三與六四這三爻齊變，成爲第三十五卦「火地晉」，故稱「遇蠱之晉」。蠱卦是巽宮的歸魂卦，魂歸離恨天，由其初六爻至九四爻互卦而生之澤風大過卦（震宮遊魂，俗稱棺槨卦）可窺知，此一劫持事件造成人心蠢蠢欲動，其來有自（死亡車禍）；其九二爻至六五爻互卦而生之雷澤歸妹卦（兌宮遊魂），顯示「天地不交，而萬物不興。」（歸妹卦大象辭），目前狀況是肇事逃逸，車禍處理非以其道，有失公允；其九三爻至上九爻互卦而生之山雷頤卦（巽宮遊魂），則透露未來發展只要「慎言語，節飲食。」（頤卦大象辭）保持低調，「養正則吉」（頤卦彖辭）終將平安無事。另有二組互卦，其中初六爻至六五爻互卦而生之雷風恆卦（震宮三世，雷風相薄之象），一日之心爲恆，勉勵我們應秉持「君子以立不易方。」（恆卦大象辭），始終泰然處之，何須憂懼？而九二爻至上九爻互卦而生之山澤損卦（艮宮三世，山



●到底誰度誰？



●返回人界第一個踏腳處之足跡。

澤通氣之象），寓意「君子以懲忿窒欲」（損卦大象辭），「損剛益柔有時，損益盈虛，與時偕行」（損卦彖辭），車禍談判審時度勢，雙方各讓一步則海闊天空。晉卦是乾宮的遊魂卦，「精氣爲物，遊魂爲變，是故知鬼神之情狀」（繫辭傳），苦主小男孩的一縷幽魂茫茫渺渺，有冤難伸，無處皈依，其悲情可想而知。由第十八卦蠱卦至第三十五卦晉卦，間隔十七卦，衍生出澤雷隨卦，係蠱卦之錯卦，乃交錯對待之義。而十八與三十五相加所得之數五十三，衍生出風山漸卦，則是蠱卦之內卦與外卦易位生卦。隨卦與漸卦兩者與蠱卦之間的關聯皆不離乎對待陰陽，旋乾轉坤以至於參同造化。同時，蠱卦、隨卦與漸卦這三卦同是八宮卦序中的歸魂卦（蠱卦爲巽宮歸魂、隨卦爲震宮歸魂、漸卦爲艮宮歸魂），更何況以上所述諸多變化，除了恆卦與損卦之外，其餘諸卦不是各宮的遊魂就是歸魂，可見需使力多大的勁道才能擺平此禍！

心念轉瞬間，先爲苦主默念三皈依及往生咒，皈依佛、皈依法、皈依僧，祈願他隨佛菩薩引領往生淨土。大夥兒隨即在見宗師父帶領下勤練動中禪，並將所有功德迴向給苦主，助其解脫出離苦海深淵，拔苦得樂。儘管車外喧囂依舊，鎮暴警察仍然與暴民對待中，車內氣氛已逐漸轉爲祥和。莫約三個多鐘頭後，警方終於與對方達成協議，據說是同意幫小男孩的三個姐姐準備好未來的嫁妝，並幫他們的父親安置一份固定薪餉的工作。於是，抗爭終於結束，群眾逐漸散去，我們也順利回到旅館享用歷劫歸來的豐盛晚餐。一場虛驚不但憑添朝聖之旅難忘的回憶，而且也驗收了自己練習動中禪半年來的功夫與定力。

（未完待續）



●舍衛國：祇樹給孤獨園為佛陀講阿彌陀經之處，一生常駐25年。



●蘭毘尼園：佛陀出生地，唯一現屬尼泊爾之聖地。



【元亨佛學院 101學年度招生】

一、辦學宗旨：

- (1) 陶鑄僧品、造就僧才。
- (2) 紹傳佛燈、高懸慧日。
- (3) 繼踵法輪、常軌達磨。
- (4) 利濟有情、淨化世間。

二、教育方針：

- (1) 導正見、立正志、履正行。
- (2) 提升道念、長養道心、深植道根、儲備道糧。
- (3) 建構理想的、和諧的——輾轉相諫、輾轉相教——僧團。

三、特色：

- (1) 日常生活修行化，修行生活日常化。
- (2) 學佛、佛學並進；傳統、現代兼顧。
- (3) 循序漸進不失行；按部就班不躁進。
- (4) 師資陣容：緇林玉樹、釋門俊彥及學界碩德高明等。

四、學制：

- (1) 大學部——四年（採學分制）
- (2) 研究所——三年（採學分制）

五、在學待遇：

學雜費全免、供膳宿、教科書。

（研究生暨成績優良者提供獎學金）

六、報考資格：

18~40歲高中（職）以上，身心健全之出（在）家女眾。

七、考試日期：另行通知。

八、報名方式：

一律以掛號郵件寄至「元亨佛學院教務處招生組」。

高雄市鼓山區元亨街5號

No.5Yuan-Heng Street,Kushan District

Kaohsiung,Taiwan,R.O.C.

■考試地點：

元亨佛學院／高雄市鼓山區元亨街5號。

■考試科目：

- (1) 筆試：佛法概論、國文。
- (2) 口試：口試不合格者，概不錄取。經審核通過者，個別通知。

■聯絡電話：(07) 5330186 或

E-mail: shihui ren@gmail.com

■簡章、報名表：請來電索取或至

元亨佛學院網站

<http://www.yhm.org.tw>下載。

【台南女眾佛學院招生】

一、辦學宗旨：

造就德學兼優之弘法人才，自利利他之菩薩行者。

二、主修課程：

- (一) 大、小乘經律論三藏研究。
- (二) 威儀教相。
- (三) 梵唄教學。
- (四) 中國佛教史、印度佛教史、哲學。
- (五) 禪修止觀。
- (六) 淨土法門。
- (七) 佛教美藝。
- (八) 特約講座。
- (九) 課外參訪活動。
- (十) 結夏安居期間專攻律學。

■報名日期：即日起

■考試日期：另行通知

■考試科目：國文、佛法概要。

■報考資格：國(高)中以上畢業之僧、俗女眾。

■在學待遇：免學費供膳宿，另備有零用金。

■修學年限：四年

■地址：玉井鄉豐里村44號 感恩精舍

■電話：(06) 574-1366 九九

■請來電或親自至本院索取報名表

《妙林》第24卷6月號【收支表】(101/6/1~101/7/31)

收 入：

1. 上期結轉	NT\$213,488.00	
2. 元亨寺入款	200,000.00	
3. 助印善款	10,722.00	
4. 活存息	143.00	NT\$424,353.00

費 用：

1. 稿 費	NT\$ 23,400.00	
2. 印 刷 費	68,400.00	
3. 印 刷 費	55,000.00 (論文集7)	
4. 郵電費	31,492.00 (30.475+120+278+272+273+10+38+26=31492)	
5. 雜支	372.00 (50+322)	NT\$178,664.00

結轉下期 NT\$245,689.00

本期發行 3,600冊

論文集 1,000冊



【101/6/1至101/7/31助印功德名錄】

願以此功德 消除宿現業
增長諸福慧 圓成勝善根
風雨常調順 人民悉康寧
法界諸含識 同證無上道

◎劃撥帳號：4 1 8 8 1 5 0 8

戶 名：劉英治（釋淨明）

現金：3,600元：釋會忍。1,500元：釋顯慧。1,000元：釋宗承。2,000元：王陳陸、陳嘉忻。
322元：莊和平。300元：三寶弟子。合計：10,722元

乳房攝影 與乳癌防治

◎范文傑



根據國民健康局的官方統計，台灣在過去十年間，乳癌患者大幅度增加了百分之八十，每年有超過七千位婦女不幸罹患乳癌，一千六百個家庭因為這個疾病失去了女主人。乳癌是排名女性癌症最容易發生的第一名，以及致死率第四名的惡性腫瘤。台灣女性乳癌特別好發於四十五歲到六十四歲的中年婦女，相較西方國家好發於六十歲以上的老人家，兩者很不一樣，對於台灣女性的影響來的更大，對於家庭的影響也更廣。

國民健康局有鑑於乳癌對於國人健康的影響，於二〇〇八年開始針對四十五歲到六十九歲女性，兩年一次免費乳房攝影篩檢，期待可以藉由這個工具偵測到乳房不正常的鈣化點及腫瘤，期待早期發現早期治療，防治效果較佳。在過去一年，有五十二萬名婦女進行了這個檢查，總共發現了二千二百六十五個新罹癌患者，可喜的是因為患者都是沒有症狀的篩檢民眾，其中九成為早期癌症，當中的四成甚至為乳房原位癌，只需局部切除腫瘤及輔佐以口服藥物治療，可以免於後續的化學治療。大規模乳房攝影篩檢在西方社會已經進行了超過三十年，公共衛生以及流行病學研究結果發現，篩檢的確可以有有效的降低乳癌的致死率，是癌症預防醫學很重要的里程碑。乳房攝影這個檢查雖然會痛，是因為必須先以機器擠壓乳房，讓乳房組織分佈比較平均之後，再去照X光，才會比較準確。擠壓乳房這個動作難免會造成疼痛等不適，但是藉由這個檢查發現異常的鈣化點分佈，在偵測早期乳癌上扮演了一個很重要的角色。

健康有約

此外，乳房超音波可以藉由音波組在不同組織反射程度不一，去察覺乳房的微小腫塊，有經驗的醫師可以偵測到零點三公分以上的腫瘤，輔佐乳房攝影，對於乳房的潛在疾病做更好的評估以及追蹤，大同醫院購入最新型3D乳房超音波，有特殊的探頭可以對於乳房腫塊進行腫塊彈性的分析，以及立體3D結構的重組，藉由新的科技，在沒有侵入的狀態下，對乳房腫塊取得更多訊息，以期在手術前有更嚴謹的評估。當然有懷疑惡性變化或是必要時，還是需要對於腫塊做粗針的組織切片，或用細針抽取一些組織做細胞學的檢測。

對於懷疑有乳房腫塊的患者，接受乳房攝影、超音波以及粗針穿刺三合一的檢查，在手術前可以做百分之百準確的評估，對於手術範圍的選取，術後是否接受乳房重建等等問題，也可以做更完整的說明。乳癌的早期發現早期治療，完全仰賴乳房攝影以及乳房超音波的檢查，兩者各有所長，合併在一起評估更能得到精確的檢驗結果。☺

轉載自：高雄醫學大學附設中和紀念醫院《社區健康報》NO.02(2011年09月01日出刊)

【註釋】

⑤⑦姚秦三藏法師鳩摩羅什譯，以簡潔的語詞來描繪西方極樂淨土的種種清淨莊嚴，阿彌陀佛的由來、意義和持名念佛往生的法門，及六方諸佛讚嘆和護念殊勝的極樂淨土事跡。與《阿彌陀經》異譯同本的有：劉宋求那跋陀羅所譯《小無量壽經》，已散佚；唐玄奘所譯的《稱讚淨土佛攝受經》。

⑤⑧又名《觀無量壽佛經》、《觀無量壽經》和《觀經》，亦稱《十六觀經》，由劉宋潼良耶舍譯。此經依眾生根機不同，教眾生觀想無量壽佛之觀想念佛法門，觀想西方極樂世界的依報莊嚴，觀想一佛二菩薩的正報莊嚴，和觀想七寶池中花開見佛的九品往生。

⑤⑨曹魏時期康僧鎧譯，簡稱《無量壽經》，又稱《大阿彌陀經》。此經介紹阿彌陀佛在因地修行時所發四十八願，建立彌陀淨土接引十方眾生，其中以第十八願為最大本願，依《佛說無量壽經》云：「設我得佛，十方眾生，至心信樂，欲生我國，乃至十念，若不生者，不取正覺。」又描寫極樂世界的氣候溫和，地勢平坦，七寶為地，宮殿樓閣的樣貌。甚至強調沒有三惡道苦及八苦，且教導眾生能夠念佛往生，臨終前心不顛倒，或一心不亂得蒙佛及菩薩眷屬接引往生西方極樂世界。甚至令眾生嚮往的是蓮花化生，永脫輪迴之苦，隨時見佛和隨時聞法，最終必然成佛。

⑥⑩全名是《無量壽經優波提舍願生偈》，又稱《淨土論》或《往生論》，是世親菩薩造，元魏天竺三藏菩提流支譯。內容以五念門——禮拜門、讚歎門、作願門、觀察門、迴向門的修行方式，得生極樂國土。

⑥⑪略稱《彌勒上生經》，是劉宋時沮渠京聲譯。描述兜率淨土的莊嚴、生動的天宮及事蹟；彌勒菩薩在兜率天宮說法情形；及發願往生兜率者的修持善業、繫念佛之形象和口誦彌勒名號。

⑥⑫簡稱《彌勒下生經》，竺法護在西晉時期譯。此經宣揚彌勒下生人間成佛、轉法輪、得度弟子之數量、建立人間淨土的種種情形——土地平坦、女人五百歲行嫁、一種七收和樹上生衣等寫實的人間淨土生活。

⑥⑬姚秦鳩摩羅什譯，此經內容與《佛說彌勒下生經》所描述彌勒成佛時，閻

浮提眾生的生活和情況大致相同，但內容更為詳細與豐富。

⑥⑭《大正藏》第二冊，《彌勒菩薩所問本願經》，竺法護譯，頁189，上。

⑥⑮真諦譯，《佛說立世阿毘曇論》卷六云：「從剎[閻]浮提向上三億二萬由旬，是兜率陀天住處。」見《大正藏》第33冊，頁128，上。

⑥⑯後漢支婁迦讖譯，此經內容描述阿彌陀佛的經過和其妙喜淨土的種種莊嚴情景，如國土的柔軟和平坦；無三惡道；無風、寒和氣之三病；其人民在衣食住行上皆是隨所念而得，自然現前；其人民有出家和在家人二眾，亦有男、女之相；妙喜淨土中特別描述女人無一切諸苦、惡露、和無諸醜惡態等，此皆阿彌陀佛以不生瞋恚的誓願，成就教化妙喜淨土的眾生。

⑥⑰《大正藏》第二冊，《阿閼佛國經》卷上，支婁迦讖譯，頁153，上。

⑥⑱全名應是摩訶僧那僧涅陀，摩訶言大，僧那言鎧，僧涅言著，即著大鎧或大誓莊嚴之意。另一解釋是僧那言大誓，僧涅言自誓，是指菩薩的四弘誓。見慧琳撰《一切經音義》，《大正藏》第54冊，頁351，上。

⑥⑲《大正藏》第二冊，《阿閼佛國經》卷上，支婁迦讖譯，頁153，下。

⑥⑳玄奘譯，此經描寫淨琉璃世界的莊嚴妙好，清淨無染猶如琉璃一樣，其地鋪以琉璃。因凡夫眾生有生理和心理的疾病和煩惱，使身心倍受折磨，所以藥師佛的願力就是要讓眾生能免除痛苦、疾病纏身和免除災難。又描述藥師琉璃光如來誓願的不可思議——燃續命燈，若有人身患重病，死哀相現，眷屬於此人臨命終時，晝夜盡心供養禮拜藥師佛，讀誦《藥師琉璃光王如來本願功德經》四十九遍，並虔誠恭敬燃四十九燈，懸掛四十九天之五色綵幡等，其臨命終人得以甦生或續命。燃藥師佛之續命燈自古代即十分盛行，如莫高窟壁畫中繪有不同的是四、五、七和九層的續命燈輪。又說明修持藥師法門的眾生，會有十二藥叉大將各領七千藥叉眷屬在各地保護他們。

①王惠民編著，2002年，《敦煌石窟全集》彌勒經畫卷，Vol.6,頁31，香港，商務印書館。

②《大正藏》第2冊，《佛說彌勒下生成佛經》，鳩摩羅什譯，頁235中。

③摩竭魚在《一切經音義》卷二十三，描述其體形很大，如巨鯨魚，「其兩目如日，張口如谷」；及其他經中也提起摩竭魚在大海中常張口欲食眾生和破壞賈客所乘之船隻。見《大正藏》第54冊，頁456下；《大正藏》第4冊，頁329上；《大正藏》第1冊，頁942中。

④《大正藏》第4冊，《佛說彌勒下生經》，竺法護譯，頁421中。

⑤《大正藏》第4冊，《佛說彌勒大成佛經》，鳩摩羅什譯，頁229中。

【圖說】

①彌勒上生經變圖。圖片來源：王惠民編著，2002年，《敦煌石窟全集》彌勒經畫卷，Vol.6,頁34-35，香港，商務印書館。

②莫高窟第一一六窟，彌勒上生和下生經變圖。圖片來源：王惠民編著，2002年，《敦煌石窟全集》彌勒經畫卷，Vol.6,頁60，香港，商務印書館。

③樹下生衣。圖片來源：王惠民編著，2002年，《敦煌石窟全集》彌勒經畫卷，Vol.6,頁89，香港，商務印書館。

④彌勒佛乞食於翅頭未城。圖片來源：王惠民編著，2002年，《敦煌石窟全集》彌勒經畫卷，Vol.6,頁131，香港，商務印書館。

本刊園地公開，歡迎惠賜佛教學術性論述或結合佛法融入生活、藝術等淨化人心之稿件。

文稿字數二千至三千，最多不超過五千字。文體不拘，並歡迎提供照片。

稿件請以電腦打字。來稿一經刊登，將致奉薄酬。

一稿不得二投或抄襲他人之著作，違反著作權法。本刊對來稿有審查刪修權，如不願更改者，請先註明。

——來稿請署真實姓名（法名）、住址、電話。

來稿請：

E-mail:

judychen6600@yahoo.com.tw

元亨寺妙林雜誌社編輯部

約...



敦煌藝術欣賞

莫高窟知性之旅(七之一)

◎文·圖／釋顯慧

鴻篇巨繪淨土變

淨土是佛教的一個專有名詞，佛教徒對它並不陌生，這一概念來自大乘佛教對佛之國土的認知及其接引眾生的願力。梵文 *Ksetra* 譯成中文是淨土，意譯為刹、刹土，即地方或世界，因此淨土就是清淨和無染污的莊嚴世界。在大乘佛教的宇宙觀中，為何十方諸佛淨土之為教，是因為每個佛國淨土都出現一位特定的佛或菩薩，藉由祂的教導使眾生解脫。佛教經典中具體介紹佛國淨土的有西方淨土、彌勒淨土、阿閼佛淨土和藥師淨土等十方諸佛國土。

上述具體之淨土，皆依據其所屬的經典、佛名、淨土之名、本願力和淨土有多遠而形成的佛國淨土：

一、西方淨土：所依據的經典是三經一論，即《佛說阿彌陀經》^{⑤7}、《佛說觀無量壽佛經》^{⑤8}、《佛說無量壽經》^{⑤9}和《往生論》^{⑥0}。有阿彌陀佛在西方極樂世界說法，發四十八大願接引欲往生西方極樂世界的眾生，此佛國有十萬億之遠。

妙林園地



●圖71 彌勒上生經變圖。

二、彌勒淨土：以《佛說觀彌勒菩薩上生兜率天經》⁶¹、《佛說彌勒下生經》⁶²及《佛說彌勒大成佛經》⁶³為彌勒三部經。彌勒雖是補處菩薩，但居住於欲界天的第四兜率天的善法堂內說瑜伽唯識，彌勒菩薩曾發三大誓願，「無有諸垢瑕穢；於姪怒癡不大；慇懃奉行十善⁶⁴」，主要是著重在人間淨土的實現。換言之，彌勒菩薩等待大地成淨土和人心清淨時，才下生人間成佛，兜率天離閻浮提有二億二萬由旬⁶⁵。

三、阿閼佛淨土：以《阿閼佛國經》⁶⁶為主要的經典，有阿閼佛現於東方妙喜世界說法，敘述阿閼菩薩在過去世修無瞋恚心時，受大目如來的啓發，而對「一切人民及蝸飛蠕動之類，不得有瞋恚⁶⁷」，以此因緣成佛，對一切有情眾生不起瞋恚之大僧那僧涅⁶⁸，其本願是以柔軟心來度化眾生，而妙喜世界離娑婆世界有一千佛刹之距離⁶⁹。

四、藥師淨土：以《藥師琉璃光如來本願功德經》⁷⁰為主要的依據，有佛名藥師琉璃光如來在淨琉璃世界說法。其佛在因地修行時曾發十二大願，願為一切眾生解除疾苦、離諸橫難；使眾生具足諸根，身相端正、身心康樂；資具豐饒，得妙衣、具和飲食等，並教化解脫，以願滿而成佛。東方淨琉璃世界距閻浮提有十殑伽沙之遙。

佛教經典隨著絲路與海路傳入中國，值得欽佩的是那些外國僧侶攜經東來傳道，或漢僧遠赴印度求法的精神，他們滿腔熱誠，克服天險，突破難



●圖72 莫高窟第一一六窟，彌勒上生和下行變圖。

關，不就是要把佛陀一生之言教和普度眾生的心願傳到中國。當經典傳入中國，隨即著手於譯經事業——將梵文經典譯成漢文——自後漢迄至宋朝，各朝代譯出各類的戒本和佛典。而敦煌石窟壁畫乃依據這些漢譯典籍繪出不同題材的淨土經變圖，每一幅都是一個獨立完整的故事。就歷代莫高窟的淨土經變圖而言，畫匠依照不同版本的漢譯經典，構圖出以下的淨土經變圖。

隋 第四二三窟 彌勒上生經變圖

就敦煌研究統計，彌勒上生經變圖有七幅，而彌勒下生經變圖僅只一幅①。至於隋朝的彌勒經變圖大部分是繪在窟頂，以莫高窟第四二三窟為例，此圖繪於窟頂西坡之上（見圖⑦），而兜率天宮呈現內、外院之別。內院，以淺綠的磚塊建構一座台基，上有一善法堂，歇山式屋頂，正脊兩端有瘦高的鴟尾，檐柱下畫著白色的椽，一斗三升的欂斗裝置在每一柱子的上方，額枋置於欂斗之下。法堂開一較寬的明間，安置了一尊交腳的彌勒菩薩端坐蓮臺宣講唯識，右手作無畏印，即彌勒菩薩度眾生的大慈心願，能令眾生心安；左手作與願印，手掌向上，自然平伸，能令眾生所願皆成。次間較窄，左右各開兩間，每間皆有一脅侍菩薩立於蓮座上。法堂的兩側各有三層樓，下層是天王及聞法的菩薩，技樂菩薩則於二、三樓。

外院部分，畫匠將之描繪的比內院更為熱鬧，其間多是聽聞佛法而發願往生兜率的修行者和供養菩薩。二層樓旁各繪十二尊供養菩薩，雙手捧著盤子。左、右



●圖74 彌勒佛乞食於翹頭末城。



●圖73 樹下生衣。

上方各有三位供養飛天，手持不同的供養。左下方的彌勒菩薩，頭戴寶冠，左腿盤屈置於右膝成半結跏趺坐，右腿自然下垂，右手平放於左腿上，身邊立著脅侍菩薩。除此，在彌勒菩薩跟前，一位左膝著地的供養菩薩，作供養狀。而右下方的倚坐彌勒菩薩，迎接著往生兜率的行人。

盛唐第一一六窟 彌勒上生經變圖與下生經變圖

隋朝所繪製的獨立彌勒上生經變圖，或彌勒下生經變圖及至唐朝已不復再現，就以盛唐第一一六窟北壁上的彌勒上生或下生經變圖為例（見圖⑫），很顯然的，唐朝的彌勒經變圖，無論在繪製的地點，或是畫面的構圖已一改隋之風格，而將不易辨認和不夠清楚的情節，轉畫到南、北兩壁適於觀賞的視覺高度之上。在構圖方面，初唐時期不再單純以彌勒上生經變圖為主，而是融合兩經變圖構成彌勒上生經變圖在上，下生經變圖在下方。僅以莫高窟第一一六窟來探討，畫匠所展現的彌勒上生經變圖，兜率天宮呈現在須彌山頂，且對情景的描繪著墨不多。就內院來看，有歇山式的善法堂，其間彌勒菩薩較之下生經變圖的彌勒佛縮減了八倍。而外院，有二棟單層長形的懸山式僧寮，善法堂前可見有二人立於其間。

至於第一一六窟的彌勒下生經變圖則有更多具體的圖像呈

現在壁畫上，中間是龍華三會說法圖，即經中記載彌勒菩薩下生人間成佛時，所度化的眾生在「初會說法」時，使「九十六億人得阿羅漢；第二大會說法」時，有「九十四億人得阿羅漢；第三大會說法」時，度「九十二億人得阿羅漢」^⑦。既然畫匠以須彌山作為兜率天宮的基台，那就不免爲了補白而添加些裝飾或趣味性的構圖，同時也出現了經典未曾提及的一些畫面，諸如在須彌山的左、右上方各繪製了雲彩和山岳，中間的右邊有太陽，左側是月亮，而須彌山下的大海被群山包圍，海的二邊各繪一摩竭魚^⑧。在整幅經變圖的左、右各繪製有上、中、下三個具體的情節，只是，左下方的二個畫面被菩薩像遮住了，內容如何不得而知。右邊的情節由上而下爲「樹上生衣」，依《佛說彌勒下生經》記載：「時閻浮地內，自然樹上生衣，極細柔軟，人取著之^⑨」。樹上生出各式各樣的衣服，有二個人正在試穿，可盡其所需而取衣（見圖^⑩），所以當彌勒成佛下生人間，屆時眾生勿需要上百貨公司，就可以得到自己想要的服衣。關於「女人出嫁」，經中提到當人壽八萬歲時，五穀豐收，女子五百歲，方始論及婚嫁。畫面的左邊有類似遊牧民族所居的長形氈帳，有人坐在裡面，帳外的

人忙著迎賓，右邊繪一穹廬，不見有人，畫匠以極簡略的畫面來呈顯婚嫁的情形。有關「老人入墓」，據《佛說彌勒大成佛經》云：「時世人民，若年衰老，自然行詣山林樹下，安樂淡泊，念佛取盡，命終多生大梵天上及諸佛前^⑪。」右邊畫面圍牆環繞一墓園，留有入口，中間的穹廬供年老將逝者居住，以淡泊安樂的心情，心心念佛，求捨報往生兜率天宮或其他諸佛淨土。左邊繪了一行人，其中或有一老人走在前面，自知無常老死將至，欲往穹廬，後面跟著祝福的親人，送老人到穹廬。此是畫匠對老人入墓的描述，但不切合經典——「若年衰老，自然行詣山林樹下」的敘述。

左邊的情節是彌勒佛乞食於翅頭末城的畫面：右邊彌勒佛攜弟子入城乞食，但畫面僅跟隨著二位弟子。左邊的翅頭末城，城內有一宮殿，城門外曲折的護城河圍繞著城垣，河上有橋，城開一門，墩台上建一城樓，四周環以迴廊；城外有二人作五體投地狀，迎接彌勒佛；城垣轉角處有馬面，此乃防禦措施；馬面與城垣的邊沿均設置雉堞，以磚塊砌成凸狀，中間留有方形射孔，以利士兵瞭望、防守和攻擊（見圖^⑫）。（未完待續）



演培長老佛教論文獎勵會 101年度甄選佛教論文

元亨 101學年

宗旨：弘揚佛法真義 提昇研究風氣
紀念演公一生 培育教化精神

贊助單位：高雄市元亨寺

主辦單位：妙林雜誌社

甄選對象：國內外各佛學院、佛學研究所之在學學生。
國內外各公私立大專院校及研究所在學學生。

題目：自訂。佛教義理、佛學研究——等。

字數：一萬字左右。

獎勵辦法：入選文章每名各得新台幣伍仟元至壹萬元獎學金。

截止日期：即日起至101年10月31日止，外埠以郵戳為憑，逾期恕不受理。

注意事項：1. 請勿一稿數投，未經其他團體獎助及未曾刊載出版者。

2. 入選與否，均不退稿（請自行影印留存）。

3. 引用出處，必須明確標註。

4. 在學證明書或已辦妥註冊之學生證影本，未附者，均不予受理。

5. 請以中文電腦打字，並以A4型紙列印橫式排列一式二份，須另附磁碟片。

6. 入選稿件經《妙林》公告後，將由妙林雜誌陸續刊登，著作權歸屬「妙林」所有。

7. 請註明校名（學院名）、姓名（出家眾請註明法號）、地址、電話。

8. 入選名單於101年12月份《妙林》刊登。

來稿請寄：台灣(Taiwan) 804高雄市鼓山區元亨街七號
(元亨寺) 妙林雜誌社收
信封上請註明「佛教論文甄選」

電話：(07)521-3236分機306

傳真：(07)551-2164

E-mail：judychen6600@yahoo.com.tw

辦學宗旨：

- 1、陶鑄僧品、造就僧才。
- 2、紹傳佛燈、高懸慧日。
- 3、繼踵法輪、常軌達磨。
- 4、利濟有情、淨化世間。

教育方針：

- 1、導正見、立正志、履正行
- 2、提升道念、長養道心、深
- 3、建構理想的、和諧的——

特色：

- 1、日常生活修行化，修行生
- 2、學佛、佛學並進；傳統、
- 3、循序漸進不失行；按部就
- 4、師資陣容：緇林玉樹、釋

學制：大學部 四年。
研究所 三年。

在學待遇：學雜費全免、供膳
供獎學金)

報考資格：18~40歲高中（職

報名日期：另行通知。

報名方式：一律以掛號郵件寄
高雄市鼓山區元亨
No. 5 Yuan-Heng
District Kaohsiu

考試地點：元亨佛學院／高雄

考試科目：

- 1、筆試：佛法概論、國文。
- 2、口試：口試不合格者，概

聯絡電話：(07)5330186 或

E-mail: shihuire

*簡章、報名表請來電索取。

<http://www.yhm.org.tw> 下載